

Catálogo de publicaciones 2009

Editorial de la Universidad Nacional de Cuyo

Universidad Nacional de Cuyo
Mendoza, República Argentina.

Rector
Ing. Agr. Arturo Somoza
Vicerrector
Dr. Gustavo Kent

Secretario de Extensión Universitaria
Lic. Fabio Erreguerena

EDIUNC
(Editorial de la Universidad Nacional de Cuyo)
Director: Prof. René Gotthelf





Universidad Nacional de Cuyo

Catálogo de publicaciones 2009

Editorial de la
Universidad Nacional de Cuyo

XX° Aniversario EDIUNC

EDIUNC

Mendoza, abril de 2009

Índice

Serie Documentos y Testimonios

Libro del Cincuentenario de la Universidad Nacional de Cuyo 1939-1989.....	9
Historia de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Cuyo (desde sus orígenes hasta 1992).....	9
La memoria y el arte.....	9
Diseño industrial. Experiencia pedagógica del Arq. R. Blanco	10
Evaluación Institucional de la Universidad Nacional de Cuyo.	
I: Autoevaluación.....	10
II: Evaluación Externa	10
Estatuto Universitario	11
Resúmenes. I Congreso Nacional de Extensión de la Educación Superior. II Encuentro Latinoamericano de Extensión Universitaria ...	11
Revistas culturales de Mendoza	11
Resúmenes Inv. XVII Jornadas de Investigación 2000.....	12
Resúmenes Inv. XVIII Jornadas de Investigación 2002.....	12
Resúmenes Inv. XIX Jornadas de Investigación 2004.....	12
Resúmenes Inv. XX Jornadas de Investigación (2 tomos) 2006	12
Música de Mendoza. La profesión musical en el baúl	13
Confrontaciones y consensos	13
Resúmenes Inv. XXI Jornadas de Investigación 2008.....	13

Serie Manuales

Compendio de Farmacología Integral I.....	15
Compendio de Farmacología Integral II.....	15
Jardín Maternal	16
Educar con sentido.....	16
Estado ácido-básico	16
Ánálisis de la estructura de frío en la provincia de Mendoza	17
Un desafío para nuevos mercados: los embalajes para frutas y hortalizas.....	17
Psicología y semiología aplicadas al Diseño Gráfico	18
Tiempo de investigar	18
Recuperar la historia en su valor educativo y social	19
La enseñanza en la Universidad	19
El aprendizaje en la Universidad.....	19
La educación superior.....	19
La pedagogía universitaria	20
La historia argentina del presente al pasado.....	20
Identikit del Diseño Industrial	20
Arte y naturaleza: el mensaje de las formas	21
La educación de los sordos.....	21
Arqueología de Mendoza.....	21
Manual de uso operativo para editoriales universitarias	22
La Universidad hacia la Democracia.....	22
Pilares de la investigación.....	23
Pilares de la investigación II.....	23
Topografía agrícola	23
Economía urbana y regional	24
La planta: estructura y función	24
Manual para el ceramista	24
Diccionario de siglas y abreviaturas argentinas e internacionales.....	25
Dendrocronología en América Latina	25
Ciencia y Derecho. La investigación jurídica.....	26
Biografía de una lengua.....	26

Léxico del Diseño.....	26
Flora medicinal mendocina	27
Medicina basada en evidencias.....	27
Ecología y conservación de bosques neotropicales.....	27
Mapeo de alcances.....	28
Ecología y epidemiología de las infecciones parasitarias	28
Introducción a la Lógica.....	28
El póster científico.....	29
Evaluación de los aprendizajes. Manual para docentes	29
Tecnología en el otro laberinto	29
Filosofía o barbarie	30
Riego o drenaje. Técnicas para el desarrollo (2 tomos)	30
Ayer y hoy del lenguaje visual.....	30
La investigación desde sus protagonistas	31
Dermatología. Semiología sistematizada	31
El pensamiento lógico-reflexivo. Propuesta interdisciplinaria.....	31
Una metodología operativa de la investigación clínica	32

Serie Estudios

Costos educacionales para la gerencia universitaria	33
Gestión universitaria y costos educacionales	33
Las derechas en el ascenso y caída de la segunda guerra fría	34
Creadores del teatro moderno	34
Estado y Empresas: relaciones inestables	34
La pobreza más de cerca	35
Guillermo de Torre entre España y América.....	35
Ética y cultura contemporánea.....	36
La Generación del '80 en Mendoza.....	36
Participación y catástrofe	37
Materialidad y poder del discurso	37
Encuentros con la literatura barojiana	37
Sociedades y espacios de migración.....	38
Dialogismos.....	38
Entre la locura y la cordura.....	38
La persona humana y otros estudios.....	39
Identidad historia y ficciones.....	39
El miedo y la esperanza en las naciones en la historia contemporánea de Europa Centro-Oriental.....	39
Mendoza: agricultura y ruralidad.....	40
Color, sabor, y picardía en la cultura	40
Los Derechos Humanos en la Argentina.....	40
La Poesía Gauchesca	41
Tecnologías y Ciencia en los albores del tercer milenio	41
El santuario incaico del cerro Aconcagua.....	41
Orfeos argentinos.....	42
El miedo y la esperanza II	42
El costo de la obediencia.....	42
Ética del poder y moralidad de la protesta.....	43
De magia y otras historias.....	43
La agonía de la Argentina criolla	43
El espacio y el tiempo del Quijote	44
El pensamiento conservador de Alberdi y la Constitución de 1853.....	44
Peronismo vs. Peronismo. La economía.....	44
Agua y Sociedad: ensayo económico sobre política.....	45
Victoria Ocampo, de la búsqueda el conflicto.....	45
Aguas de riego. Calidad y evaluación de su factibilidad.....	45
Régimen electoral. Elementos para el análisis.....	46
De mar a mar. Letras españolas desde Argentina	46
Repensando el gran Mendoza	46

Hegemonía, crisis y corrupción en la política argentina	47
Los migrantes: otros entre nosotros.....	47
El miedo y la esperanza III. De la hegemonía.....	47
Estrategias de integración y transformaciones.....	48
Lóczy ¿un nuevo paradigma?.....	48
Argentina en el espejo.....	49
Hegel. Filosofía y Política. La Filosofía del Derecho (2 tomos).....	49
Municipio y participación política	49
Hegel. Filosofía y Lenguaje	50
Ética y tecnología en el desarrollo humano	50
De la proscripción al poder	50
Los recuerdos de la infancia.....	51
El jurista Manuel Antonio Sáez (1834-1887).....	51
Inseguridad. Estrategias para fortalecer la convivencia social	51
Los trabajos de Orfeo	52
Historia Constitucional de Mendoza.....	52
La demora en los estudios universitarios (2 tomos).....	52
El vino y sus revoluciones.....	53
Hegel ¿Qué es la filosofía?	53
Diseño: Un puente entre Universidad e Industria.....	53
De piedra, tacuara y palabras	53

Serie América Latina

Pensamiento Latinoamericano	55
Rostro y Filosofía de América Latina	55
A 500 años... América Latina se descubre a sí misma.....	55
Anverso y reverso de América Latina.....	56
20 años después... Democracia y Derechos Humanos	56
América Latina y la moral de nuestro tiempo.....	57
La Tercera Vía, ¿es posible en América Latina?	57
Soberanía y política económica en América Latina.....	57
Violencia y paz en América Latina	58
Adolescencia y juventud en América Latina.....	58
Revolución y utopía.....	59
Semillas en el tiempo.....	59
Eugenio María de Hostos, un hacedor de libertad	59
Francisco Bilbao y la experiencia libertaria de América.....	60
Democracia e integración en nuestra América (Ensayos)	60

Serie Clásicos

Principio de la filosofía del Derecho.....	61
Recuerdos históricos de la Provincia de Cuyo (2 tomos)	61

Serie Trayectos Cognitivos

Resolución de problemas N° 1	63
Comprensión de textos N° 2.....	63
Comprensión de textos N° 3. Un modelo conceptual y procedimental.....	63
Resolución de problemas N° 4. Matemáticas, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales	64
Producción de textos escritos N° 5	64
Compresión de textos y Resolución de problemas.....	64
Alfabetización Informática	65
El campus virtual de la UNCuyo.....	65
Ciencias Naturales I - Proyecto EDITEP	65
Problemáticas y Políticas Sociales - Polimodal	66
Matemática I - Proyecto EDITEP.....	66
Democracia y Derechos de Primera Generación.....	66
Psicología Social - Polimodal.....	67

Democracia y Derechos de Segunda y Tercera Generación	67
Tecnología I - EGB3	67
Ciencias Sociales I - EGB3.....	68
Lengua I - EGB3.....	68
Gramática para todos	68
Ciencias Sociales II- EGB3.....	68
Ciencias Naturales II- EGB3.....	69
Organizaciones de Seguridad Social-Polimodal.....	69
Desempeños profesionales en escenarios diversos-Polimodal	69
Ciencias Naturales I-Polimodal.....	70
Ciencias Naturales II-Polimodal.....	70
Historia Argentina-Polimodal.....	70
Geografía Argentina-Polimodal	71
Proyecto Integrado-Polimodal.....	71
Lengua: Comprensión y producción III-Polimodal	71
Matemática II-EGB3	71
Tecnología II-EGB3	72
Matemática I- Polimodal	72
Lengua II- EGB3.....	72
Lengua I- Polimodal.....	73
Comprensión lectora. (CD)	73
¿De qué se trata? ELE (español como lengua extranjera). Nivel Superior	73

Serie Breve

Cómo deberían comer nuestros niños.....	75
Tendencias modernas en la educación médica.....	75
Desarrollo histórico-normativo de las administraciones locales de la provincia de Mendoza.....	75
El fracaso escolar	75
Sueño y ronquidos. Síndrome de apnea del sueño	76

Serie Creación

Ultimátum poético	77
Del tiempo de mis abuelos.....	77
Cuentos con los hablares d' entonces	77
Literatura de Mendoza del Siglo XX	78

Serie Arte

Guanacache.....	79
El truco de perder la infancia	79
Cascarini.....	79

Serie Diálogos

Quiero ser universitario.....	81
Esperanza y pedagogía.....	81

Serie Catálogos

Catálogo General UNCuyo 2000	83
Guía del estudiante UNC 2004	83
El libro de las tesis de la UNCuyo, 2001-2004.....	83
Catálogo Ciencias Agrarias 2005-2006.....	83
Posgrado 2006 UNCuyo	83
Posgrado 2007/2008 UNCuyo	84

Serie Comunidad y Redes

Derechos del consumidor: ciudadanía en acción	85
Manual de uso y mantenimiento de la vivienda social.....	85
Manual práctico de uso y mantenimiento de la vivienda social	85

Varios

Misa Criolla (CD).....	86
Autores de la EDIUNC	87

Serie Documentos y Testimonios

Libro del Cincuentenario de la Universidad Nacional de Cuyo 1939-1989

Prólogo y cuadros cronológicos de René Gotthelf, textos de Armando Bertranou, Mario H. Burgos, Lisando H. Calderón, Luis Comadrán, Edmundo Correas, Juan Carlos Faschiolo, Esteban Fontana, Angel Ginestar, Alfonso Martínez Caballero, Julio R. Millán, Rodolfo Muratorio Posse, León Nijensohn, Diego F. Pró, Alberto F. Puchmüller, Arturo A. Roig, Ricardo Rojas, María Antonieta Sacchi de Ceriotto, Julio E. Soler Miralles, Ricardo M. Tizio, Luis A. Villalba, Emilia de Zuleta y otros

EDIUNC, 1989. 330 págs. ISBN 950-39-0006-9

Serie Documentos y Testimonios nº 1

Un grupo de profesores de la Universidad Nacional de Cuyo fue especialmente convocado para pensar y escribir acerca del cincuentenario de la UNCuyo. Todos son docentes con larga experiencia y amplio conocimiento del quehacer universitario. Varios están en actividad, otros son profesores eméritos o consultos y académicos.

El libro reúne cuadros cronológicos donde se sintetiza el devenir de los cincuenta años, con anexos de datos, nombres, fechas y documentos de interés.

HOMENAJES — UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO — HISTORIA



Historia de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Cuyo (desde sus orígenes hasta 1992)

de René Gotthelf

EDIUNC, 1992. 58 págs.

Serie Documentos y Testimonios nº 2

Este trabajo aporta datos, informaciones y elementos acerca de la historia de la Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Cuyo. La Extensión Universitaria, que habitualmente se considera uno de los pilares de la Universidad, se ocupa de un objetivo primordial: llegar a la comunidad. Precisamente, la obra de Gotthelf se propone dar a conocer hechos y documentos poco divulgados que permiten conocer y comprender mejor la historia de esta institución porque se ocupa de «la historia institucional y conceptual», más que de una enumeración de actividades y logros.

HISTORIA — EXTENSIÓN UNIVERSITARIA



La memoria y el arte. Conversaciones con Juan Draghi Lucero

de Daniel Prieto Castillo

EDIUNC, Coedición con Ediciones Culturales de Mendoza (Subsecretaría de Cultura de la Provincia).

1994. 108 págs. ISBN 950-39-0041-7

Serie Documentos y Testimonios nº 3



La memoria es una de las condiciones del arte. Juan Draghi Lucero, autor de *Las mil y una noches argentinas* y *Cancionero*, la tuvo y de sobra. Daniel Prieto Castillo quiso asumir la memoria de Draghi, un testigo de este siglo, a través del diálogo cordial, entre dos amigos de mucho tiempo, que duró varias jornadas.

La memoria y el arte, síntesis del enorme caudal de recuerdos, convicciones y búsquedas que surgió de aquellas conversaciones, nos permite conocer la percepción del arte y de la vida del conocido autor mendocino en la época de su mayor riqueza y madurez, año 1991, próximo a alcanzar los cien años de edad.

El libro de Daniel Prieto resulta de lectura ineludible para todos los que apreciamos el arte y buscamos respuestas en nuestro pasado.

DRAGHI LUCERO — LITERATURA MENDOCINA — CRÍTICA E INTERPRETACIÓN — DIÁLOGOS

Diseño industrial. Experiencia pedagógica del Arq.

Ricardo Blanco

Selección y compilación de Guillermo Eirín

EDIUNC, 1994. 63 págs. ISBN 950-39-0050-6

Serie Documentos y Testimonios nº 4



EEI arquitecto Ricardo Blanco fue Profesor Titular de Diseño de Producto Final, en la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Cuyo, en el período comprendido entre 1978 a 1987. En tal oportunidad el arquitecto Blanco se propuso orientar a los alumnos para que resolvieran los productos desde cierta intencionalidad expresiva y no como mera respuesta al programa.

Los resultados que obtuvo fueron altamente positivos: *hacer descubrir que un final académico como es el terminar una carrera, podía transformarse en el inicio de algo apasionante, desconocido e inquietante como es el ejercicio cotidiano de la creación*. Por ese motivo, Guillermo R. Eirín decidió que la experiencia de Blanco debía perpetuarse y difundirse y escribió este libro cuya lectura resultará de utilidad para quienes se preocupan de la creatividad en todos sus aspectos y, muy especialmente, para los especialistas en el diseño para la Industria.

DISEÑO INDUSTRIAL — BLANCO, RICARDO — DISEÑO

Evaluación Institucional de la Universidad

Nacional de Cuyo. I: Autoevaluación

EDIUNC Coedic. con Ministerio de Educación de la Nación. 1996. 162 págs. ISBN . 950-39-0075-1.

Serie Documentos y Testimonios nº 5

UNIVERSIDADES — UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO — EVALUACIÓN — ENSEÑANZA SUPERIOR — CALIDAD DE LA EDUCACIÓN

Evaluación Institucional de la Universidad

Nacional de Cuyo. II: Evaluación Externa

Coedic. con Ministerio de Educación de la Nación.

EDIUNC, 1996. 282 págs.

ISBN . 950-39-0076-X

Serie Documentos y Testimonios nº 6

UNIVERSIDADES — UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO — EVALUACIÓN — ENSEÑANZA SUPERIOR — CALIDAD DE LA EDUCACIÓN

Estatuto Universitario. Universidad Nacional de Cuyo
3º edición, 2008. 64 págs.
Incluye Anexo Documental
Serie Documentos y Testimonios nº 7

Este Estatuto abarca: fines y estructura, gobierno de la Universidad, gobierno de las Facultades, claustros, actividades universitarias, régimen electoral, régimen económico y financiero, incompatibilidades, régimen disciplinario, disposiciones generales y disposiciones transitorias.

ESTATUTOS - UNIVERSIDADES



Resúmenes. I Congreso Nacional de Extensión de la Educación Superior. II Encuentro Latinoamericano de Extensión Universitaria
EDIUNC, 1997. 200 págs.
Serie Documentos y Testimonios nº 8

Este libro reúne los resúmenes de ponencias presentadas al congreso y encuentro mencionados en el título. Las temáticas tratadas fueron: relaciones de la educación superior con el sistema económico-productivo, relaciones de la educación superior con la educación y la cultura, relaciones de la educación superior con el sector público, la extensión hacia el interior de las instituciones y la teoría y conceptualización de la Extensión Universitaria.

RESÚMENES ANALÍTICOS — CONFERENCIAS — EDUCACIÓN SUPERIOR — UNIVERSIDADES — ARGENTINA — SECTOR PÚBLICO — PRODUCTIVIDAD — EXTENSIÓN UNIVERSITARIA — EDUCACIÓN Y DESARROLLO — EDUCACIÓN Y EMPLEO — EDUCACIÓN SANITARIA



Revistas culturales de Mendoza
de Gloria Videla de Rivero
EDIUNC, 2000, 210 págs. ISBN 950-39-0120-0
Serie Documentos y Testimonios nº 9

Apunte sistemático, descriptivo e interpretativo de un significativo número de revistas culturales de Mendoza —alrededor de 200—. En el análisis del material, la autora se ocupa de la duración, frecuencia, cantidad de números publicados, director y directivos más importantes, principales colaboradores, elementos gráficos, orientación estética, etc.

Hace avanzar el conocimiento en el campo de la Hemerografía. Útil por el potencial crítico que representa y como material para quienes deseen reconstruir la historia cultural de esta provincia. Si bien analiza principalmente la presencia de lo literario, se enfocan también otras disciplinas como la historia, las artes plásticas y la cultura general.

REVISTAS ARGENTINAS — MENDOZA — HISTORIA — BIBLIOGRAFÍAS — PUBLICACIONES PEDIÓDICAS



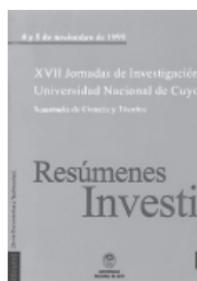
Resúmenes de Investigación. XVII Jornadas de Investigación. Universidad Nacional de Cuyo.

Secretaría de Ciencia y Técnica

Varios

EDIUNC, 2000. 396 págs.

Serie Documentos y Testimonios N° 10



Este libro reúne más de trescientos resúmenes de los trabajos de investigación que se realizan en la Universidad Nacional de Cuyo y que fueron presentados en las XVII Jornadas. Al objetivo de comunicar lo que se está haciendo en este sentido en todas las casas de altos estudios, esta obra le suma la intención de facilitar el contacto de persona a persona para que el investigador pueda conectarse con los colegas a fin de profundizar sus estudios.

El trabajo contiene, además, dos apéndices. En el primero de ellos, se presenta un listado de los trabajos escrito en idioma inglés; en el segundo, las direcciones electrónicas de los docentes investigadores.

RESÚMENES ANALÍTICOS — UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO — TRABAJO DE INVESTIGACIÓN — INVESTIGACIÓN — JORNADAS DE INVESTIGACIÓN

Resúmenes de Investigación. XVIII Jornadas de Investigación. Universidad Nacional de Cuyo.

Secretaría de Ciencia y Técnica

Varios

EDIUNC, 2002. 460 págs.

Serie Documentos y Testimonios N° 11

Resúmenes de Investigación. XIX Jornadas de Investigación. Universidad Nacional de Cuyo.

Secretaría de Ciencia y Técnica

Varios

EDIUNC, 2004. 458 págs. ISBN 950-39-0166-9

Serie Documentos y Testimonios N° 12

Aquí se reúnen los 530 trabajos presentados en las Jornadas que demuestran el esfuerzo que nuestros docentes brindan a la actividad científica que, exige integración entre las diversas áreas del saber y frecuentemente confrontación de ideas, tarea que como universitarios debe ser motivo de profunda satisfacción.

RESÚMENES ANALÍTICOS — UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO — TRABAJO DE INVESTIGACIÓN — INVESTIGACIÓN — JORNADAS DE INVESTIGACIÓN

Resúmenes de Investigación. XX Jornadas de Investigación. Universidad Nacional de Cuyo.

Secretaría de Ciencia y Técnica

Varios

EDIUNC, 2006. 590 págs.

ISBN 950-39-0209-6, 978-950-39-0209-7

Serie Documentos y Testimonios N° 13

La Universidad Nacional de Cuyo a través de la realización de las XX Jornadas de Investigación y II Jornadas de Posgrado pretende compartir con la sociedad el esfuerzo de sus docentes e investigadores sintetizado en los trabajos presentados durante el desarrollo de las mismas.

RESÚMENES ANALÍTICOS — UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO — TRABAJO DE INVESTIGACIÓN — INVESTIGACIÓN — JORNADAS DE INVESTIGACIÓN

Música de Mendoza Música de Mendoza.

La profesión musical en el baúl. Con CD
de Antonieta Sacchi de Ceriotti
EDIUNC, 2007. 162 Págs. ISBN 978-950-39-0211-0
Serie Documentos y Testimonios N°14

La influencia española en nuestra cultura se manifestó desde el comienzo de la conquista y, en el contexto de la gran inmigración, se produjo la llegada de personas calificadas que contribuyeron a modificar la imagen de nuestro país. Este libro describe el proceso de acomodamiento de una familia en el medio musical italianizado de Mendoza, y la inserción que lograron, gracias a un oficio entrenado, tanto en la colectividad española como en el teatro, la iglesia el salón doméstico, la educación, el periodismo y en las asociaciones ilustradas de la ciudad.

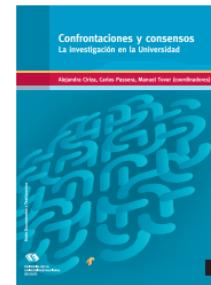


HISTORIA DEL ARTE - MÚSICA - INMIGRACIÓN — INTERACCIÓN SOCIAL

Confrontaciones y consensos. La investigación en la Universidad.

de Alejandra Ciriza, Carlos Passera, Manuel Tovar (coordinadores). Liliana Martínez, Patricia Collado, Ana Franchi, Ricardo Farías, Pablo Alabarces, Damián Rodríguez Kees, Estela Fernández Nadal, Blanca Liliana Fenoy, Andrea Pattini, Jorge Atrio y Roberto Follari
EDIUNC, 2008. 148 Págs. ISBN 978-950-39-0225-7
Serie Documentos y Testimonios N°15

Esta publicación contiene las exposiciones realizadas en el marco de un "Foro de discusión" realizado en abril de 2005 en la Universidad Nacional de Cuyo, que en su momento se denominó "¿Qué es esa cosa llamada Ciencia?". El libro recoge un amplio abanico de perspectivas disciplinares y posiciones relativas a cuestiones como: métodos, relación entre humanidades, ciencia físico naturales y sociales; ciencia y tecnología, transformaciones en el sistema de ciencia y técnica, y epistemología, que ponemos a disposición de la comunidad en general y de la comunidad universitaria en especial con la esperanza de continuar el diálogo iniciado en aquella oportunidad.



CIENCIA - INVESTIGACIÓN — UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

Resúmenes de Investigaciones presentados a las XXI Jornadas de Investigación y III Jornadas de Posgrado. 2008. Universidad Nacional de Cuyo.

Secretaría de Ciencia y Técnica

Varios

EDIUNC, 2008. 645 Págs. ISBN 978-950-39-0229-5

Serie Documentos y Testimonios N° 16

La investigación científica y tecnológica es uno de los pilares sobre los que la Universidad construye y promueve la generación de nuevos conocimientos y desarrollos.



Contiene 750 resúmenes que involucran a más de 2500 docentes, con el cual se intenta llegar a nuestra sociedad permitiendo así la transferencia del conocimiento y promoviendo la difusión de la información, que permite mostrar la actividad realizada por docentes-investigadores de la UNCuyo y una política institucional asumida.

RESÚMENES ANALÍTICOS — UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO — TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
— INVESTIGACIÓN — JORNADAS DE INVESTIGACIÓN

Serie Manuales

Compendio de Farmacología Integral I. Farmacología Integral y Farmacología del Sistema Nervioso de Alfredo O. Donoso y la colaboración de Eduardo L. Rodríguez Echandía y Alicia M. Seltzer EDIUNC, 1993. 228 págs. ISBN 950-39-020-9 Serie Manuales nº 1

El libro presenta los fundamentos de la Farmacología General, de las drogas y de los principios naturales que actúan sobre el sistema nervioso.

Se ocupa de temas como Farmacología General, Neuro-farmacología y Psicofarmacología.

El tratamiento de los temas parte del conocimiento de los mecanismos fisiológicos que son la base de la acción de las drogas.

En la obra se describe brevemente, además, la fisiopatología de las enfermedades y se orienta hacia los principios de la terapéutica. Cada capítulo trata grupos de drogas y las clasifica. Incluye un vademécum actualizado.

El libro está dirigido a quienes se dedican a las ciencias médicas, a los químicos y bioquímicos, a los biólogos y a quienes están en camino de estudiar estas especialidades.

FARMACOLOGÍA — SISTEMA NEVISO — DEPENDENCIA A SUSTANCIAS — AGENTES ANTIINFECCIOSOS — SISTEMA CARDIOVASCULAR — SISTEMA RESPIRATORIO — PSICOFARMACOLOGÍA — NEUROENDOCRINOLÓGIA — SULFAMIDAS — ANTIBIÓTICOS — METABOLISMO — SANGRE — HEMATOPOYESIS



Serie Manuales

Compendio de Farmacología Integral II.

Farmacología cardiovascular. Farmacología broncopulmonar. Farmacología gastrointestinal.

Farmacología del metabolismo. Farmacología neuroendocrina y endocrina. Agentes hemostáticos y hematopoyéticos. Agentes antinefreciosos

de Alfredo Donoso (director), Marcelo V. Elisari, Susana Halpern, Susana Gesualdo, Carlos Derlis Abate, Agustín Ramírez, Carlos Elías, Alicia Seltzer, Marta Barontini, Jorge Guzmán, Mabel Valsecia, Luis Malgor, Lilian Barrios y Nora Brandán.

EDIUNC, 1998. 380 págs. ISBN 950-39-0094-8

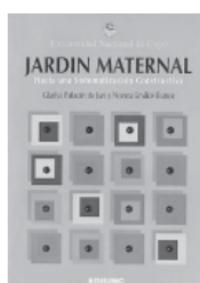
Serie Manuales nº 18

Este libro es la continuación de Compendio de Farmacología Integral I en el que se trató la parte general de la Farmacología y, además, la que corresponde al sistema nervioso. En este nuevo volumen los autores agregan información completa y actualizada acerca de todas las Farmacologías mencionadas en el subtítulo e incluyen, en todos los casos, el uso terapéutico de las drogas.

FARMACOLOGÍA — SISTEMA NEVISO — DEPENDENCIA A SUSTANCIAS — AGENTES ANTIINFECCIOSOS — SISTEMA CARDIOVASCULAR — SISTEMA RESPIRATORIO — PSICOFARMACOLOGÍA — NEUROENDOCRINOLÓGIA — SULFAMIDAS — ANTIBIÓTICOS — METABOLISMO — SANGRE — HEMATOPOYESIS



Jardín Maternal. Hacia una sistematización constructiva
de Gladys Palacín de Juri, Norma Bustos y colaboradores
EDIUNC, 1993. 175 págs. ISBN 950-39-023-9
Serie Manuales nº 2



Las autoras de Jardín Maternal parten de un propósito fundamental: contribuir a la resignificación de este nivel como tal y para eso apoyan la necesidad de crear condiciones que posibiliten el acceso universal a una educación básica estimuladora del desarrollo. La obra se compromete con un enfoque constructivo convergente e incluye una sugerencia de planificación que abarca las distintas salas del Jardín Maternal. Desde esta perspectiva apuntan especialmente a rescatar la función de la evaluación como el mejor recurso para descubrir en qué nivel de desarrollo se encuentra el niño y, a partir de allí, proponen recursos didácticos y una variada serie de actividades para mediar en el desarrollo pleno de las capacidades de los pequeños y en la superación de los inconvenientes que habitualmente se les presentan. Por su reciente aparición, el jardín maternal transita una etapa de búsqueda para la que este libro ofrece un aporte que no puede ser ignorado.

GUARDERÍAS INFANTILES — EDUCACIÓN — ENSEÑANZA

Educar con sentido. Apuntes sobre el aprendizaje de Daniel Prieto Castillo
3^a edic. ampliada. EDIUNC, 2000. 152 págs. ISBN 950-39-0118-9
Serie Manuales nº 3



Desde hace tiempo, Daniel Prieto Castillo busca propuestas para solucionar la crisis de la educación. En este libro expone una de ellas de un modo claro y concreto: educar con sentido. La obra gira, entonces, en torno al sentido de la práctica educativa entendida como una relación entre seres humanos. En esa relación entran en juego algunos conceptos básicos y distintas formas de *hacer*. Es el principio en que se apoya el desarrollo de la obra y desde él propone enfoques, estrategias y prácticas para lograr los aprendizajes.

Entre esas variadas y eficaces estrategias merece destacarse, por ejemplo, el *texto paralelo* entendido como un material generado por el propio estudiante a medida que se produce su aprendizaje.

APRENDIZAJE — MÉTODOS DE APRENDIZAJE — PEDAGOGÍA — EDUCACIÓN

Estado ácido-básico.
Fundamentos físico-químicos, regulación fisiológica y trastornos clínicos



de Fernando D. Saraví
EDIUNC, 1993. 240 págs.
ISBN 950-39-0040-9
Serie Manuales nº 4

El estudio del estado ácido-básico involucra conocimientos que van desde los elementos de la fisicoquímica hasta las cuestiones más sutiles de la fisiología normal y patológica.

Es un tema en el que su importancia va de la mano con su complejidad intrínseca. Por eso, uno de los méritos de este libro es presentar un tema tan complicado de una manera clara que no sacrifica el rigor científico.

El autor ha desarrollado su obra en un orden de complejidad creciente, desde el nivel molecular hasta la situación clínica, pasando por los sistemas amortiguadores biológicos, la regulación del pH intracelular, los mecanismos fisiológicos de control y la determinación del estado ácido-básico.

El libro de Fernando Saraví es imprescindible para estudiantes y de gran utilidad para los profesionales en ejercicio.

EQUILIBRIO ÁCIDO-BÁSICO — PH

Análisis de la estructura de frío en la provincia de Mendoza. Conservación frigorífica.

Atmósfera controlada
de Fernando Solanes, Gabriel Azzoni y Marcos Bajuk
EDIUNC, 1994. 64 págs. ISBN 950-39-0046-8
Serie Manuales nº 5

El presente estudio es el resultado de un análisis de la evolución de la oferta de las materias primas frutícolas y sus proyecciones, las exportaciones y el mercado interno, así como los aspectos comerciales y tecnológicos, incluyendo —adicionalmente— balances técnico-económicos para diferentes procesos de la industrialización de frutas.

En este campo, en Mendoza, se están aplicando nuevas técnicas de conservación frigorífica para productos frutihortícolas. Entre ellas, la atmósfera controlada, tema del que los autores se ocupan especialmente.

ALMACENAMIENTO DE PRODUCTOS AGRÍCOLAS — COMERCIALIZACIÓN DE PRODUCTOS AGRÍCOLAS — EXPORTACIONES — MENDOZA — ENFRIAMIENTO — CONSERVACIÓN DE ALIMENTOS



Serie Manuales

Un desafío para nuevos mercados: los embalajes para frutas y hortalizas

de Jorge Giunta, Fernando Solanes y Rubén Palma
EDIUNC, 1994. 146 págs. ISBN 950-39-0047-6
Serie Manuales nº 6

En nuestros días, la colocación de frutas y hortalizas en los mercados internos y externos no depende sólo de su calidad sino también de los recipientes en que son presentados. Los autores de esta obra se ocupan, precisamente, de todos los aspectos de los embalajes: estético, de protección, de facilidad en el transporte y de sus distintos materiales, formas y medidas así como de las diferentes normas que rigen su diseño y empleo, tanto a nivel nacional como internacional.

Un desafío... es una obra para la consulta permanente y para la actualización de quienes se ocupan, desde diversos sectores, de todo lo que se refiera a la comercialización de frutas y hortalizas.

EMBALAJES — FRUTAS — HORTALIZAS — COMERCIALIZACIÓN



Psicología y semiología aplicadas al Diseño Gráfico

de Blanca Hilda Quiroga

EDIUNC, 1995. 170 págs. ISBN 950-39-0063

Serie Manuales nº 7



Las bases científicas para la graficación y la comunicación de las formas, ya están dadas. Ahora es necesario hacer su transferencia conceptual y operativa para los CAMPOS ambiguos que pretenden lograr comunicación visual a pesar de moverse en el campo de la pura realización personal.

En esta obra, Blanca Quiroga busca enfatizar el manejo consciente de las bases científicas y tecnológicas del diseño y lograr que ese

manejo incida en la riqueza de la intuición creadora porque *consideramos que con el manejo de las bases científicas, el diseñador gráfico poseerá una inagotable fuente de soluciones para la comunicación visual.*

El libro, de estilo terso y fácil lectura, está adecuada y gratamente ilustrado y apoyado en una variada bibliografía acorde con el tema y actualizada. Por eso es un material de consulta y de lectura placentera no sólo para quienes se dedican al diseño sino para un amplio sector de público interesado en la capacidad creadora del hombre.

DISEÑO GRÁFICO — COMUNICACIÓN — CARTELES — PSICOLOGÍA APLICADA

Tiempo de investigar. Metodología y técnicas del trabajo universitario

de René Gotthelf y Sonia Vicente

Pról. Lydia H. Revello

2º edición, EDIUNC, 1996. 197 págs.

ISBN 950-39-0072-7

Serie Manuales nº 8



Gotthelf y Vicente se han propuesto conducir hacia una investigación con bases firmes, por caminos certeros, dando los pasos necesarios en el momento correcto, para evitar desandar lo andado y llegar a la meta con eficacia. Por eso, este libro de consulta y de orientación para el trabajo intelectual, en principio destinado a estudiantes, tampoco puede faltar en la biblioteca de profesionales jóvenes ni en la de los investigadores con

mayor experiencia. Tiempo de investigar responde todas las dudas, formales y de contenido, que se presentan con frecuencia durante el desarrollo de estos trabajos. Proporciona los elementos básicos indispensables para encaminar una investigación y se ajusta a los requerimientos de cualquier disciplina.

El libro se presenta organizado en cuatro secciones: *En torno a la investigación*, *Primeros pasos*, *La cresta de la ola y Modelando el final*. Tiene, además, un *Anexo* y seis índices de notoria utilidad: de la bibliografía, de vocabulario, de abreviaturas, de siglas, de temas —por orden alfabético— y el general.

INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA — MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN — TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Recuperar la historia en su valor educativo y social.

Orientaciones para el profesor

de Nidia Carrizo de Muñoz

EDIUNC, 1995. 180 pags. ISBN 950-39-0056-5

Serie Manuales nº 9

El ambiente social educativo de nuestros días está en crisis. Sin embargo, hay muchos profesores que le siguen encontrando sentido a la comunicación con sus alumnos y que, por ellos y para ellos, seleccionan contenidos y educan para el mañana. A los profesores de Historia que reúnen estas características está dedicado el libro de Carrizo.

Recuperar la Historia... es una contribución para los docentes que buscan el significado en los contenidos que enseñan, es decir, que se preguntan *para qué*. Proporciona los elementos necesarios para la reflexión teórica que lleve a la construcción de una Historia cada vez más científica.

Este libro ofrece una doble vía, la teórica y la metodológica, pero la autora se preocupa especialmente por dejar un ancho espacio para la creatividad de cada profesor. Ha logrado así responder a una doble exigencia: la del perfeccionamiento y actualización de los saberes específicos y la de orientar a los profesores a fin de que la enseñanza de la Historia se asuma como una mediación para que sea el alumno quien acceda a los conocimientos por su propio esfuerzo.

ENSEÑANZA DE LA HISTORIA — EDUCACIÓN



Serie Manuales

La enseñanza en la Universidad.

Especialización en docencia universitaria. Módulo 1

de Daniel Prieto Castillo

EDIUNC, 1995. 256 págs. ISBN 950-39-0055-7

2^a edición: 1997, 256 págs., ISBN 950-39-0079-4.

3^a edición, 2000, 248 págs, ISBN 950-39-0129-4

Serie Manuales nº 10

El aprendizaje en la Universidad.

Especialización en docencia universitaria. Módulo 2

de Víctor Molina y Daniel Prieto Castillo

EDIUNC, 1995. 244 págs. ISBN 950-39-0061-1

2^a edición: 1997. ISBN 950-39-0089-1

3^a edición, 2001, 320 págs

Serie Manuales nº 11

La educación superior.

Especialización en docencia universitaria. Módulo 3

de Augusto Pérez Lindo, Roberto Follari y Daniel Prieto Castillo

EDIUNC, 1996. 230 págs. ISBN 950-39-0070-0

2^a edición: 1997. ISBN 950-39-0095-6

Serie Manuales nº 12

La pedagogía universitaria. Especialización en docencia universitaria. Módulo 4 de Cristina Rinaudo, Pedro Lafourcade y Daniel Prieto Castillo

EDIUNC, 1996. 230 págs. ISBN 950-39-0073-5

Serie Manuales nº 14

Estos libros son la base de los módulos de la Especialización en Docencia Universitaria que la Universidad Nacional de Cuyo ofrece a sus educadores.

El material que presentan fue producido dentro de una experiencia en Centroamérica, en especial en Guatemala, de la cual el Prof. Prieto y sus colaboradores han hecho una adaptación a las condiciones de nuestra realidad universitaria que presenta diferencias claramente definidas.

ENSEÑANZA SUPERIOR —PEDAGOGÍA — METAS DE LA EDUCACIÓN — EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN — EVALUACIÓN — EDUCACIÓN — APRENDIZAJE — HISTORIA — COMUNICACIÓN — UNIVERSIDADES

La historia argentina del presente al pasado.

Manual para el Nivel Medio y la Educación Polimodal de Susana María Aruani, Martha Páramo de Isleño, Adriana García de Yaciófano y María del Carmen Mañas de Ruiz

EDIUNC, Coedición con la Fundación de la U.N.Cuyo, 1996. 240 págs. ISBN 950-39-0071-9

Serie Manuales nº 13



La propuesta de esta obra es el método retrospectivo, según el cual, la enseñanza de la historia se realiza de un modo regresivo: del presente al pasado. Propone comenzar con la actualidad a partir de la prensa y del dominio de un vocabulario específico. Desde allí se inicia la búsqueda, que se traducirá en una narración histórica significativa, escrita progresivamente y en una cronología inversa, de los antecedentes y causas de los acontecimientos actuales. De este modo, afirman las autoras, el alumno va "construyendo" o "reconstruyendo" el conocimiento histórico, al mismo tiempo que se aproxima a la realidad, ejerce la propia iniciativa y enriquece su capacidad para tomar decisiones y para asumir responsabilidades.

El libro ofrece material de trabajo para el profesor y los alumnos organizado en tres unidades y cinco unidades para los estudiantes y una guía orientadora para el docente.

HISTORIA ARGENTINA — ENSEÑANZA DE LA HISTORIA — SIGLO XIX — SIGLO XX

Identikit del Diseño Industrial

de Elida Pastor de Samsó y Mario Echegaray Carosio

EDIUNC, 1997. 240 págs.

ISBN 950-39-0077-8

Serie Manuales nº 15



El Diseño Industrial comparte su quehacer con otras actividades proyectuales lo que ha propiciado la confusión entre los campos respectivos de su accionar y una incorrecta identidad de la profesión. Este libro se ocupa, justamente, de las bases conceptuales para definir los rasgos sobresalientes que caracterizan apropiadamente esta actividad.

DISEÑO INDUSTRIAL — DISEÑADORES INDUSTRIALES — ENSEÑANZA

Arte y naturaleza: el mensaje de las formas.

Una revisión del mundo cotidiano y el arte
de Horacio Anzorena

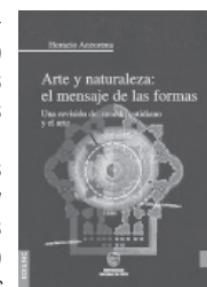
EDIUNC, 1997. 130 págs.

ISBN 950-39-0082-4

Serie Manuales nº 16

El autor se propone contribuir a la reivindicación del lenguaje visual y para ello pone el foco de atención en las referencias —generales y objetivas— de las formas que contribuyen al orden y a la unidad total. Se ocupa también de las posibles relaciones entre las formas que la naturaleza propone y las que el hombre crea en sus manifestaciones simbólicas y artísticas. Anzorena ha dividido su obra en cuatro partes: *La naturaleza nos condiciona*, *Las temidas matemáticas*, *Las actitudes ante el mundo* y *Colaboración de la psicología gestáltica*, a lo que se suman una Introducción y un Epílogo.

ARTES — COMUNICACIÓN EN ARTE — NATURALEZA EN EL ARTE — SIMBOLISMO EN EL ARTE



La educación de los sordos. Una reconstrucción

histórica, cognitiva y pedagógica
de Carlos Skliar

EDIUNC, 1997. 183 págs. ISBN 950-39-0090-5

Serie Manuales nº 17

Carlos Skliar se ocupa de las interacciones sociales, lingüísticas y cognitivas entre sordos y oyentes en distintos contextos de comunicación. Desde esa perspectiva, trata determinadas variables que obstaculizan el progreso pedagógico de la educación de los sordos, situación que, en opinión de este autor, exige una profunda discusión en la propia escuela. Ofrece un análisis crítico de la problemática y de las causas que determinaron la cristalización de un modelo educativo para los sordos: el oralismo. Su estudio pone en evidencia que, a lo largo de la historia, la participación concreta de la comunidad de sordos ha estado ausente en el conjunto de decisiones que les atañen.

EDUCACIÓN — SORDOS — INTEGRACIÓN EDUCACIONAL — POLÍTICA EDUCACIONAL



Arqueología de Mendoza. Las dataciones

absolutas y sus alcances

de Joaquín Roberto Bárcena

EDIUNC, 1998. 420 págs.

ISBN 950-39-0098

Serie Manuales nº 19

J. Roberto Bárcena se ha preocupado por brindar la perspectiva arqueológica sobre una temática fundamental de la Arqueología contemporánea: la de las dataciones denominadas absolutas, por medio del radiocarbono y de la termoluminiscencia. Describe los métodos, sus alcances y limitaciones y, además, controla los resultados mediante una serie de experiencias que contrastan, completan y



Serie Manuales

enriquecen el conocimiento de la Arqueología regional. Este libro recibió Mención Especial en el concurso Los libros mejor impresos y editados en la Argentina en el bienio 1998-1999, en la categoría Obras de Estudio y Consulta (terciarias, Académicas e Investigación). ARQUEOLOGÍA — ESTUDIOS REGIONALES — TERMOLUMINISCENCIA — MENDOZA

Manual de uso operativo para editoriales universitarias

de René Gotthelf y Andrés Asarchuk
EDIUNC, 1997. 60 págs. ISBN 950-39-0084-0
Serie Manuales nº 20



Este Manual es el resultado de la experiencia cotidiana en el quehacer editorial y ha surgido como respuesta a las exigencias de un público cada vez más numeroso y diverso que requería una sistematización y una generalización que respondieran a las necesidades de todos aquellos que tienen que ver con la tarea editorial. La obra se ocupa de las normas para la edición de libros y publicaciones, del libro universitario, de la responsabilidad editorial y de los catálogos. Ofrece además un apéndice con las pautas para el uso y las aplicaciones de la marca de REUN (Red de Editoriales Universitarias).

IMPRENTAS UNIVERSITARIAS — EDITORIALES UNIVERSITARIAS — MANUALES — REUN — RED DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS — MARCAS REGISTRADAS

La Universidad hacia la Democracia. Bases doctrinarias e históricas para la constitución de una Pedagogía Universitaria
de Arturo Andrés Roig
EDIUNC, 1998. 340 págs. ISBN 950-39-0100-6
Serie Manuales nº 21



El autor afirma que aquellos que tienen la responsabilidad del progreso del saber sienten cada vez más la necesidad de jerarquizar los estudios universitarios y de montar de un modo serio y definitivo los diversos campos de la investigación. A partir de una definición de la Pedagogía Universitaria —conducción del acto creador, respecto de un determinado campo objetivo, realizado con espíritu crítico entre dos o más estudiosos, con diferente grado de experiencia respecto de la posesión del aquel campo— se ocupa de temas como: Universidad y región, las vías para un reencuentro generacional, hacia una vocación universitaria nacional y latinoamericana, los métodos pedagógicos y su inserción en la vida, las relaciones educativas desde el punto de vista de una pedagogía de la liberación, etc.

UNIVERSIDADES — ENSEÑANZA SUPERIOR — PEDAGOGÍA — PEDAGOGÍA UNIVERSITARIA — MÉTODOS PEDAGÓGICOS

Pilares de la investigación. Formulación.

Evaluación. Comunicación
de C. Wainerman, A. Gorri y D. Prieto Castillo
EDIUNC, 1998. 84 págs. ISBN 950-39-0105-7
Serie Manuales nº 22

Este volumen es el primero de una serie de publicaciones a cargo de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de Cuyo y su Programa de Capacitación en Investigación, que tiene como objetivo contribuir a la formación de los investigadores. A modo de introducción de la serie, en este libro se han desarrollado los temas básicos, anunciados en el subtítulo, para quienes orienten sus tareas por los caminos de la indagación científica y se encuentran en la instancia de formular, evaluar y comunicar sus proyectos.

INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA — EPISTEMOLOGÍA — METODOLOGÍA — EVALUACIÓN DE PROYECTOS



Pilares de la investigación II. Lo epistemológico

y las ciencias
de Roberto Follari
EDIUNC, 1998. 65 págs. ISBN 950-39-0109-X
Serie Manuales nº 23

Es el segundo volumen de la serie de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de Cuyo y su Programa de Capacitación en Investigación. En esta oportunidad, Roberto Follari se ha ocupado de un tema fundamental para quienes están en la tarea de investigar, a través de tres temas básicos: La ciencia como "real maravilloso", Sobre el objeto y el surgimiento de las ciencias y Sobre la desfundamentación epistemológica contemporánea.

CIENCIA — EPISTEMOLOGÍA — INVESTIGACIÓN



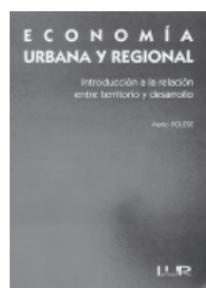
Topografía agrícola

de A. Atencio, L. Rodríguez Plaza, F. Brandi y M. Canatella
EDIUNC, 1999. 315 págs. ISBN 950-39-0117-0
Serie Manuales nº 24

Para las zonas de cultivo bajo riego, tiene suma importancia la nivelación de suelos con fines agrícolas. De un suelo correctamente nivelado —dicen los autores— depende la distribución racional del agua y, por consiguiente, una mayor rentabilidad de la explotación agrícola. A partir de esta premisa se propusieron actualizar a los profesionales en los temas relacionados con la sistematización de terrenos con fines agrícolas. Esta obra es la concreción de tal propósito.

TOPOGRAFÍA — RIEGO — AGRICULTURA — MEJORAMIENTO DEL SUELO





Economía urbana y regional.
Introducción a la relación
entre territorio y desarrollo
de Mario Polése
EDIUNC, Coedición LUR, 1998.
430 págs. ISBN 9968-801-00-3
Serie Manuales nº 25

En este libro se propone al lector una introducción a los principios de la economía urbana y regional y a los factores que provocan la transición de lo rural a lo urbano, o aquéllos que se hayan relacionados con tales cambios.

ECONOMÍA — ECONOMÍA URBANA — ECONOMÍA REGIONAL — DESARROLLO REGIONAL

La planta: estructura y función

de Eugenia Flores Vindas
EDIUNC, Coedición LUR, 1999. 2 tomos: 864 págs.
ISBN 9968-801-01-1
Serie Manuales nº 26



En este libro se enfatiza la relación entre estructura-función en los diferentes niveles organizativos. Se conceptúa la célula como la unidad básica en la cual tienen lugar una serie de procesos que determinan la supervivencia y la calidad de la vida de la planta. La asociación estructural y funcional de grupos celulares da origen a los tejidos y éstos se agrupan e interactúan de diversa manera en los diferentes órganos. Se refiere, además, al funcionamiento coordinado y a la interacción de células, tejidos y órganos que constituyen el organismo.

BOTÁNICA — INVESTIGACIÓN BOTÁNICA — PLANTAS — ANATOMÍA VEGETAL — FISIOLOGÍA VEGETAL — FITOPATOLOGÍA



Manual para el ceramista. Las arcillas de Mendoza
de Patricia Biondolillo, prólogo de Esteban G. Such
EDIUNC, 2000. 192 págs.
ISBN 950-39-0125-1
Serie Manuales nº 27

Este manual presenta una serie de conceptos técnicos fundamentales para el quehacer cerámico y para la mineralogía de las principales materias primas, además de la metodología que se utiliza en el análisis de las propiedades observables para la caracterización de las materias primas.

La segunda parte es un compendio en el que se refleja la aplicación de caracterización por medio del examen de una serie de materias primas originarias de la provincia de Mendoza.

A través del tratamiento de estos temas, la autora se propone fomentar el aprovechamiento de los recursos naturales no renovables mediante la presentación de las áreas de conocimiento directamente relacionadas con tal temática.

Patricia Biondolillo —merecedora del Premio Presidencia de la Nación 1997 como mejor estudiante del país en Artes y Teatro— nos ofrece una obra de notorio valor para todos aquéllos que se ocupan de la cerámica y sus posibilidades desde una perspectiva no tratada hasta el momento.

CERÁMICA INDUSTRIAL — MATERIALES CERÁMICOS — ARCILLA — MATERIAS PRIMAS — PRODUCCIÓN — PROPIEDADES DE LA MATERIA — YACIMIENTOS MINERALES — MENDOZA — MINERALOGÍA — SILICATOS

Diccionario de siglas y abreviaturas argentinas e internacionales

de Mario Sartor Ceciliot

EDIUNC, 2000. 244 págs. ISBN 950-39-0123-5

Serie Manuales n° 28

Desde tiempos remotos se usan siglas y abreviaturas por razones prácticas. A pesar de los vertiginosos avances tecnológicos de hoy, nos sigue faltando tiempo. A esto se suma la complejización del mundo contemporáneo, en el que continuamente se suman nuevas denominaciones en los distintos sectores de la realidad cotidiana.

Es por eso que el uso de las siglas y las abreviaturas está más vigente que nunca. Y es por eso también que hace falta un diccionario como el que elaborara Mario Sartor, que se constituye en un apoyo imprescindible para nuestra memoria, que ya resulta insuficiente para contener todas las que circulan en nuestros días.

DICIONARIOS — SIGLAS — ABREVIATURAS — ARGENTINA



Dendrocronología en América Latina

de Fidel A. Roig (compilador), Miguel A. Álvarez García, Juan C. Aravena, Paulo C. Botosso, Otto U. Bräker, Barney T. Burns, Malcolm K. Cleaveland, Rosanne D. D'Arrigo, Silvia Delgado, Sebastián Díaz, José A. Fernández Prieto, Peter Z. Fule, John L. Innes, Thomas Kitzberger, Antonio Lara, Carlos Le Quesne, Claudio S. Lisi, Eduardo Neira, Gene J. Paull, Wilver Salinas, Andrea Schmelter, Gustav Shneiter, David W. Stahle, Humberto Suzan, Julián M. Szeicz, Matthew D. Therrell, Mario Tomazello Fo., Thomas T. Veblen, Ricardo Villalba, José Villanueva, Roland E. Vetter, Philipp O. Waldner y Alexia Wolodarsky

EDIUNC, 2000. 436 págs. ISBN 950-39-0122-7

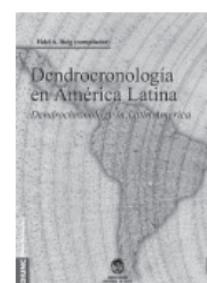
Serie Manuales n° 29

La Dendrocronología (estudio de la secuencia cronológica de los anillos anuales de crecimiento de los árboles) se ha constituido en una importante herramienta para deducir las condiciones climáticas y ecológicas imperantes al momento de la formación de cada anillo.

En los catorce capítulos de **Dendrocronología en América Latina**, investigadores de diversos países plasman sus experiencias y resultados referidos a los estudios dendrocronológicos y ponen en evidencia el potencial que ofrecen en América Latina los estudios de anillos de crecimiento.

ECOLOGÍA — DENDROCRONOLOGÍA — AMÉRICA LATINA — ANILLO DE CRECIMIENTO-ÁRBOLES

Serie Manuales



Ciencia y Derecho. La investigación jurídica

de María del Carmen Schilardi, Consuelo Ares de Giordano, Patricia Chantefort de Valenzuela, Herta Poquet, Adriana Rodríguez y María Delicia Ruggeri
EDIUNC, 2000. 160 págs. ISBN 950-39-0130-8
Serie Manuales nº 30



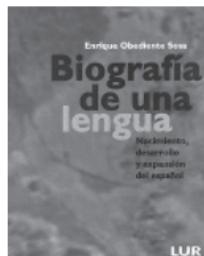
Este libro, en el que las autoras abordan cuestiones de epistemología, de metodología de la investigación y de investigación jurídica, aparece como un texto abierto porque su estructura dibuja una secuencia de lectura pero también posibilita otras y, aún, juega con la salida y retorno al texto.

Es una obra de interés indiscutible para los profesionales y alumnos de Derecho y para los estudiosos de otras áreas del saber, quienes encontrarán aquí sólidas conceptualizaciones acerca de la Ciencia como así también, orientaciones concretas y precisas para el trabajo de investigación.

DERECHO — CIENCIA — INVESTIGACIÓN JURÍDICA — TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Biografía de una lengua. Nacimiento, desarrollo y expansión del español

de Enrique Obediente Sosa
EDIUNC, Coedición LUR, 2000. 553 págs.
ISBN 9968-801-07-0
Serie Manuales nº 31



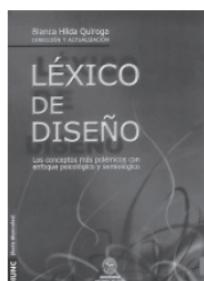
Es un trabajo de difusión que se adentra en los campos históricos y dialectológico de la lengua española y comprende todos los estadios diacrónicos de dicho idioma y, además, presenta un estudio de la dimensión sincrónica referida a la dialectología del español actual.

En esta obra, el autor ha logrado el equilibrio entre el asunto científico y el divulgativo porque explica, de manera llana y accesible, los conceptos de la historia lingüística y la dialectología españolas.

ESPAÑOL — HISTORIA DE LA LENGUA — HISTORIA DEL ESPAÑOL — LINGÜÍSTICA — DIALECTOLOGÍA — ESTUDIO COMPARATIVO DE LA LENGUA

Léxico del diseño. Los conceptos más polémicos con enfoque psicológico y semiológico.

de Blanca Hilda Quiroga
EDIUNC, 2001. 303 págs.
ISBN 950-39-0139-1
Serie Manuales nº 32



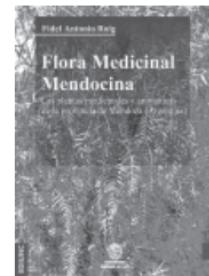
Con notable base científica, la autora presenta la terminología especial y tactilokinestésica de los productos del diseño industrial. La obra tiene carácter interdisciplinario y en una línea de continuidad, la orientación de "ciencia aplicada", en este caso concreto: Psicología, Semiología y Filosofía.

DISEÑO — SEMIÓLOGÍA — PSICOLOGÍA — COMUNICACIÓN VISUAL

Flora medicinal mendocina. Las plantas medicinales aromáticas, aborígenes, neófitas o cultivadas de la provincia de Mendoza (Argentina) de Fidel Arturo Roig
EDIUNC, 2001. Reimpresión 2002. 390 págs.
ISBN 950-39-0143-X
Serie Manuales nº 33

El curioso de la Etnobotánica, la ciencia del uso de las plantas por el hombre, o el simple amante de ellas, encontrará en esta obra la base científica indispensable para el conocimiento del mundo vegetal. Este libro aborda, además, los temas referidos al mantenimiento y la investigación de la biodiversidad regional y a la necesidad de abrir las puertas a la tarea agronómica con la producción de material seleccionado y la introducción en cultivo de plantas autóctonas y plantas exóticas medicinales. Otro aporte, especialmente destacable, son las curiosas historias y tradiciones referidas a cada especie utilizada o potencialmente utilizable por el hombre. El autor proporciona, además, los sugestivos nombres alternativos con que la gente las conoce, muchos de ellos remontables a nuestros antepasados quechuas, mapuches o de la vieja Castilla.

CIENCIAS NATURALES — BOTÁNICA — ETNOBOTÁNICA — FARMACOPEA — SALUD

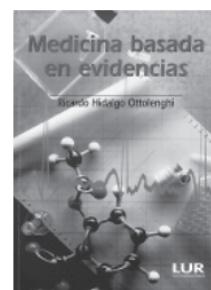


Medicina basada en evidencias

de Ricardo H. Ottolengui
EDIUNC, Coedición LUR, 2002. 290 págs.
ISBN 9968-801-10-0
Serie Manuales nº 34

La medicina basada en evidencias es un paradigma asistencial y pedagógico que estimula la utilización óptima de la información científica contrastada procedente de la mejor investigación médica. Por eso, al reducir la incertidumbre, aumenta la eficacia de la práctica clínica y de la atención sanitaria en general.

CIENCIAS MÉDICAS — PRUEBAS — INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA — BIOESTADÍSTICA — ATENCIÓN DE LA SALUD



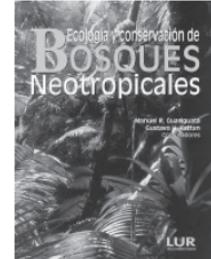
Ecología y conservación de bosques neotropicales

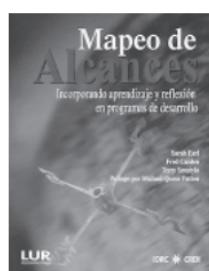
de Manuel Guariguata y otro
EDIUNC, Coedición LUR, 2002.
692 págs. ISBN 9968-801-11-9
Serie Manuales nº 35

Esta obra ofrece una revisión actualizada de los principales patrones y procesos ecológicos que caracterizan a los húmedos y lluviosos bosques neotropicales.

Se ocupa de la evolución del bosque, discute algunos factores abióticos, presenta algunos procesos ecofisiológicos esenciales, enfatiza algunos aspectos de la dinámica poblacional de organismos, trata las interacciones entre organismos y explora ciertos aspectos de la interacción contemporánea entre la acción del hombre y la ecología del bosque.

ECOLOGÍA — BOSQUES TROPICALES — TRÓPICOS HÚMEDOS — ECOLOGÍA FORESTAL — ECOSISTEMAS — CONSERVACIÓN DE LA NATURALEZA — FORESTACIÓN





Mapeo de alcances

de Coed. LUR Sarah Earl y otros

EDIUNC, 2002. 159 págs.

ISBN 0-88936-989-5

Serie Manuales nº 36

Es la propuesta de una metodología para crear mecanismos de planificación, seguimiento y evaluación para que las organizaciones puedan documentar, aprender y rendir cuenta de sus logros. Esta obra proporciona una guía introductoria al trazado de mapas de evaluación y, además, se constituye en una guía para aprendizaje y el logro de una mayor eficacia.

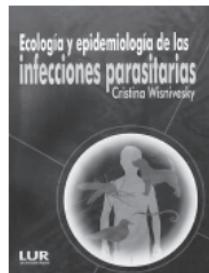
MAPAS EVALUATIVOS — PLANIFICACIÓN — GESTIÓN — PLANIFICACIÓN ESTRÁTÉGICA

Ecología y epidemiología de las infecciones parasitarias

de Coed. LUR Cristina Wisnivesky

EDIUNC, 2003. 398 págs. ISBN 9968-801-14-3

Serie Manuales nº 37



La autora trata el tema desde el enfoque holístico de la parasitología que ha adoptado durante su vida académica y científica. Presenta, así, un libro en el que las diversas miradas desde la ecología, la inmunología, la clínica, la biología evolutiva y la biología molecular se combinan para presentar un sistema completo en el cual los parásitos son tan sólo uno de los actores.

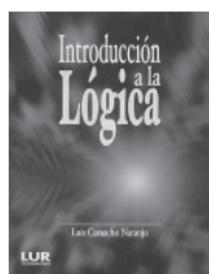
ENFERMEDADES PARASITARIAS — PARASITOLOGÍA — EPIDEMIOLOGÍA — CIENCIAS MÉDICAS — ECOLOGÍA

Introducción a la Lógica

de Coed. LUR Luis Camacho Naranjo

EDIUNC, 2002. 256 págs. ISBN 9968-801-13-5

Serie Manuales nº 38



Es una obra que no sólo está a la altura de los mejores libros introductorios en este campo sino que se destaca por la forma atinada y proporcional en que trata los aspectos teóricos y prácticos. La organización del libro, que avanza progresivamente hacia la complicación y la complejidad, más las dotes didácticas del autor, hace que sea de utilidad para un amplio espectro de lectores.

LÓGICA — FILOSOFÍA

El póster científico. Un sistema gráfico para la comunicación

de María del Valle Nievas y otros

EDIUNC, 2003. 126 págs.

ISBN 950-39-0153-6

Serie Manuales nº 39

Este manual que brinda al científico una variada información acerca del póster. Se ocupa de las técnicas y los métodos de diseño, de los recursos gráficos, de la estructura textual, de la presentación de datos, etcétera. Es decir, abarca todos los aspectos que han de ser considerados, al momento de reparar un póster, a fin de que resulte un medio eficaz para hacer imaginable, comprensible y convincente el informe del proyecto que se presenta.

CANALES DE COMUNICACIÓN — MEDIOS DE COMUNICACIÓN — PROCESO DE COMUNICACIÓN — INFORMACIÓN CIENTÍFICA — TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN



Evaluación de los aprendizajes. Manual para docentes

de Mirta Bonvecchio de Aruani y Beatriz Maggione

EDIUNC co-edición con Novedades Educativas, 2003.

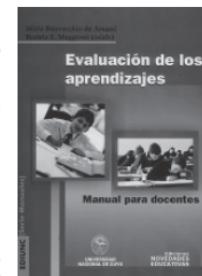
281 págs. ISBN 987-538-087-3

Serie Manuales nº 40

Las autoras opinan que, sin una renovación en las prácticas evaluativas, se invalidan los cambios en las estrategias de enseñanza y, sobre todo, en las de aprendizaje. Es ese punto el que, junto con una nueva oferta curricular, constituye las bases de una transformación educativa.

Por eso, presentan la evaluación como un proceso en el que la información está montada en una estrategia de enseñanza y de aprendizaje que conduce a un cambio de actitudes, respondiendo así a la condición fundamental para que lo aprendido se inserte en la realidad de aula.

APRENDIZAJE — EVALUACIÓN — ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA — DIDÁCTICA



Tecnología en el otro laberinto

de Alvaro Zamora (Compilador)

EDIUNC, co-edición con LUR, 2004. 345 págs.

ISBN 9968-801-15-1

Serie Manuales nº 41

La obra se inicia con un enfoque epistemológico de la tecnología, posteriormente considera diversos aspectos de la revolución industrial y analiza el impacto de la tecnología sobre el entorno natural y sociocultural. Se ocupa también de la biotecnología, de asuntos relacionados con la computación, de ética y de tecnología.

CIENCIA — HISTORIA — TECNOLOGÍA — FILOSOFÍA



Filosofía o barbarie. La Europa de la razón (del logos) y la Europa de la traición. Una introducción a la filosofía



de Oward Ferrari
EDIUNC, 2004. 308 págs.
ISBN 950-39-0028-X
Serie Manuales n° 42

Desde una premisa: *la filosofía es el tesoro supremo de la humanidad*, Oward Ferrari trata del nacimiento de la filosofía en Grecia, de su esencia y de su desarrollo. Se ocupa principalmente de los pensadores matinales y de sus epígonos geniales, sobre todo de Kant y de Hegel. Conformada esta base, el autor busca respuesta al interrogante: ¿Europa ha sido fiel a su origen único y grandioso destino de construir el pensar y la libertad y difundirlo por doquier?

FILOSOFÍA — FILOSOFÍA POLÍTICA — HEGEL — KAN — EUROPA — LOGOS

Riego y drenaje. Técnicas para el desarrollo de una agricultura regadía sustentable.

(2 tomos)

de Jorge Chambouleyron
EDIUNC, 2005. 1030 págs. (total)
ISBN 950-39-0176-6
Serie Manuales n° 43



Es una obra de particular relevancia para quienes enfrentan los desafíos modernos en el manejo del recurso hídrico en la agricultura de las zonas áridas. Riego y drenaje se presenta en dos tomos; en el primero, ofrece los aspectos básicos de la situación del uso del agua en el mundo y en la Argentina: los aspectos básicos de la hidráulica, la hidrología y el diseño y evaluación del método de riego por superficie. El segundo tomo presenta los modernos métodos de riego —aspersión, goteo, burbuja, cañón regador, BRL, pulso— y trata en profundidad los métodos de recuperación de tierras por drenaje, la planificación del uso del suelo, la asignación del agua en áreas regadas y el riego en diferentes cultivos. Por último, evalúa la administración del agua en Mendoza y a ello le suma propuestas de modernización.

AGRICULTURA — RIEGO

Ayer y hoy del lenguaje visual. Semiótica de las artes visuales... y un relato de yapa.

de Horacio Anzorena

EDIUNC, 2005. 431 págs. ISBN 950-39-0033-6
Serie Manuales n° 44



La idea básica de este libro es recorrer caminos para describir las rutas que pueden acercarnos a la obra de arte visual a partir, casi exclusivamente, de sus elementos formales. Apoyado en la aseveración: "lo que no se conoce no se ama" el autor aporta conocimientos que nos pueden llevar a comprender y amar las obras de arte y a enriquecer nuestro acervo espiritual.

ARTES VISUALES — DISEÑO — SEMIÓLOGÍA

La Investigación desde sus Protagonistas.

Senderos y estrategias

De René Gotthelf (director) Jorge Barón, Ana Graciela Burgardt, Juan Bruno Cavagnar, Liliana Cubo de Severino, Armando Fernández Guillerm, Roberto follari, Luis Marone, Luis Mayorga, Alicia Ordoñez Yapur, Miguel Nelson Palmada, Ramón S. Piezzi, Isaac H. Rivero, María Cristina Romagnoli, María del Carmen Bárcena, Zulema Tomassetti de Piacentini, Manuel Tovar, Sonia Raquel Vicente, Viviana Irene Zani.

EDIUNC, 2006. 292 págs. ISBN. 978-950-39-0201-1

Serie Manuales N° 45

Este libro centra la investigación de un grupo de investigadores que se desempeñan en 16 disciplinas: bioquímica, biomedicina, biología celular y molecular, física, epistemología, educación, sociología, derecho, economía, lingüística, arte, diseño, ecología, clínica, ingeniería y agronomía. La misma estuvo abocada entorno a tres preguntas fundamentales: qué se investiga, para qué y cómo, mediante reuniones de exposición y discusión en las que cada participante se refirió a sus ideas, la particular visión de su disciplina, de la investigación en ella y su forma de trabajo. Es una obra de sañalada utilidad para público en general, estudiantes, docentes, investigadores e, indudablemente, para los funcionarios relacionados con la planificación de la investigación.

INVESTIGACIÓN – CIENCIAS – MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN



Serie Manuales

Dermatología. Semiología sistematizada

De Nelson Driban, Viviana Parra de Cantú, Adriana Bassotti de Ahuad con la colaboración de Norma Circé Magnelli

EDIUNC, 2007. 500 Págs. ISBN. 978-950-39-0212-7

Serie Manuales N° 46

La piel, es el primer órgano con el cual y a través del que tomamos contacto con los pacientes. En ella se exteriorizan incontables eventos patológicos que, por su propia autonomía o por su integración al resto de todo nuestro organismo, denotan la existencia de noxas diversas. Pero esas manifestaciones son tan amplias y variadas que es necesario ordenarlas, agruparlas, relacionarlas para el mejor discurrir del pensamiento en el acto médico. Esta obra no tiene sólo destinatarios específicos sino también de cualquier especialidad médica ya que en estas páginas se pueden encontrar respuestas a muy diversos interrogantes presentes en la piel de sus enfermos.

MEDICINA – DERMATOLOGÍA – PATOLOGÍA – SINTOMATOLOGÍA



El Pensamiento Lógico-Reflexivo. Propuesta Interdisciplinaria de enseñanza y aprendizaje

De María Rosa Catana (Coordinadora) Elizabeth Lúquez, Cristina Rochetti, María M. Larrieta, Viviana Maggiora, Estela Elía, María del C. Ojeda, Elga Inés de Carlucci.

EDIUNC 2008, 213 Págs. ISBN 978-950-39-0221-9

Serie Manuales N° 47



El libro ofrece un diseño interdisciplinario orientado al desarrollo y al fortalecimiento del pensamiento lógico, reflexivo, crítico y creativo. A partir de la presentación del pensamiento lógico-reflexivo como contenido transversal, la propuesta desarrolla un programa pedagógico globalizador conformado por ejes temáticos en los cuales interactúan temas provenientes de varias áreas curriculares. Filosofía, lengua y literatura, plástica, ciencias sociales, ciencias biológicas, y matemática. La obra pone acento en la capacidad de inferir, reflexionar y fundamentar afirmaciones a fin de que los alumnos logren una impronta personal en la resolución de problemas.

LÓGICA — PENSAMIENTO — PEDAGOGÍA — DIDÁCTICA — RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Una metodología operativa de la investigación clínica

de Edgardo O. Alvarez Toro, Liliana Fracchia, Silvia G. Ratti, Eduardo L. Rodriguez Echandía.

EDIUNC, 2009. 224 págs. ISBN 978-950-39-0234-9

Serie Manuales N° 48



Esta obra está dedicada a todas las estrategias metodológicas que pueden utilizarse para desarrollar investigaciones clínicas cuantitativas, ya sean éstas descriptivas o experimentales. Incluye los criterios biométricos necesarios para la planificación de un proyecto y la evaluación de sus resultados y enfatiza las consideraciones bioéticas por tener en cuenta en la investigación médica.

Serie Estudios

Costos educacionales para la gerencia Universitaria.

Elementos de Economía y Administración Universitaria: el caso de la Universidad Nacional de Cuyo de Ángel Ginestar, Armando Bertranou, Alejandro Bove, Sandra Muscolini, Javier Río y Mario Ríos, M. Elena Morey de Verstraete y Gloria Portilla EDIUNC, Coedición con INAP y CICAP-OEA. 1990. 250 págs. ISBN 950-39-009-3 Serie Estudios nº 1

Esta publicación se basa en una investigación realizada en la Universidad Nacional de Cuyo para estimar los costos de sus alumnos y egresados universitarios (años 1987 y 1988). En los documentos se presentan planteos teóricos, desarrollos metodológicos, resultados y algunas pautas para su aprovechamiento general y directivo.

La investigación estuvo a cargo de un equipo técnico integrado por personal del Rectorado y de la Facultad de Ciencias Económicas de la mencionada Universidad, con la coordinación del Centro Interamericano de Capacitación en Administración Pública de la Organización de los Estados Americanos, juntamente con la Secretaría de la Función Pública de la Presidencia de la República Argentina.

ENSEÑANZA SUPERIOR — COSTOS EDUCACIONALES — ADMINISTRACIÓN UNIVERSITARIA — UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO



Gestión universitaria y costos educacionales.

Pautas para presupuestar. Ideas para la gestión financiera educativa de universidades sobre la base del cálculo de costos, con estimaciones en la Universidad Nacional de Cuyo, 1987/1992 (2ª parte) de Ángel Ginestar, Sandra Muscolini, Mario Ríos, Javier Río, Carina Moyano, M. Elena Morey de Verstraete, M. Guibordenche de Cabezas EDIUNC, Coedición con CITAF-OEA, INAP, 1994. 200 págs. ISBN 950-39-0052-2 Serie Estudios nº 8

Este libro es la continuación del estudio y propuestas presentados en Costos educacionales para la gerencia universitaria, mencionado más arriba. En esta oportunidad presenta un planteo general sobre la gestión universitaria, problemáticas productiva y financiera en la gestión universitaria, revisión de desarrollos metodológicos sobre gastos y costos educacionales y algunas pautas para su aprovechamiento directivo y general.

En la obra trabajó el mismo equipo de investigadores que en la anterior.

Nota: Los libros Gestión universitaria... y Costos educacionales... son los resultados sucesivos de un mismo estudio. Por lo tanto, se ofrecen juntos.

ENSEÑANZA SUPERIOR — COSTOS EDUCACIONALES — ADMINISTRACIÓN UNIVERSITARIA — PRESUPUESTOS EDUCACIONALES — UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

Serie Estudios



Las derechas en el ascenso y caída de la segunda guerra fría. Revisión crítica de un tema contemporáneo
de Cristian Buchrucker
EDIUNC, 1991. 72 págs. ISBN 950-39-0015-8
Serie Estudios nº 2

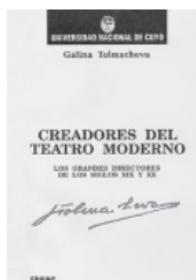


La temática de este libro se ocupa de la *restauración*, a escala mundial, del clima ideológico político genéricamente derechista del mundo occidental de la última década. Esta reafirmación de ideas y prácticas tiene una continuidad histórica que resulta claramente reconocible.

Buchrucker ubica su obra en una confluencia entre la historia de las ideologías y el estudio del conflicto, tal como lo encara un sector importante de la politología contemporánea. Abarca desde fines de los años '60 hasta nuestros días, período en el que la dinámica de los hechos, intereses e ideas transcurrió entre dos polos: el de un conjunto específico de desafíos y el de la inmediata reacción neoconservadora. Como conclusión de la problemática presentada, el autor dice que la alternativa que se presenta hoy para nuestra parte del mundo es la elección entre dos visiones diferentes, entre lo que debe entenderse por libertad y democracia.

CONSERVADURISMO — POLÍTICA INTERNACIONAL — DERECHA E IZQUIERDA — GUERRA FRÍA

Creadores del teatro moderno. Los grandes directores de los siglos XIX y XX de Galina Tolmacheva. Reedición facsimilar de una obra agotada. Presentación preliminar de José Navarrete
EDIUNC, 1992. 318 págs. ISBN 950-39-0012-3
Serie Estudios nº 3



En **Creadores del teatro moderno**, Galina Tolmacheva ofrece un panorama de conjunto del arte teatral en nuestro tiempo. Se vale de historias, memorias, recopilaciones autobiográficas, documentos bibliográficos y humanos, localización de ambientes... Comienza con una exposición sobre la esencia del teatro a la que sigue una referencia lacónica, pero no por eso menos ilustrativa, a la época que precedió inmediatamente a la

de los grandes directores. Pero la parte esencial está dedicada a los que a su juicio han sido los *creadores del teatro moderno*, entre ellos: el Duque de Meiningen, Antoine, Paul Fort, Gordon Craig, Stanislávsky... y a quien fuera el maestro de la autora: Féodor Komisarjévsky. Al comenzar cada capítulo, y en medio de ellos, Tolmacheva intercala fragmentos y conceptos que no sólo le sirven para desarrollar y fundamentar su discurso sino que también le dan un especial encanto poético a la obra.

TEATRO — SIGLO XIX — SIGLO XX — DIRECTORES DE TEATRO — HISTORIA Y CRÍTICA

Estado y Empresas: relaciones inestables.
Políticas estatales y conformación de una burguesía industrial regional
de José Francisco Martín
EDIUNC, 1992. 314 págs. ISBN 950-39-0014-X
Serie Estudios nº 4

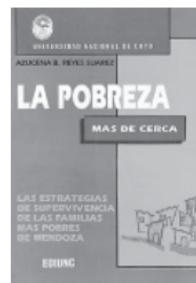
La composición estructural de la burguesía industrial de Mendoza constituye el objeto sociológico de esta obra. Responde a la idea de que conocer tal composición en una región determinada es una condición indispensable para avanzar en el conocimiento de otros aspectos de esa sociedad regional. José Francisco Martín analiza, así, la especial relación que se produce entre algunos elementos políticos y económicos que permiten hacer las imputaciones causales necesarias para explicar el momento actual de la burguesía de la región.



BURGUESÍA — SOCIOLOGÍA INDUSTRIAL — POLÍTICA ECONÓMICA — INDUSTRIA — ESTRUCTURA SOCIAL — SOCIOLOGÍA Y POLÍTICA — MENDOZA

La pobreza más de cerca. Las estrategias de supervivencia de las familias más pobres de Mendoza de Azucena Beatriz Reyes Suárez
EDIUNC, 1992. 324 págs. ISBN 950-39-0015-8
Serie Estudios nº 5

Azucena Reyes parte de la hipótesis de que en la Argentina, desde mediados del año '70, la estructura ocupacional y de ingresos presentan deterioro. Estudió la problemática de la pobreza desde el punto de vista de las familias que la experimentan. Observó y analizó las estrategias de supervivencia familiar atendiendo a los variados aspectos implicados y para ello miró hacia adentro y hacia afuera de los grupos en cuestión.



El resultado de su investigación es *La pobreza más de cerca*, una fuente de consulta y reflexión para los interesados en contribuir a la superación de estas situaciones y para quienes están preocupados por construir un futuro más humano.

SOCIOLOGÍA — POBREZA — ARGENTINA

Guillermo de Torre entre España y América
de Emilia de Zuleta
EDIUNC, 1993. 212 págs. ISBN 950-39-0025-5
Serie Estudios nº 6

Guillermo de Torre fue una figura paradigmática del mundo hispánico en el siglo XX. Emilia de Zuleta sintetiza los estudios acerca de la figura, obra y pensamiento de quien fuera su maestro y amigo. Lo muestra como uno de los brillantes iniciadores de la vanguardia española y como su primer historiador e intérprete. Al mismo tiempo refleja el talento intelectual de Guillermo de Torre signado por una voluntad comprensiva y por el interés universalista anclado en un espíritu hispánico y americanista. En la contextualización de la figura eje, la profesora Zuleta reconstruye períodos y movimientos culturales.



LITERATURA — HISTORIA LITERARIA — CRÍTICA LITERARIA

Ética y cultura contemporánea. Actas del Encuentro realizado en la U.N.Cuyo, Mendoza, abril de 1993

Jorge Nazar, Armando Bertranou, Ramón S. Piezzi, Raúl F. Matera, José A. Mainetti, Héctor Padrón, Kenneth Goodman, Cristovam Buarque, Lila B. Archideo, Roberto Lavado, Luis Moreno Ocampo, Rubén Pesci, Guillermo Luchesi, Cayetano Licciardo, Jorge E. Oviedo y Nolberto A. Espinosa

EDIUNC, 1994. 159 págs. ISBN 950-39-0042-5

Serie Estudios nº 7



Es una obra destinada a todo público porque se ocupa de un tema común a la totalidad del quehacer humano: la ética. Es el fruto del pensamiento de participantes, especialmente representativos, al Encuentro de Ética y Cultura Contemporánea, convocado por el Rectorado y por el Departamento de Psiquiatría de la Facultad de Ciencias Médicas de la U.N.Cuyo y realizado en Mendoza en abril de 1993.

El Encuentro reunió a representantes de diferentes áreas del saber; entre ellos quienes son coautores del libro: Jorge Nazar (médico), Armando Bertranou (ingeniero agrónomo y en ese momento rector de la U.N.Cuyo), Ramón Piezzi y Raúl Matera (médicos), José A. Mainetti (médico y profesor de Filosofía), Héctor Padrón y Nolberto Espinosa (profesores de Filosofía), Kenneth Goodman (Director del Foro de Filosofía de la Ética Médica, Miami, EE.UU.), Cristóvam Buarque (doctor en Ciencias Económicas, Brasil), Lila Blanca Archideo (Directora del Centro de Investigaciones de Antropología Filosófica del CONICET), Roberto Lavado y Luis Moreno Ocampo (abogados), Rubén Pesci (arquitecto), Guillermo Luchesi (Secretario de la C.G.T., Regional Mendoza), Cayetano A. Licciardo (licenciado en Economía y Rector de la U.C. de La Plata) y Jorge E. Oviedo (periodista y director del diario Los Andes de Mendoza).

FILOSOFÍA — ÉTICA — CULTURA — MUNDO CONTEMPORÁNEO

La Generación del '80 en Mendoza. Aportes para el estudio de la circulación de las élites y de la pervivencia de los resabios del antiguo régimen colonial en América Latina (racismo, nepotismo, patrimonialismo, corporativismo)

de Pablo Lacoste

EDIUNC, 1995. 246 págs. ISBN 950-39-0062-X

Serie Estudios nº 9



Pablo Lacoste analiza la Generación del '80 en Mendoza como un modelo de conducción del Estado y la Sociedad, con claras concepciones ideológicas sobre el individuo y los grupos sociales. El conocimiento de ese modelo resulta de gran utilidad para examinar críticamente otros modelos aplicados a una comunidad determinada. La lectura de este libro resulta especialmente aconsejable en una etapa tan complicada como la actual, cuando es indispensable definir con claridad un modelo de provincia y de país para el siglo XXI.

HISTORIA — HISTORIA DE ARGENTINA — MODELO DE CONDUCCIÓN

Participación y catástrofe. Una comunidad afectada por el sismo, Mendoza, 1985
de Beatriz Susana Sevilla, Lidia Diblasi y Graciela Sandres
EDIUNC, 1995. 170 págs. ISBN 950-39-0066-2
Serie Estudios nº 10

Esta obra presenta una investigación acerca de las necesidades imperiosas que aparecieron tras el sismo de 1985 en Mendoza. Como no tiene el efímero y dudoso valor de la novedad, parece referirse a un hecho remoto, y justamente en eso reside su importancia: habla de lo olvidado, de aquello que no podemos advertir y que no debiera dejar de exigir nuestro alerta.

Plantea temas como la función del Estado ante situaciones de desastre, las iniciativas asumidas por la población y la capacidad de autoconvocatoria y de acción autónoma de sectores de la sociedad civil.

El resultado es una obra que testimonia y ejemplifica una situación límite e imprevisible. De allí su utilidad porque de su lectura se pueden extraer enseñanzas que servirán ante cualquier emergencia similar.

CATÁSTROFES — PARTICIPACIÓN SOCIAL — ESTADO



Materialidad y poder del discurso. Decir y hacer jurídicos
de Norma Fóscolo y María del Carmen Schilardi
EDIUNC, 1996. 151 págs. ISBN 950-39-0067-0
Serie Estudios nº 11

El discurso jurídico es una construcción solemne y altamente codificada. Tanto las instituciones del derecho como su lugar social, tanto las prácticas jurídicas como las teorías del derecho, son siempre puestas en palabras. Se materializan en discursos y textos. El cruce teórico entre derecho, lingüística y filosofía del lenguaje permite el abordaje de lo jurídico desde la discursividad con una perspectiva crítica.

Hacen jugar los elementos teóricos trabajados como procedimientos operativos y a modo de conclusión proponen un análisis "discursivo de textos jurídicos". Resulta así una obra de interés para quienes se ocupan del derecho, la filosofía del lenguaje, la filosofía del derecho y la lingüística. También para aquellos que tienen aún capacidad de interrogarse sobre su propia disciplina y sobre el poder de la palabra.

LINGÜÍSTICA — FILOSOFÍA DEL LENGUAJE — ANÁLISIS DEL DISCURSO — CIENCIAS JURÍDICAS



Serie Estudios

Encuentros con la literatura barojiana
de Carlos Orlando Nállim
EDIUNC, 1997. 145 págs.
ISBN 950-39-0081-6
Serie Estudios nº 12

Carlos O. Nállim opina que la obra de Pío Baroja resulta imprescindible para la novelaística española de la primera mitad del siglo XX porque con su obra creó un mundo ancho y propicio para la audacia, para el hecho fortuito, para la voluntad de vencer la naturaleza



y el destino indómito. A partir de este convencimiento nos ofrece el encuentro con la literatura barojiana donde destaca la ironía y la burla, ambas frutos de la reflexión profunda, con que Baroja trata temas tan trascendentes como la vida y la muerte, la religión y la sociedad.

LITERATURA ESPAÑOLA — CRÍTICA LITERARIA — PÍO BAROJA

Sociedades y espacios de migración. Los italianos en la Argentina y en Mendoza
de María Rosa Cozzani de Palmada
EDIUNC, 1997. 196 págs. ISBN 950-39-0083-2
Serie Estudios nº 13



Esta obra está enfocada en el proceso migratorio de italianos hacia la Argentina y hacia Mendoza. Desde allí aporta un nuevo planteo a las teorías del comportamiento migratorio sobre la base de la interdependencia entre la multiplicidad de factores que contribuyen en la necesidad de emigrar. Para hacerlo, integra el hombre migrante a las estructuras socioespaciales de origen y recepción y presenta interesantes avances metodológicos para la temática migratoria general.

INMIGRACIÓN — COMPORTAMIENTO MIGRATORIO — ESTRUCTURAS SOCIOESPACIALES — ARGENTINA

Dialogismos. Temas y engranajes sobre escritores mendocinos contemporáneos
de Ana F. de Villalba
EDIUNC, 1997. 162 págs. ISBN 950-39-0091-3
Serie Estudios nº 14



La autora ofrece en esta obra el resultante de casi medio siglo de frequentación de las distintas teorías y prácticas literarias a partir de su presencia constante en el medio literario mendocino, de la que su libro da testimonio. En la obra aparecen temas como el paisano raigal en la literatura de Cuyo, la poesía mendocina contemporánea, los mitos y el tema del exilio.

LITERATURA — TEORÍA LITERARIA — MENDOZA

Entre la locura y la cordura. Cinco novelas argentinas del siglo XX
de Marina Guntzche
EDIUNC, 1998. 320 págs. ISBN 950-39-0096-4
Serie Estudios nº 15



La autora analiza cinco novelas: **El juguete rabioso** de Roberto Arlt, **Álamos talados** de Abelardo Arias, **El banquete de Severo Arcángelo** de Leopoldo Marechal, **Una sombra ya pronto serás** de Osvaldo Soriano y **El jardín del infierno** de Mercedes Fernández. Para su análisis parte de una hipótesis: las cinco novelas presentan mundos ficticios, en vías de desintegración a causa de violentas fuerzas en conflicto, y están pobladas de voces locas que aseguran la vigencia de lo increíble. Establece, además, una acertada relación entre la locura ficticia y los continuos fracasos político-económicos

del país en el presente siglo.

LITERATURA — CRÍTICA LITERARIA — POLÍTICA — ARGENTINA

La persona humana y otros estudios

de Vicente Cicchitti Marcone

EDIUNC, 1998. 180 págs. ISBN 950-39-0101-3

Serie Estudios nº 16

En su tarea docente y en sus escritos, Vicente Cicchitti se ocupó principalmente, de cuatro temas: la cultura clásica, el humanismo, la no violencia y el cristianismo. Los escritos reunidos en este volumen atañen a algunos de estos cuatro ejes de su pensamiento con títulos como *El mito del eterno retorno*, *Estudio comparado de las religiones*, *Notas sobre lingüística, poesía y humanismo a propósito del libro "Chomsky"* y *Sobre la persona humana*.



LINGÜÍSTICA — CULTURA CLÁSICA — HUMANISMO — CRISTIANISMO

Identidad, historia y ficciones. La cuestión del

Otro en América Francesa

de Rosa Latino de Genoud, Blanca Arancibia, Cristina Azcona de Sánchez, Amaryll Chanady y M. Inés Decarre

EDIUNC, 1998. 198 págs. ISBN 950-39-0107-3

Serie Estudios nº 17

Las autoras estudian el impacto de la Conquista en regiones de la América francófona y develan el rostro, o la "máscara", de los pueblos involucrados. Lo hacen a través del análisis del discurso poscolonial de culturas minoritarias frente a "otros" surgidos en centros hegemónicos de América y Europa. Esta obra es, así, una lectura del Continente Americano según el juego de la transparencia/opacidad en relación con el Otro.



CONQUISTA DE AMÉRICA — AMÉRICA FRANCÓFONA — CULTURAS MINORITARIAS

El miedo y la esperanza. Los nacionalismos en

Europa Centro-Oriental

de Cristian Buchruker, Susana Dawbarn de Acosta, Carolina Ferraris, Pablo Allegretti, Cecilia de la Rosa de Iriart y María E. Tonello

EDIUNC, 1999. 218 págs. ISBN 950-39-0107-3

Serie Estudios nº 18

Serie Estudios

Esta obra se ocupa de la historia de las ideologías y su importancia para las relaciones internacionales en el mundo contemporáneo. Los autores han rastreado y analizado los nacionalismos de Europa Centro-Oriental utilizando un enfoque comparativo y se han planteado una pregunta: esta historia de opresión y miedo, ¿constituye todo el nacionalismo o ha llegado a ser también, en determinados momentos, una idea-fuerza capaz de despertar justificadas esperanzas y dotada de un potencial emancipatorio?



HISTORIA DE LAS IDEOLOGÍAS — RELACIONES INTERNACIONALES — EUROPA CENTRO-ORIENTAL

Mendoza: agricultura y ruralidad. Reflejos de la estructura social y agrícola del oasis rural de San Carlos

de Adriana Bocco, María Pannunzio y Clara Martín

EDIUNC, 1999. 147 págs. ISBN 950-39-0111-1

Serie Estudios n° 19



Los fenómenos de diferenciación social son una parte insoslayable en los estudios sobre la estructura social. Atentas a esta realidad, las autoras se ocupan de abordar la problemática desde la perspectiva de los fenómenos de estratificación social en el área rural de las economías regionales. Ellas se circunscriben a un área específica de la región cuyana: el Departamento de San Carlos.

SOCIOLOGÍA — ESTRUCTURA SOCIAL — ESTRATIFICACIÓN SOCIAL

Color, sabor, y picardía en la cultura. Los

Regionalismos de Mendoza

de Juan Carlos Rogé

EDIUNC, 2^a edición: 2003.

455 págs. ISBN 950-39-0157-X

Serie Estudios n° 20



Este libro, que no quiere ser un diccionario, pretende rescatar del olvido el invaluable tesoro de un lenguaje familiar que conocieron nuestros abuelos y que hoy, nuestros nietos ignoran. Es una compilación valiosa por su extensión y riqueza, pero especialmente porque ha sido elaborada para inducirnos a saborear los términos y expresiones que han caracterizado la cultura mendocina porque a través de ellos podemos revivir su "sabor, color y picardía".

COMPILACIÓN LÉXICA — COSTUMBRISMO — CULTURA MENDOCINA

Los Derechos Humanos en la Argentina. Del

ocultamiento a la interpelación política

de Norma Foscolo, María del Carmen Schilardi, Graciela Cousinet, Marcela Madeo, Egle Piedrafita, Patricia Chantefort, Diego Lavado y Marcelo de Luca

EDIUNC, 2000. 210 págs. ISBN 950-39-0121-9

Serie Estudios n° 21



Este libro proporciona un notable caudal de información acerca de distintas manifestaciones del movimiento por los Derechos Humanos en la Argentina en el período comprendido entre 1976 y 1988. Describe un proceso que parte del ocultamiento y la simulación y desemboca en una interpelación política. Los autores trabajan sobre la base del análisis y la interpretación de publicaciones periodísticas, de documentos emitidos por las organizaciones de Derechos Humanos, de figuras jurídicas, de códigos legales y del juicio a las Juntas Militares.

DERECHOS HUMANOS — ARGENTINA — HISTORIA

La Poesía Gauchesca. Una perspectiva diferente
de Rodolfo A. Borello
EDIUNC, 2000. 246 págs. ISBN 950-39-0133-2
Serie Estudios nº 23

Al morir en 1996, Rodolfo Borello —docente e investigador reconocido internacionalmente— dejó trabajos prácticamente terminados. Uno de ellos se ocupa de la Poesía Gauchesca y es el que ha publicado EDIUNC. Hondamente preocupado por la Gauchesca y sus relaciones con la historia y la cultura universal, Rodolfo Borello logra brindar una perspectiva original a los ya numerosos estudios sobre el tema. Los textos reunidos en

La Poesía Gauchesca. Una perspectiva diferente se originaron en el análisis de diversos poemas gauchescos y los resultados del trabajo trazan un rumbo orientador que nos guía por el mar de ideas y acontecimientos que está reflejado en las obras de las que se ocupa.

LITERATURA — MOVIMIENTOS LITERARIOS — CRÍTICA LITERARIA — POESÍA GAUCHESA

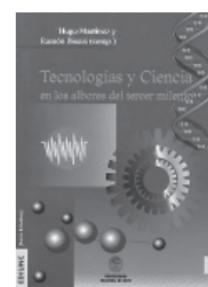


Tecnologías y Ciencia en los albores del tercer milenio

de Ramón Piezzi y Hugo H. Martínez (compiladores), Ramón Piezzi, Tomás Buch, Enrique Mandado Pérez, Carlos E. Mayer, Juan Manuel Torres
EDIUNC, 2000. 180 págs. ISBN 950-39-0134-0
Serie Estudios nº 24

Desde diferentes perspectivas con una óptica interdisciplinaria, en este libro se aborda el fenómeno actual del desarrollo de la Tecnología, de su interrelación dinámica con la ciencia y de su inevitable impacto sobre las sociedades y las culturas. A partir de una mirada crítica —y positiva—, todos los autores se ocupan de reflexiones éticas, imprescindibles en la conversión tecnológica que está aconteciendo en nuestros días.

CIENCIA — TECNOLOGÍA — ÉTICA



El santuario incaico del cerro Aconcagua

de Juan Schobinger (compilador), Gabriel Cabrera, María A. Videla, Jorge A. Suárez, Darío Trombotto, Arturo Corte, Mónica Wingenroth, Carlos G. De Cicco, Luis Martínez Parra, Gerardo Mazzotti, Juan C. Cruz, Mario Guiñazú, Libertad A. Puy, Francisco Bertini, Graciela N. Arenas, Alberto S. Ciccarelli, Rafael A. Fernández, Norma C. Magnelly, Carlos M. Vullo, Alicia I. Borosky, J. Roberto Bárcena, Mónica Ampuero, Clara M. Abal de Russo, Julio O. Ferrari, José L. Bianchi, Roberto Mons, Nelly A. Bó, Fidel A. Roig, Gustavo C. Giberti, Eduardo M. Guercio, Jorge Fernández C., Héctor O. Panarello, Larry W. Carmell, María C. Ceruti, Margarita E. Gentile L., Juan A. Vázquez
EDIUNC, 2001. 450 págs.

ISBN 950-39-0140-5

Serie Estudios nº 25

Uno de los acontecimientos arqueológicos más relevantes de la región cordillerana mendocina fue, sin duda, el hallazgo de la Momia del Aconcagua. A partir de ese descubrimiento, un nutrido grupo de científicos se dedicó al estudio de la Momia y del lugar en el que fue

Serie Estudios



hallada: un santuario con características de enterratorio ritual. Estas indagaciones multidisciplinarias y exhaustivas —referidas tanto a la Momia como al santuario— fueron el origen de **El santuario incaico del cerro Aconcagua**. En él participan más de treinta autores, que colaboran con capítulos independientes pero reunidos en temáticas unificadoras.

ANTROPOLOGÍA — MOMIA DEL ACONCAGUA — MENDOZA

Orfeos argentinos. La lírica del '40

de Víctor Gustavo Zonana

EDIUNC, 2001. 138 págs. ISBN 950-39-0138-3

Serie Estudios nº 26



Víctor Gustavo Zonana se ha propuesto rescatar obras de gran valor literario, especialmente las que se encuadran en la poesía órfica. Al respecto, el autor sostiene —y demuestra— que el carácter recurrente de las elegías funerales en la década del '40 responde no sólo a causas externas contextuales (como el trasfondo bélico reinante) sino también a razones de índole poética.

Por el enfoque desde el que parte el autor y el corpus con que trabaja, resulta una obra para la consulta y para el deleite, para el especialista y para el diletante.

LITERATURA — CRÍTICA LITERARIA — ELEGÍAS FUNERARIAS — ARGENTINA

El miedo y la esperanza II. De la autodeterminación

nacional al imperio genocida: 1914-1945

de Cristian Buchrucker y otros

EDIUNC, 2001. 250 págs. ISBN 950-39-0142-1

Serie Estudios nº 27



Este libro constituye la segunda parte de una trilogía dedicada a la polémica historia del nacionalismo en la Europa Centro-Oriental. El presente texto, en cambio, se centra en las consecuencias políticas concretas que determinados dirigentes y sus seguidores extrajeron de tales ideas.

El miedo y la esperanza II tiene, entonces, una estrecha relación con la primera parte de la trilogía pero, a su vez, es una obra con la unidad temática y el desarrollo

de los temas requeridos para permitir una lectura independiente y para constituirse en material de consulta de señalada utilidad para quienes buscan comprender los acaeceres de la Historia mundial.

HISTORIA MUNDIAL — HISTORIA DE LAS IDEAS — POLÍTICA — RELACIONES INTERNACIONALES — EUROPA CENTRO-ORIENTAL

El costo de la obediencia. El Partido Comunista argentino en la encrucijada (1939-45)

de Patricia Barrio

EDIUNC, 2001. 140 págs.

ISBN 950-39-0026-3

Serie Estudios nº 28



¿Se puede leer el socialismo argentino sin advertir la adhesión a ciertas tesis liberales? ¿La llamada Izquierda Nacional no combina los supuestos marxistas con el ambiente político fuertemente nacionalista?

Patricia Barrio analiza el Partido Comunista argentino para dar respuesta a estas preguntas mediante el análisis de realidades concretas, hechos históricos debidamente documentados, personajes preponderantes y sus relaciones con los marcos ideológicos que les atan.

PARTIDO COMUNISTA — SOCIALISMO ARGENTINO — HISTORIA — NACIONALISMO

Ética del poder y moralidad de la protesta

de Arturo Roig

EDIUNC, 2002. 233 págs. ISBN 950-39-0145-6

Serie estudios nº 29

El autor de esta obra, se ocupa de los problemas de la moralidad y de la éticidad que, en momentos como los que vive el mundo de hoy, afectan al planeta en toda su dimensión. Sin embargo, el destino de las naciones, los pueblos y las personas depende de la clarificación de las formas de comportamiento, realidad que convierte a la moral en la llave de las Ciencias Humanas de nuestros días. Y, justamente, este libro es una sólida contribución a este imperioso esclarecimiento.

El Dr Arturo Andrés Roig, es filósofo, miembro de la Academia Nacional de la Historia de Ecuador, y Doctor Honoris Causa de varias Universidades latinoamericanas, entre ellas la Universidad Nacional de Cuyo.

FILOSOFÍA — ÉTICA



De magia y otras historias. La narrativa breve de

Juan Draghi Lucero

de Marta Elena Bonvecchio de Castellino

EDIUNC, 2002. 236 págs. ISBN 950-39-0146-2

Serie Estudios nº 30

Tanto en su poesía como en su prosa, su obra literaria y en su esforzada labor de folklorólogo, Juan Draghi Lucero hunde profundamente sus raíces en la realidad comarcana. Sin embargo, y tal como lo analiza la autora de este libro, los aciertos de Draghi no se limitan a lo señalado sino que su maestría le permitió amalgamar su intento de documentar paisajes y costumbres inconfundiblemente cuyanos con las características del relato maravilloso, a pesar de que una de las características de este tipo de narración es, precisamente, la indeterminación espacio-temporal. En las páginas de este libro, la autora refiere especialmente a la colección de cuentos **Las mil y una noches argentinas** y a **El loro adivino** o **El pájaro brujo** porque considera que constituyen un núcleo de especial interés en la obra de Draghi ya que giran alrededor de tres ejes significantes: realidad, folklore y mito y que, en ellos, el escritor logra efectuar la transposición de la realidad geográfica a un plano mítico.

LITERATURA — FOLKLORE — CRÍTICA LITERARIA — JUAN DRAGHI LUCERO — CUYO — ARGENTINA



Serie Estudios

La agonía de la Argentina criolla. Ensayo de

historia política y social, c. 1870

de Beatriz Bragoni

EDIUNC, 2002. 136 págs. ISBN 950-39-0148-0

Serie estudio nº31



El libro se centra en procesos medulares de la Argentina del siglo XIX: la reestructuración de las economías regionales, la trama social que se desenvuelve con ellas y la definitiva configuración de la unificación política del país. Para ello, la autora vuelve a visitar "un fragmento del pasado argentino", esboza algunos trazos de la experiencia argentina del ochocientos y presenta los resultados.

HISTORIA — ECONOMÍAS REGIONALES — POLÍTICA — SIGLO

XIX — ARGENTINA

El espacio y el tiempo del Quijote

de M. Rosa Cozzani de Palmada, Cristina Quintá de Kaúl, M. Banura Badui de Zogbi y Adriana García de Yaciófano

EDIUNC, 2003. 164 págs. ISBN 950-39-0151-0

Serie Estudios nº 32.



Las autoras se ocupan de la gran novela cervantina: el contexto histórico: las costumbres, los espacios vividos, en un aporte que permite ampliar la dimensión interpretativa de **El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha** y de su época puesto que enriquece y diversifica el conocimiento de las circunstancias temporales y espaciales en las que tuvo lugar su aparición.

En el último capítulo del libro, y desde la base ofrecida en las páginas anteriores, se presenta una propuesta metodológica para la enseñanza desde un enfoque interdisciplinario.

LITERATURA — HISTORIA — GEOGRAFÍA — DIDÁCTICA — DON QUIJOTE DE LA MANCHA

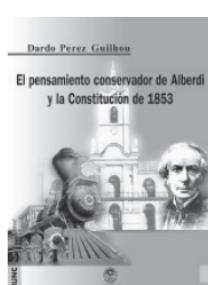
El pensamiento conservador de Alberdi y la Constitución de 1853. Tradición y modernidad

de Dardo Pérez Guilhou

EDIUNC, 2003. 179 págs.

ISBN 950-39-0158-8

Serie Estudios nº 33



Esta obra —una segunda edición, ampliada y corregida— es una invitación para volver a pensar las ideas alberdianas y abrir la discusión actualizada del pensamiento político que dio sustento a la constitución histórica.

HISTORIA — POLÍTICA — ALBERDI



Peronismo vs. Peronismo.

La economía de los gobiernos justicialistas

de Ricardo Augusto Podestá

EDIUNC, 2004. 343 págs.

ISBN 950-39-0162-6

Serie Estudios nº 34

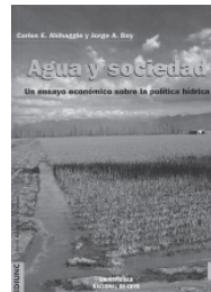
Ofrece un análisis de las políticas económicas aplicadas por el peronismo cada vez que asumió la presidencia de la república. Analiza, a partir de una profusa información, las principales medidas adoptadas y las consecuencias derivadas de ellas en los períodos 1946-55, 1973-1976 y 1989-1999. De esta manera, demuestra la existencia de principios que dieron origen a una doctrina económica peronista, aplicada coherente en los primeros períodos pero no en el último.

HISTORIA — HISTORIA DE LAS IDEAS — ECONOMÍA — PERONISMO — ARGENTINA

Agua y sociedad. Un ensayo económico sobre la política hídrica
de Carlos E. Abihaggle y Jorge A. Day
EDIUNC, 2004. 252 págs. ISBN 950-39-0164-2
Serie Estudios n° 35

Este estudio es un sólido aporte para solucionar la problemática de las políticas hídricas en las zonas áridas y semiáridas. Se basa en la experiencia adquirida por los autores en su paso por el Departamento General de Irrigación, organismo que administra el recurso hídrico en Mendoza. Es por eso que la obra resulta de interés para quienes tienen en sus manos la elaboración de políticas hídricas y para todos aquellos que viven el problema de la escasez de agua.

ECONOMÍA — ZONAS ÁRIDAS — POLÍTICAS HÍDRICAS

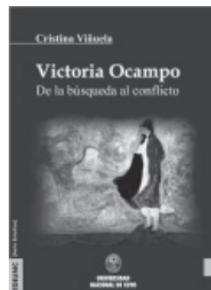


Victoria Ocampo. De la búsqueda al conflicto
de Cristina Viñuela
EDIUNC, 2004. 269 págs. ISBN 950-39-0029-8
Serie Estudios n° 36

Desde una perspectiva muy personal, la autora estudia la obra de Victoria Ocampo, se adentra en la intimidad de la discutida escritora y caracteriza su espíritu como una búsqueda que se desarrolló en dos niveles de búsqueda: una, para estrechar puentes culturales con otros países y, la otra, más íntima y personal en cuyo centro se halla un conflicto nunca resuelto. Cristina Viñuela describe, analiza y explica la problemática a partir de las revelaciones de Victoria Ocampo en **Testimonios** y en **Autobiografía**.

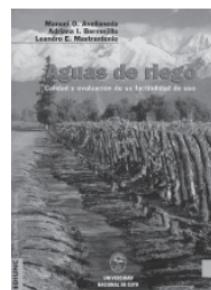
LITERATURA — CRÍTICA LITERARIA — VICTORIA OCAMPO

Serie Estudios



Aguas de riego. Calidad y evaluación de su factibilidad de uso
de Manuel O. Avellaneda, Adriana I. Bermejillo y Leandro E. Mastrandio
EDIUNC, 2004. 143 págs.
ISBN 950-39-0030-1
Serie Estudios n° 37

Se ocupa de la problemática del agua en contexto de la producción agrícola. La relacionan con otros relevantes: el suelo, el cultivo, el clima y el complejo cultural. Desde esta base, los autores proponen procedimientos



para evaluar la calidad de aguas para riego por sus contenidos de sales, sodio e iones tóxicos; para calcular los requerimientos de lixiviación y para elaborar alternativas de factibilidad de uso de aguas con fines de riego desde el enfoque de la producción vegetal en un sistema regadio.

PRODUCCIÓN AGRÍCOLA — RIEGO — CALIDAD DE AGUAS

Régimen electoral. Elementos para el análisis.

Propuestas para Mendoza

de Julio Repetto Belloni

EDIUNC, 2005. 130 págs. ISBN 950-39-0031-X

Serie Estudios n° 38



La temática del sistema electoral con el que se define la representación política en los régímenes electorales indirecto como el nuestro, es definitorio para la participación amplia de los ciudadanos. Sin embargo, es un tema de gran complejidad, lo que dificulta su difusión y su aprehensión.

Este libro aborda el tratamiento de los sistemas electorales con el propósito de ponerlos al alcance del mayor número de

personas no especializadas pero sí interesadas en el tema. A tales efectos presenta un marco teórico con sus características principales a varios de sus componentes específicos a lo que suma un ejemplo concreto: el caso de Mendoza.

El régimen electoral, es por lo tanto, un libro para la consulta permanente de quienes se dedican a la política y de toda la ciudadanía participativa.

RÉGIMEN ELECTORAL — SISTEMAS ELECTORALES — MENDOZA

De mar a mar. Letras españolas desde la Argentina

de Emilia de Zuleta

EDIUNC, 2004. 188 págs. ISBN 950-39-0174-X

Serie Estudios n° 39



Estudia las interrelaciones entre las Letras españolas y las argentinas de un modo tal que el análisis y registro de las convergencias no sólo da lugar al análisis comparativo sino que también arroja luz sobre los procesos de ambas historias culturales. Desde esta perspectiva la autora nos presenta a Galdós, Unamuno, Azorín, Jarnés, Salinas, Guillén y Borges.

HISTORIA DE LA LITERATURA — CRÍTICA LITERARIA —

ESPAÑA — ARGENTINA

Repensando el gran Mendoza. Estrategia de desarrollo para una nueva ciudad

de Nelly Amalia Gray de Cerdán

EDIUNC, 2005. 224 pág.

ISBN 950-39-0032-8

Serie Estudios N° 40



En este libro se plantean y analizan los nuevos procesos que animan el desarrollo del Gran Mendoza y cuáles son los elementos básicos que deben ser tenidos en cuenta para sustentar una estrategia de desarrollo y ordenamiento de su territorio. Identifica pautas relevantes para optimizar el funcionamiento territorial

del capital productivo urbano, define líneas estratégicas para repensar el asentamiento sobre la base de su capacidad socio-económica y señala las bases para la formulación de un Plan de Ordenamiento Territorial.

ORDENAMIENTO TERRITORIAL — MENDOZA

Hegemonía, crisis y corrupción en la política argentina. 1890-2003

de Saúl Blejman

EDIUNC, 2005. 366 págs. ISBN 950-39-0183-9

Serie Estudios N° 41

Este libro —dice Isaac Marchevsky— articula de manera coherente y didáctica un período de la vida social argentina y sus expresiones ideológicas en la política y la historia del siglo XX. Lleva al lector a comprender conceptos y modelos teóricos de manera eficaz y clara porque está escrito en lenguaje sencillo pero preciso y con una exposición ordenada, limpia y clara. Pone al alcance de un amplio y variado espectro de lectores, las complejidades y contradicciones que llevaron al pueblo de nuestro país a vivir horas de graves descuentos y crisis y abre e invita a un debate que bien merece la participación de todos.

HISTORIA CONTEMPORÁNEA — POLÍTICA — ARGENTINA



Los migrantes. Otros entre nosotros. Etnografía de la población boliviana en la provincia de Mendoza, Argentina

de Cristina B. García Vázquez

EDIUNC, 2005. 366 págs. ISBN 950-39-0182-0

Serie Estudios N° 42

La problemática de las migraciones internacionales se basa en las contradicciones propias de las sociedades capitalista y sus tentativas de homogeneizar la población mundial. En este marco, García Vázquez se pregunta: ¿cómo responden los migrantes bolivianos al sistema mundial moderno en la provincia de Mendoza? Y realiza la tarea de etnografiar a los bolivianos explorando, primero, los factores objetivos y subjetivos que intervienen en este proceso migratorio para adelantarse después, en el conjunto de creencias, valores y prácticas socioculturales que los bolivianos reproducen y transforman cuando habitan en un lugar diferente al de su origen.

SOCIOLOGÍA — ETNOGRAFÍA — MIGRACIONES — MENDOZA



Serie Estudios

El miedo y la esperanza III

de Cristian Buchrucker, Susana Dawbarn de Acosta y Carolina Ferraris

EDIUNC, 2005. 294 págs.

ISBN 950-39-0188-X

Serie Estudios N° 43

La obra se caracteriza por la modalidad de exposición, que combina los momentos narrativos con el análisis comparativo, crítico y además por la forma de abordar las problemáticas mediante la compleja labor



de reconstruir un tejido de miedos y esperanzas, de certezas frágiles y de incertidumbres crónicas que durante largas décadas constituyó el universo mental de la casi totalidad de los actores políticamente relevantes.

HISTORIA UNIVERSAL — HISTORIA DE LAS IDEAS — SIGLO XX

Estrategias de integración y transformaciones metropolitanas

metropolitanas. Santiago de Chile/ Mendoza (Arg.)

de María Elina Gudiño, Sonia Reyes Paecke, María Verónica D Inca y Marcela Rivas

EDIUNC, 2005. 160 págs. ISBN950-39-0198-7

Serie Estudios N° 44



El comercio internacional, en la actualidad busca nuevas vías para expandirse. En estos intentos, el Cono Sur adquiere relevancia porque forma parte de la estrategia internacional que busca la vinculación del Océano Pacífico. Éste es el contexto en el que ciudades como Santiago de Chile (puerta de entrada a la cuenca del Pacífico) y Mendoza, en la Argentina (puerta de salida del MERCOSUR hacia los mercados orientales), además de volverse estratégicas para el tráfico comercial, están pasando a ser nodos que atraen inversiones. Este libro muestra que, aún cuando las ciudades mencionadas son de distinto tamaño y funciones, en ellas actualmente se producen importantes cambios territoriales. Las relaciones y flujos entre estas ciudades se han intensificado y se puede prever la constitución de una nueva región económica. Es el momento oportuno, entonces, para que se defina una nueva estrategia de desarrollo.

ECONOMÍA — COMERCIO — MERCADOS — CONO SUR

Lóczy: ¿Un nuevo paradigma? El instituto Pikler es

un espejo de múltiples facetas

de Agnés Szanto- Feder (directora)

EDIUNC, 2005. 232 págs. ISBN 950-39-0200-2

Serie Estudios N° 45



El instituto Emmi Pikler es un extraordinario lugar donde se respira y se aprende humanidad. Este instituto fue creado en 1946 en Budapest, Hungría, y es más conocido con el nombre de Lóczy. Después de la guerra que devastó Europa, la pediatra Emmi Pikler, a partir de su experiencia de trabajo con familias, desarrolló un abordaje innovador con los niños víctimas de la violencia y de la separación de sus familias, a veces definitiva. Invitándolos a desarrollar sus propias competencias a través de una relación llena de atención, de empatía y de confianza, ella apostó a que cada niño, aun al más pequeño, le fuera posible construirse, sintiéndose respetado en su persona y en su identidad, para poder abrirse así, interesado y activo, hacia los demás, el mundo y su propia vida. Los autores de este libro, psiquiatras, psicoanalistas, pedagogos, psicomotricistas, educadores, convocados especialmente por la Dra. Agnés Szanto Feder, así lo reflejan en este encuentro entre la ciencia y emoción.

EDUCACIÓN — ENSEÑANZA — PRIMERA INFANCIA

Argentina en el espejo. Sujeto, nación y existencia en el medio siglo (1900 – 1950)
de Clara Alicia Jalif de Bertranou (compiladora)
EDIUNC, 2006. 500 págs. ISBN 950-39-0202-9
Serie Estudios N° 46

En el lapso que va desde 1900 al medio siglo, numerosos escritores y ensayistas se ocuparon, con un auténtico interés, por conocer a la Argentina, a sus mujeres, a la sociedad. Esto se advierte en las expresiones filosóficas, literarias, sociológicas e históricas de los escritores de la época a quienes lo caracteriza un denominador común: la pregunta “¿Quiénes somos?” para llegar a conocer la propia identidad. Precisamente de eso se ocupa Argentina en el espejo, obra en la que especialistas en distintas áreas del saber ofrecen al lector, con un ordenamiento de tipo cronológico, las autoimágenes de la Argentina y sus ciudadanos que forjaron los pensadores estudiados en esta obra.

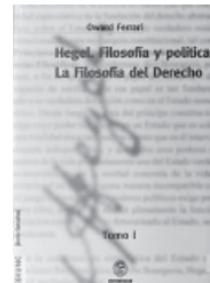
FILOSOFÍA – LITERATURA – SOCIOLOGÍA – HISTORIA – IDENTIDAD – ARGENTINA



Hegel. Filosofía y política. La filosofía del derecho.
(2 tomos)
de Oward Ferrari
EDIUNC, 2006. 1026 págs. ISBN 950-39-0203-7
Serie Estudios N° 47

El autor, en esta oportunidad se ha consagrado a analizar la dimensión política del pensamiento de Hegel y se ha centrado especialmente en dos obras. En primer lugar: *De las maneras de tratar científicamente el Derecho Natural*, artículo que ya contiene las tesis esenciales que encontraron su desarrollo acabado en los **Principios de la Filosofía del Derecho**. En segundo lugar, se ocupa de lleno de este famoso libro de Hegel en el que el pensador se declara en total acuerdo con la aseveración kantiana de que el suelo necesario del Derecho lo constituye la libertad de todos los individuos.

FILOSOFÍA – DERECHO – HEGEL



Serie Estudios

Municipio y participación política. Análisis histórico, normativo y jurisprudencial
de María Gabriela Ábalos
EDIUNC, 2006. 154 págs. ISBN 978-950-39-0155-7
Serie Estudios N° 48

Esta obra se ocupa de los fundamentos antropológicos, políticos sociológicos, históricos y jurídicos que se vinculan con el municipio y se propone dar una respuesta comprometida con la actualidad jurídico política. Se centra en el municipio mendocino para ofrecer una análisis histórico con el que pone de manifiesto una singularidad orientadora. Estudia además el proceso normativo constitucional, legal y reglamentario para buscar una solución adecuada y presentar una respuesta esclarecedora originada en la jurisprudencia de la Suprema Corte de Mendoza.

HISTORIA – JURISPRUDENCIA – POLÍTICA – MUNICIPIO

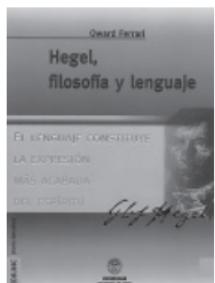


Hegel. Filosofía y Lenguaje

de Oward Ferrari

EDIUNC, 2006. 226 págs. ISBN 950-39-0208-8 978-950-39-0208-0

Serie Estudios N° 49



Este ensayo gira en torno a un texto de Hegel: "LOGOS" ES MÁS DETERMINADO QUE PALABRA. ES UNA BELLA AMBIGÜEDAD DEL VOCABLO GRIEGO SIGNIFICAR A LA VEZ RAZÓN Y LENGUAJE. PUES EL LENGUAJE ES LA EXISTENCIA MISMA DEL ESPÍRITU. Identificado con esta aseveración, Oward Ferrari estudioso de la obra hegeliana desde hace largo tiempo analiza el significado del "logos", de "lo lógico" y el modo en que el pensar y la palabra constituyen la naturaleza peculiar del hombre. A lo largo de sus páginas, esta obra reafirma la tesis de Hegel sobre la relación visceral entre la filosofía y el lenguaje.

FILOSOFÍA — LENGUAJE — LOGOS — HEGEL

Ética y tecnología en el desarrollo humano

de Celso Vargas Elizondo

EDIUNC/LUR, 2005. 195 págs. ISBN 9968-801-66-X

Serie Estudios N° 50



En este libro se asume el modelo de desarrollo humano sostenible propuesto en el Programa 21 de las Naciones Unidas, acordado en la Cumbre de Río de 1992, y la complejidad involucrada en ese modelo. Sobre esta base se proponen cuatro métodos éticos como alternativas para analizar diferentes aspectos en el desarrollo humano, de manera que pueda contribuir al logro de las metas de la Organización de Naciones Unidas de "Reorientar la educación hacia el desarrollo sostenible mediante propuestas de integración".

DESARROLLO HUMANO — ÉTICA — EDUCACIÓN

De la proscripción al poder. Historia, evolución y luchas del peronismo en Mendoza (1955-1973)

de Yamile Álvarez

EDIUNC, 2007. 290 págs. ISBN 978-950-39-0216-5

Serie Estudios N° 51



Este libro reconstruye la historia del partido durante este período y analiza sus conductas frente a la coyuntura nacional. La autora demuestra que, a pesar de los intentos realizados —tanto por la oposición como por los gobiernos militares— para desmembrarlo y para canalizar sus facciones hacia otros sectores, las medidas coercitivas, la inhibición a participar en el juego institucional y el ataque constante a sus bases, sólo lograron fortalecer al peronismo. El período de proscripción, tal como lo demuestra Yamile Álvarez, generó una activa gimnasia partidaria que contribuyó a la creación de las condiciones propicia para su retorno al poder.

HISTORIA — ARGENTINA — SIGLO XX — PERONISMO

Los recuerdos de infancia. Una forma literaria autobiográfica. N. Lange, E. González Lanuza, J. Vocos Lescano, V. Ocampo de Dolores M. Comas de Guembe EDIUNC, 2007. 256 págs. ISBN 978-950-39-0217-2 Serie Estudios N° 52

La infancia, mientras fue vivida no reflexionó sobre la propia vida, porque la reflexión es una capacidad que se alcanza cuando una persona tiene un pasado pero también un futuro por realizar, dice la autora. Desde este enfoque, analiza los recuerdos de la niñez de cuatro escritores argentinos, quienes buscan su verdad más íntima retornando en primera persona a una etapa de las primeras vivencias únicas y distintas. De esta manera, muestra cómo el autobiógrafo, lejos de intentar justificarse o de responder a ideologías, le interesa encontrar al niño que fue y lo logra precisando, a través de los autores analizados y de su particular estilo, la profunda significación retrospectiva.

CRÍTICA LITERARIA — AUTOBIOGRAFÍAS — INFANCIA



El jurista Manuel A. Sáez (1834-1887). Voz crítica y pensamiento socio-jurídico sobre su tiempo de María Cristina Seghesso de López EDIUNC, 2007. 290 págs. ISBN 978-950-39-0219-6 Serie Estudios N° 53

El jurista Manuel Antonio Sáez fue una figura de notoria singularidad sustentada por su extraordinaria calidad de erudito. Sus saberes lo acompañaron en los derroteros por una vasta geografía, donde mostró vocación de periodista y capacidad como hombre de derecho. Con destacada solvencia y mediante la indagación de este itinerario signado por claras convicciones, Cristina Seghesso ensambla en forma esclarecedora lo individual y lo contextual de modo tal que conecta al lector con la compleja realidad local y nacional.

HISTORIA — ARGENTINA — M. A. SÁEZ



Serie Estudios

Inseguridad. Estrategias para fortalecer la convivencia social de María Rosa Cozzani (directora), Iris Perlbach, Mónica Calderón, María Teresa Lucero, Viviana E. Ocaña, Silvia García Ocanto, Rosa Medina, María Elina Gudiño y nota de M. V. Gómez de Erice. EDIUNC, 2008. 190 págs. ISBN 978-950-39-0227-1 Serie Estudios N° 54

En esta obra se profundiza el paradigma de la seguridad humana enfocado con una mirada interdisciplinaria. Desde una perspectiva integral, ofrece un aporte eficaz para la reducción del deterioro de la convivencia social. En sus páginas se enfatiza el principio de "responsabilidad compartida" como principio para esclarecer las relaciones entre exclusión, privación y conflicto; entre



capital social y pobreza; entre exclusión, educación y violencia; entre libertad, seguridad, democracia; marginación y vulnerabilidad y entre hábitat seguro y desarrollo humano.

CONVIVENCIA SOCIAL — SEGURIDAD

Los trabajos de Orfeo. Experiencia y lenguaje de la poesía

de Graciela Maturo

EDIUNC, 2008. 257 Págs. ISBN 978-950-39-0226-4

Serie Manuales N° 55



Este libro entraña una teoría del poetizar y despliega, a lo largo de sus capítulos, una concepción teórica, que tiene como sustento y ejemplo la obra del poeta. La autora considera la poesía como un ejercicio singular del lenguaje, y valoriza esa actitud como origen y justificación de esa singularidad. Graciela Maturo se destaca, además, por la prolíferidad en sus fuentes, la rigurosidad en el comentario crítico y la profundización filosófica.

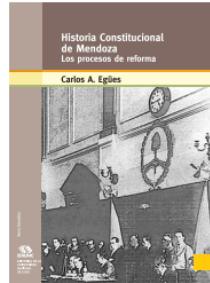
LITERATURA — POESÍA

Historia Constitucional de Mendoza. Los procesos de reforma

de Carlos Egües

EDIUNC, 2008. 296 Págs. ISBN 978-950-39-0228-8

Serie Estudios N° 56



Esta obra ofrece el desarrollo de la historia constitucional mendocina desde la sanción de la primera constitución escrita, en 1854, hasta nuestros días. Presta especial atención a los procesos constituyentes y proyectos de reforma que se propusieron a los diversos textos constitucionales que han regido en Mendoza.

Son de destacar la solvencia y la precisión con que el autor analiza lo que conforma la continuidad de la historia constitucional.

HISTORIA CONSTITUCIONAL — PROCESOS CONSTITUYENTES

La demora en los estudios universitarios. Tomo I:

Causas de una perspectiva cuantitativa. Tomo II: Causas desde una perspectiva cualitativa

de Miriam Aparicio

EDIUNC, 2009. 302 págs. ISBN 978-950-39-0238-7

Serie Estudios N° 57

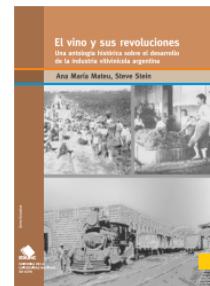
Se ocupa del alargamiento de los estudios en la Universidad y su autora enfoca la problemática con una continuidad que le ha permitido ahondar en la cuestión del logro desde diferentes ángulos teórico-metodológicos precisos y originales.

UNIVERSIDAD — ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

El vino y sus revoluciones. Una antología histórica sobre el desarrollo de la industria vitivinícola argentina de Ana María Mateu, Steve Stein y otros
EDIUNC, 2008. 383 págs. ISBN 978-950-39-0221-9
Serie Estudios N° 58

El vino y sus revoluciones muestra los más de cien años de tradición y experiencia que han llevado al éxito actual de nuestros vinos. Reúne, de manera sistemática e integral, fuentes y bibliografía sobre la vitivinicultura mendocina desde 1870 hasta 2004 y, además, los autores han engarzado propuestas, críticas y visiones sectoriales que, llamativamente, parecen reiterarse.

HISTORIA VITIVINÍCOLA - MENDOZA



Hegel. ¿Qué es la Filosofía?

de Oward Ferrari
EDIUNC, 2008. 142 págs. ISBN 978-950-39-0231-8
Serie Estudios N° 59

Para responder a esta pregunta, el autor se ha inspirado especialmente en Hegel porque es el único pensador de Occidente que ha aprendido, pensando, la historia del pensar; porque la dialéctica hegeliana es de una oportuna y palpitante actualidad y porque el debate con Hegel es infinito.

Con la reducción que lo caracteriza, Oward Ferrari nos ofrece una obra de notable relevancia para orientarnos en los caminos que recorre la filosofía contemporánea.

FILOSOFÍA - HEGEL

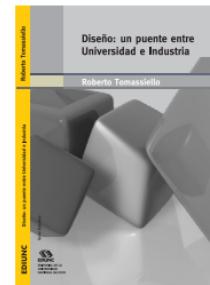


Diseño: un puente entre Universidad e Industria

de Roberto Tomassiello.
Pról. Viviana Zani
EDIUNC, 2008. 181 págs. ISBN 978-950-39-0232-0
Serie Estudios N° 60

En esta obra, Tomassiello se ocupa de la vinculación entre la Universidad y el Sector Productivo, específicamente de la Carrera de Diseño. Examina diferentes modalidades históricas y actuales y plantea propuestas para optimizar el vínculo.

UNIVERSIDAD - SECTOR PRODUCTIVO



De piedra, tacuara y palabras. Estudios sobre lo estético en la América Antigua de Sonia Vicente
EDIUNC, 2009. 190 págs. ISBN 978-950-39-0233-2
Serie Estudios N° 61

Serie Estudios

En este libro, la autora se ocupa de la belleza pero con la intención de mostrarnos la otra belleza, la que se moldea en los sentidos, en los significados de una cultura. Para eso hace referencia no sólo ni prioritariamente, a los aspectos formales de una obra sino también al universo simbólico al que pertenecen.

ARTES VISUALES — UNIVERSO SIMBÓLICO

Serie América Latina

Pensamiento Latinoamericano. Actas de las Jornadas de Pensamiento Latinoamericano, Mza. U.N.Cuyo 1989

Selección y compilación de Clara A. Jalif de Bertranou y colaboradores

EDIUNC, 1991. 495 págs. ISBN 950-39-0010-7

Serie América Latina nº 1

En conmemoración de sus 50 años, la Universidad Nacional de Cuyo convocó a las Jornadas sobre Universidad e Identidad Latinoamericana para repensar la Universidad desde su marco de identidad cultural.

Las amplias líneas temáticas propuestas para el diálogo, abarcadoras de diversos problemas intelectuales y sociales, permitieron la participación de economistas, historiadores, educadores, juristas, filósofos, artistas, sociólogos, médicos, politólogos, escritores y estudiantes.

Este libro reúne una selección de las ponencias presentadas en las Jornadas.

FILOSOFÍA — HISTORIA DE LAS IDEAS — PENSAMIENTO LATINOAMERICANO



Rostro y Filosofía de América Latina

de Arturo Andrés Roig

Estudio prelim. de Ofelia Schutte

EDIUNC, 1993. 230 págs. ISBN 950-39-0018-2

Serie América Latina nº 2

Hace más de 30 años el profesor Roig comenzó a publicar sus reflexiones regionales que, prácticamente de inmediato, se conocieron a nivel nacional. Desde entonces, la obra de Roig se profundiza e incrementa regularmente, siempre dentro de la problemática americana.

Rostro y Filosofía de América Latina reúne los trabajos que Arturo Roig ha publicado sobre el tema en los últimos tiempos y se presentan agrupados en tres partes: *Entre la civilización y la barbarie*, *Una filosofía para la liberación y Diálogos*.

El alcance de los conocimientos del autor acerca de lo que trata aquí, la actualidad de los temas y la fluidez de su estilo, convierten a esta obra en un libro de interés general y de lectura recomendable para toda clase de público.

FILOSOFÍA — PROBLEMÁTICA AMERICANA



A 500 años... América Latina se descubre a sí misma.

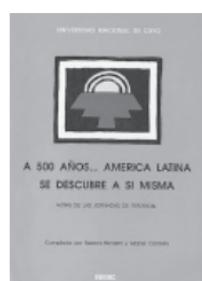
Actas de las Jornadas de Reflexión, Mendoza, 1992

Compil. por Susana Becerra y Mabel Cardello

EDIUNC, 1993. 198 págs. ISBN 950-39-0022-0

Serie América Latina nº 3

En más de 30.000 años de historia americana, estos últimos 500 años han signado la existencia de América Latina. A partir de allí se conformó un nuevo modo de vida en el mundo occidental. Desde esta perspectiva se organizó el Encuentro A 500 años... América Latina se descubre a sí misma, en el que se consideró este aniversario como



punto de inflexión y como momento para decisiones profundas, meditadas, maduras. La convocatoria reunió, entre otros, a un grupo de profesionales interesados en la temática: historiadores, sociólogos, economistas, antropólogos, polítólogos, filósofos. Participaron también docentes y alumnos preocupados por el pasado, el presente y el futuro de América Latina.

Este libro, en el que se publican ponencias y exposiciones de los panelistas, resulta de lectura muy significativa hoy, tiempo de mercados e intereses, comunes en Latinoamérica.

FILOSOFÍA — HISTORIA — SOCIOLOGÍA — ECONOMÍA — ANTOPOLOGÍA — POLÍTICA — PREBLEMÁTICA LATINOAMERICANA

Anverso y reverso de América Latina. Estudios desde el fin del milenio
Selección, coordinación y prólogo de Clara A. Jalif de Bertranou y colaboradores
EDIUNC, 1995. 516 págs. ISBN 950-39-0069-7
Serie América Latina nº 4



La lectura de la realidad actual de América Latina y el Caribe arroja a menudo visiones ensombrecedoras, con pronósticos poco alentadores.

De ese marco de preocupaciones surge un desafío irrenunciable: pensar y dialogar sobre el destino de nuestro continente. Por eso, la Universidad Nacional de Cuyo ofreció a SOLAR la organización y realización de su IV Congreso Internacional, que se llevó a cabo en la ciudad de Mendoza del 17 al 20 de noviembre de 1993. Este libro reúne escritos presentados en la oportunidad y cuyo conjunto pone de relieve la dignidad de América como tema de estudio. Por otra parte, la variedad temática de los trabajos, refleja la complejidad de la problemática y perfila numerosas vertientes para las soluciones buscadas con nuevas propuestas y alternativas.

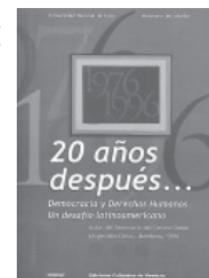
FILOSOFÍA — HISTORIA — SOCIOLOGÍA — ECONOMÍA — ANTOPOLOGÍA — POLÍTICA — PREBLEMÁTICA LATINOAMERICANA

20 años después... Democracia y Derechos Humanos. Un desafío latinoamericano. Actas del Seminario del Centro-Oeste (Argentina-Chile). Mendoza, 1996
de Luis A. Villalba (recopil.), Alicia Pierini, Arturo Lafalla, Jaime Castillo Velasco, José Francisco Martín, José Carpio, Aldo Neri, Roberto Chediak, Jorge Contreras, Túlio del Bono, Nilda Esther Picco, Juan Pablo Cafiero, Alejandro González Poblete, Roberto Luis Garretón Merino, Oscar Fappiano, Eugenio Raúl Zaffaroni, Alberto Montbrun, Alejandra Ciriza, Viviana Estela Ocaña, Martín Vázquez Acuña, Norma Foscolo, Emilio Mignone.
EDIUNC, Coedición con Ediciones Culturales de Mendoza, 1997. 198 págs. ISBN 950-39-0080-8
Serie América Latina nº 5

El hilo conductor del Seminario fue la hipótesis de que democracia y derechos humanos son términos que para los argentinos han adquirido un significado especial luego de la traumática etapa comprendida entre 1976 y 1983. Por este motivo, en el Seminario del Centro-Oeste se

trataron los siguientes temas: democracia y derechos humanos; desarrollo humano y derechos sociales; universidad y derechos humanos; políticas públicas y derechos humanos; legislación y derechos humanos; mujer, niñez y discriminación y, por último, memoria, movimientos sociales y derechos humanos. Las actas elaboradas en el transcurso del Seminario constituyen este libro.

DERECHOS HUMANOS — LATINOAMERICA



América Latina y la moral de nuestro tiempo.

Estudios sobre el desarrollo histórico de la razón práctica

de Adriana Arpini (compil.), Nora Paván, Liliana Giorgis, Ana Luisa Dufour, Mariano Maure, Dante Ramaglia, Oscar Zalazar y prólog. de Arturo Andrés Roig

EDIUNC, 1997. 190 págs. ISBN 950-39-0081-6

Serie América Latina nº 6

A la complejidad propia de la realidad se le suman la crisis y los conflictos que caracterizan los tiempos que corren. Por eso, hay una tarea que hoy resulta insoslayable: la de incentivar nuestra capacidad crítica y nuestra memoria como medios para afirmar lo que nosotros somos en vistas a lo que queremos ser. En este libro sus autores se ocupan, precisamente, de hacer aportes muy valiosos para responder a este requerimiento perentorio.

HISTORIA — MORAL — AMÉRICA LATINA



La Tercera Vía, ¿es posible en América Latina?

de Rodrigo Carazo Odio (comp)

EDIUNC, Coedición LUR, 2000. 128 págs.

ISBN 9968-801-05-4

Serie América Latina nº 7

Se ha dado en llamar “Tercera Vía” a una posible nueva tesis orientada a la búsqueda de una social democracia modernizada que luche por la justicia social fundamentada en los valores de democracia, libertad recíproca e internacionalismo.

En este libro, los autores, desde una perspectiva creativa y renovadora, analizan las posibilidades de esta “Tercera Vía” en nuestra América.

ECONOMÍA — SOCIAL DEMOCRACIA — INTERNACIONALISMO



Soberanía y política económica en América Latina

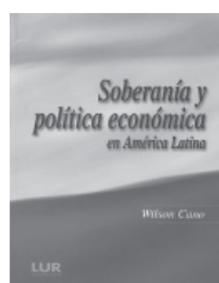
de Wilson Cano

EDIUNC, Coedición LUR, 2000. 575 págs.

ISBN 9968-801-06-2

Serie América Latina nº 8

El autor analiza las políticas neo-liberales, aplicadas en los principales países de América Latina, con gran objetividad, con un minucioso



manejo de información económica y social y con un evidente conocimiento de historia política y económica en el siglo XX. Se ocupa de efectos fundamentales de estas políticas como el

deterioro de las soberanías y del nivel y calidad de vida de los pueblos latinoamericanos, el desempleo, la desnacionalización de las empresas, los bajos índices de crecimiento económico, la corrupción política, la destrucción de los sistemas de seguridad social...

Éste es, sin duda, un libro polémico y de lectura ineludible para quienes se ocupan de las cuestiones económicas y sociales de los países latinoamericanos.

POLÍTICA — ECONOMÍA — AMÉRICA LATINA

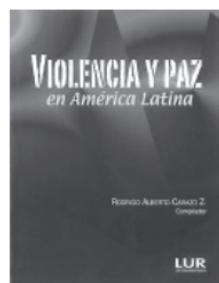
Violencia y paz en América Latina

de Rodrigo Alberto Carazo, (compilador); Rodrigo A. Carazo, Santiago Genovés, Felipe E. Mac Gregor, Abraham Magendzo, Djalma Paz, Cecilia M. Krohling Peruzzo, Benjamín Cuéllar, Augusto Ramírez-Ocampo

EDIUNC, Coedición LUR, 2001. 199 págs.

ISBN 9968-801-08-9

Serie América Latina nº 9



Un grupo de científicos sociales latinoamericanos reflexiona sobre la violencia y la paz en esta región. En esta obra se enfocan estos temas desde diferentes perspectivas, como por ejemplo: La ciencia y la paz, un acercamiento antropológico; Violencia y paz para América Latina. Cultura de paz; Discriminación y violencia en la escuela; Violencia y teleperiodismo. ¿Espectáculo o necesidad?; La paz internacional, seguridad humana y protección de la democracia...

Los autores coinciden en que la paz es posible y que para ello hay que evitar todo tipo de violencia, lo que también es posible.

AMÉRICA LATINA — PAZ — DERECHOS HUMANOS — VIOLENCIA — PROBLEMAS SOCIALES

Adolescencia y juventud en América Latina

de Solum Donas Burak (compilador), Solum Donas Burak, Mario Margulis, Klaudio Duarte Quapper, Christian Matius Madrid, John Durston, Yuri Chillán Reyes, Cándido Roldán, Dina Ktauskopf, Rafael Obregón, Florisabel Rodríguez, Silvia Castro Méndez, Alberto Abaunza, Irela Solórzano, M. de los Ángeles Carrillo, Norma Fuller, Sergio Muñoz Chacón, Ginette Barrantes, Martha Rodríguez Villamil, Susana Schkolnic, Miguel Villa, Rodrigo Espina, Jorge Martínez, Jorge Rodríguez, José Miguel Guzmán, J. Manuel Guzmán, J. Manuel Contreras, Ralph Hakkert, Ana Coll, Cándido Roldán

EDIUNC, Coedición LUR, 2001. 506 págs.

ISBN 9968-801-09-7

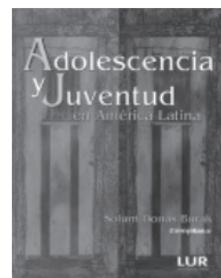
Serie América Latina nº 10

Desde hace ya décadas, la adolescencia y la juventud han sido motivo de preocupación de profesionales de diversas ramas del saber humano. A través de la investigación, la reflexión y la acción directa con adolescentes y jóvenes, estos profesionales han acumulado conocimientos dignos

de ser divulgados, analizados y discutidos a fin de llegar a políticas, programas y acciones especialmente orientadas hacia estas etapas de la vida.

Adolescencia y juventud en América Latina es una obra de divulgación del saber generado en el tratamiento de estos temas.

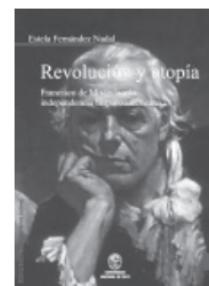
SOCIOLOGÍA — PSICOLOGÍA SOCIAL — AMÉRICA LATINA



Revolución y utopía. Francisco de Miranda y la independencia hispanoamericana de Estela Fernández Nadal
EDIUNC, 2001. 370 págs. ISBN 950-39-0137-5
Serie América Latina nº 11

En **Revolución y utopía**, la autora analiza, en la trama del discurso mirandino, los significantes típicamente iluministas (*razón, libertad, progreso, contrato, soberanía popular*) y el modo en que Francisco de Miranda los articuló dentro de un diagnóstico y un proyecto político. Desde esta perspectiva, Estela Fernández examina los aportes de Miranda para la conformación de un sujeto dotado de una identidad propia y distinta: la del hombre "americano".

HISTORIA — IDENTIDAD — HOMBRE AMERICANO



Semillas en el tiempo. El latinoamericanismo filosófico contemporáneo de Alicia Jalif de Bertranou (compiladora)
EDIUNC, 2001. 420 págs. ISBN 950-39-0027-1
Serie América Latina nº 12

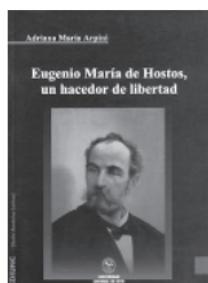
Los trabajos que conforman este libro giran en torno a un eje: los filósofos latinoamericanos contemporáneos, desde 1950 en adelante. Todos ellos pensadores que han reflexionado desde adentro —desde el continente— acerca de la identidad cultural y social de América Latina. La relevancia especial de esta obra reside en que los autores de los estudios son destacados especialistas en la materia, tanto por sus conocimientos acerca de la Filosofía, como por su dedicación al estudio de la problemática latinoamericana.

FILOSOFÍA LATINOAMERICANA CONTEMPORÁNEA — IDENTIDAD



Eugenio María de Hostos, un hacedor de libertad
de Adriana María Arpini
EDIUNC, 2002. 384 págs. ISBN 950-39-0131-6
Serie América Latina N° 13

Este libro está dedicado al pensamiento y la acción de Eugenio María de Hostos, quien fuera un luchador incansable por la libertad, tanto en las palabras como en los hechos. Adriana Arpini nos presenta la figura de quien demostró ser un intérprete de la realidad desde su aguda visión filosófica, de un hacedor de herramientas para alcanzar soluciones y un



firme defensor de la integración americana. La autora centra su obra en una premisa: Las Antillas, por su posición geográfica y por su historia, son “la puerta de entrada del Continente”, por eso, la comprensión de los hechos históricos que se vivieron particularmente en las últimas décadas del siglo XIX, resultan claves para la interpretación del presente de Latinoamérica. Y Hostos fue, precisamente, figura señera de esos tiempos y lugares.

HISTORIA DE LAS IDEAS — INTEGRACIÓN AMERICANA — E. M. HOSTOS

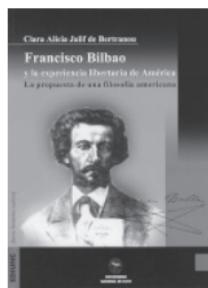
Francisco Bilbao y la experiencia libertaria de América.

La Propuesta de una filosofía americana

de Clara Alicia Jalif de Bertranou

EDIUNC, 2003. 314 págs. ISBN 950-39-0152-9

Serie América Latina nº 14



Los escritos de Francisco Bilbao encierran las claves culturales de su época en las que se entrecruzan valores y disvalores de un mundo cambiante que deseaba para sí la modernización. En este libro, la autora reconstruye el entramado de sus ideas políticas junto a los fenómenos históricos y sociales de la su tiempo, cuya actualidad implica un ideal ético individual y social con el fin de elevar la comunidad al rango de ciudad, de *civitas*.

HISTORIA DE LAS IDEAS — ÉTICA — F. BILBAO

Democracia e integración de nuestra América (ensayos)

de Horacio Cerutti Guldberg

EDIUNC, 2007. 194 págs. ISBN 978-950-39-0220-2

Serie América Latina N° 15



Estos ensayos escudriñan las dimensiones fundamentales de dos ansiados anhelos de nuestras grandes mayorías: la vigencia de una democracia auténtica y la efectiva integración de nuestra América. Este libro está conformado por una selección de trabajos que el autor ha elaborado a lo largo de casi dos décadas. Ellos son testigos fehacientes del acentuado interés de Cerutti Guldberg por estos dos aspectos torales de nuestra vida colectiva. Estas páginas contienen una parte de los esfuerzos teóricos imposibles en su sentido fuerte sin sus correspondientes intentos prácticos a los que se ha dedicado con destacada solvencia.

HISTORIA — DEMOCRACIA — INTEGRACIÓN

Serie Clásicos

Principios de la filosofía del derecho

de George Wilhem Friedrich Hegel con traducción de Oward Ferrari y comentarios de diversos autores
EDIUNC, 2007. 666 págs. ISBN 978-950-39-0215-8
Serie Clásicos N° 1

Principios de la filosofía del derecho, además de constituir un clásico, no sólo mantiene sino que acentúa su actualidad, como hito básico del pensamiento jurídico y político moderno, en vistas de los importantes desarrollos que la filosofía política presenta en estos momentos. La traducción del profesor Ferrari es de rigor lingüístico y filosófico indudable, aunque su valor fundamental está dado por el aparato crítico que acompaña al texto. Es de destacar que el aparato crítico se abre a dos dimensiones fundamentales para la comprensión de una fuente filosófica: por una parte aclara y explica el sentido de las categorías filosóficas centrales en la estructura del pensamiento del autor y, por otra, sistematiza con claridad el proceso de sistematización que dichas características han seguido no sólo en el autor sino en relación con la filosofía anterior, marcando las diferencias que implica el uso de unos términos y no de otros.

FILOSOFÍA — DERECHO — HEGEL



Recuerdos históricos de la Provincia de Cuyo (2 tomos)

de Damián Hudson con advertencia de Beatriz Bragoni y fragmentos biográficos de Oriana Pelagatti
EDIUNC, 2008. Tomo I 470 págs, Tomo II 480 págs.
ISBN 978-950-39-0224-0
Serie Clásicos N° 2

Finalizada la etapa rosista, un puñado de intelectuales políticos llevaron a cabo ejercicios de escritura originales sobre el pasado argentino con el objetivo de transmitir a las nuevas generaciones narraciones verosímiles sobre la experiencia histórica de sus antepasados. Entre ellos se encuentra Damián Hudson quien publicó sus recuerdos en entregas periódicas en la Revista de Buenos Aires entre 1852 y 1875. Esta nueva edición de los Recuerdos Históricos sobre la Provincia de Cuyo condensa los esfuerzos de instituciones públicas y de personas comprometidas en promover el conocimiento del pasado y alentar la circulación de bienes culturales que superen los estrictos círculos académicos. Este reencuentro con un clásico de la literatura e historiografía cuyana pretende alentar la reflexión sobre el pasado provincial y nacional, y estimular ante todo nuevas vías de indagación históricas sobre aquella vibrante y utópica experiencia colectiva que sellaron los orígenes de la nacionalidad argentina.

HISTORIA — LITERATURA — CUYO — D. HUSDSON





Serie Trayectos Cognitivos

Resolución de problemas

de Universidad Nacional de Cuyo

EDIUNC, 2002. 127 págs. ISBN 950-39-0149-9

Serie Trayectos Cognitivos nº 1

Es una obra que responde al propósito de nivelar los conocimientos y desarrollar competencias de los alumnos de Enseñanza Media y Polimodal que continuarán sus estudios en el nivel universitario.

Este libro contiene distintas experiencias de aprendizaje, para realizar a distancia, que responden al propósito de facilitar a los estudiantes la construcción de estrategias apropiadas para resolver cualquier tipo de problema.



Comprensión de textos

de Universidad Nacional de Cuyo

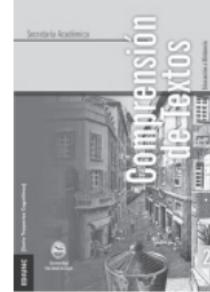
EDIUNC, 2002. 91 págs. ISBN 950-39-0150-2

Serie Trayectos Cognitivos nº 2

Es una obra que responde al propósito de nivelar los conocimientos y desarrollar competencias de los alumnos de Enseñanza Media y Polimodal que continuarán sus estudios en el nivel universitario.

Este libro presenta una serie de experiencias de aprendizaje, para realizar a distancia, que responden al propósito de nivelar conocimientos y desarrollar competencias para la comprensión de textos.

Los materiales que conforman **Comprensión de textos** han sido elaborados por docentes de las distintas Facultades de la UNCuyo.



Serie Trayectos Cognitivos

Comprensión de textos. Un modelo conceptual y procedimental

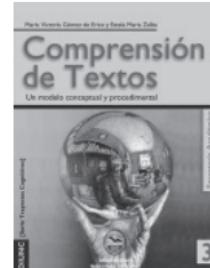
de María Victoria Gómez de Erice y Estela Zalba

EDIUNC, 2003. 123 págs. ISBN 950-39-0161-8

Serie Trayectos Cognitivos nº 3

Obra que persigue el propósito de ofrecer un aporte sólido para el desarrollo de las competencias involucradas en la comprensión de textos. Se basa en estudios lingüísticos, psicolingüísticos, semióticos y psicológicos de los últimos veinte años y tiene en cuenta, además, los cambios que se están produciendo en las estrategias y procesos de comprensión a raíz de las nuevas formas impuestas por los medios audiovisuales.

El modelo que proponen las autoras ha servido de sustento al programa de Articulación entre la Universidad y el Nivel Polimodal (Comprensión lectora).



Resolución de problemas. Matemáticas, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales
de Norma Pacheco, Ana Repeto, Adriana Moreno, Elba Irusta, Silvia Musso, Ximena Erice y Cristina Moretti
EDIUNC, 2003. 106 págs. ISBN 950-39-0160-X
Serie Trayectos Cognitivos nº 4



Una de las competencias que han de desarrollar y enriquecer los estudiantes universitarios es la resolución de problemas ya que ella permite adecuarse a los cambios y a los nuevos contextos puesto que en su vida profesional deberán enfrentar situaciones problemáticas de un modo permanente. Las autoras proponen estrategias de solución específicas y adaptadas a las características de cada dominio —Matemáticas, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales.

Producción de textos escritos

de Susana Ortega de Hocevar y Nelsi Lacón de De Lucia
EDIUNC, 2003. 125 págs. ISBN 950-39-0159-6
Serie Trayectos Cognitivos nº 5



Las autoras desarrollan su trabajo desde el paradigma no-prescriptivo que se centra en el proceso cognitivo de la producción, el que desplaza la atención hacia un modelo centrado en la reflexión del proceso mismo y en la interacción con los posibles lectores. Permite, por eso, que el quien escribe sea consciente de la actividad que está realizando, se sienta comprometido y reflexione sobre su hacer (escribir).

Este libro ofrece sustento epistemológico y metodológico para poder enfrentar la capacitación, la asesoría, la elaboración y la puesta en marcha de proyectos vinculados con la producción de textos.

Compreensión de Textos y Resolución de Problemas.

Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para terminalidad de estudios de EGB y Educación Polimodal EDITEP
de Norma Arenas, Ximena Erice, Mabel Farina, Andrea Gomensoro, Celia Párraga, Alejandra Acevedo, Viviana Gantus, Cristina Gómez
EDIUNC, 2004. 108 págs. ISBN 950-39-0169-3
Serie Trayectos Cognitivos nº 6



Este libro integra la comprensión lectora y la resolución de problemas. Forma parte de la serie de libros para el Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB y Educación Polimodal EDITEP. El proyecto está destinado al personal de seguridad pública de la Provincia de Mendoza.

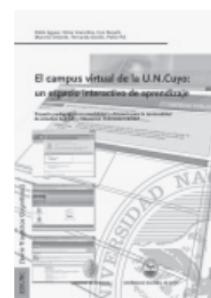
Alfabetización Informática. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB y Educación Polimodal EDITEP de Omar Arancibia y Javier Alfredo Osimani EDIUNC, 2004. 66 págs. ISBN 950-39-0168-5 Serie Trayectos Cognitivos nº 7

Se ocupa del buen uso de la computadora y de sus múltiples posibilidades. Forma parte de la serie de libros para el Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB y Educación Polimodal EDITEP. El proyecto está destinado al personal de seguridad pública de la Provincia de Mendoza.



El campus virtual de la U.N.Cuyo: un espacio interactivo de aprendizaje. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB3 y Educación Polimodal EDITEP de Pablo Aguilar, Omar Arancibia, Ciro Novelli, Marcela Orlando, Fernanda Ozollo, Pablo Pol. EDIUNC, 2004. 39 págs. ISBN 950-39-0170-7 Serie Trayectos Cognitivos nº 8

Proporciona herramientas de trabajo no sólo para que el estudiante tenga acceso a la información sino, y principalmente, para que adquiera la habilidad de relacionarla e interpretarla. Forma parte de la serie de libros para el Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB y Educación Polimodal EDITEP. El proyecto está destinado al personal de seguridad pública de la Provincia de Mendoza.

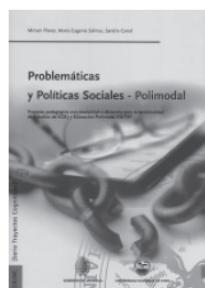


Ciencias Naturales I - EGB3. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB3 y Educación Polimodal EDITEP de Silvia Armani, Adriana Cacciavillani, Cristina Zamorano, Alejandra Acevedo. EDIUNC, 2004. 121 págs. ISBN 950-39-0172-3 Serie Trayectos Cognitivos nº 9

Este libro se propone que el estudiante se capacite para interpretar algunos procesos y fenómenos naturales, comprenda las características y problemáticas de nuestro medio ambiente y reflexiones sobre el origen y la diversidad de la vida en la Tierra. Forma parte de la serie de libros para el Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB y Educación Polimodal EDITEP. El proyecto está destinado al personal de seguridad pública de la Provincia de Mendoza.

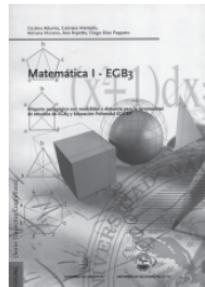
Problemáticas y Políticas Sociales - Polimodal.

Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB3 y Educación Polimodal EDITEP de Miriam Flores, María Eugenia Salinas, Sandra Corral EDIUNC, 2004. 115 págs. ISBN 950-39-0173-1 Serie Trayectos Cognitivos nº 10



Acerca conocimientos y pautas de acción necesarias para comprender la realidad social y analizar las políticas sociales. Forma parte de la serie de libros para el Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB y Educación Polimodal EDITEP. El proyecto está destinado al personal de seguridad pública de la Provincia de Mendoza.

Matemática I - EGB3. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB3 y Educación Polimodal EDITEP de Cristina Adunka, Gabriela Mattiello, Adriana Moreno, Ana Repetto, Diego Díaz Puppato EDIUNC, 2004. 219 págs. ISBN 950-39-0171-5 Serie Trayectos Cognitivos nº 11



Propone avanzar en los conocimientos y procedimientos matemáticos y profundizarlos a fin de que resulten útiles para el trabajo y para la vida cotidiana. Forma parte de la serie de libros para el Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB y Educación Polimodal EDITEP. El proyecto está destinado al personal de seguridad pública de la Provincia de Mendoza.

Democracia y Derechos de Primera Generación - Polimodal.

Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB3 y Educación Polimodal EDITEP de Celina Fares, Herta Poquet, Sandra Corral. EDIUNC, 2004. 150 págs. ISBN 950-39-0175-8 Serie Trayectos Cognitivos nº 12



Intenta que el estudiante llegue a valorar la dignidad humana que nos permite sentirnos dueños de nuestros derechos y construir una forma de gobierno: la democracia. Forma parte de la serie de libros para el Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB y Educación Polimodal EDITEP. El proyecto está destinado al personal de seguridad pública de la Provincia de Mendoza.

Psicología Social - Polimodal. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB3 y Educación Polimodal EDITEP de Cecilia Rodríguez, Pablo Seydell y Javier Osimani EDIUNC, 2005. 126 págs. Serie Trayectos Cognitivos nº 13

Se organiza en torno a cuatro ejes: 1) la problemática de la Psicología Social, 2) la conducta social, 3) el desarrollo del psiquismo y los procesos de socialización y 4) el individuo y los grupos en la vida cotidiana.

EDUCACIÓN A DISTANCIA – PSICOLOGÍA SOCIAL – PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN



Democracia y Derechos de Segunda y Tercera Generación - Polimodal. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB3 y Educación Polimodal EDITEP de Celina Fares, Herta Poquet y Sandra Corral EDIUNC, 2005. 156 págs. Serie Trayectos Cognitivos nº 14

Se profundiza aquí la actuación del Estado y la regulación jurídica emitida con el fin de delimitar y/o promover los derechos de segunda y tercera generación a fin de esclarecer las nociones y los problemas fundamentales de la relación "democracia y derechos humanos".

DERECHOS HUMANOS – DEMOCRACIA – DERECHOS DE SEGUNDA GENERACIÓN – DERECHOS DE TERCERA GENERACIÓN



Tecnología I - EGB3. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB3 y Educación Polimodal EDITEP de Jorge Marios y Javier Osimani EDIUNC, 2005. 80 págs. Serie Trayectos Cognitivos nº 15

Trata acerca de la actividad tecnológica, la lógica con la que opera el trabajo tecnológico, los modos de entender un producto tecnológico y la evaluación que podemos hacer de sus efectos en el medio natural y social.

TECNOLOGÍA – ACTIVIDAD TECNOLÓGICA – PRODUCTOS TECNOLÓGICOS – EVALUACIÓN DE EFECTOS



Serie Trayectos Cognitivos

Ciencias Sociales I - EGB3. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB3 y Educación Polimodal EDITEP de Gabriela Aparicio y Cristina Gómez EDIUNC, 2005. 126 págs. Serie Trayectos Cognitivos nº 16



Este trabajo —organizado desde el mundo a América, en ella, Argentina y en Argentina, Mendoza— trata acerca del espacio geográfico y su representación, de las condiciones naturales y las problemáticas de su uso y de la dinámica demográfica y la satisfacción de las necesidades.

GEOGRAFÍA — ESPACIO GEOGRÁFICO — DINÁMICA DEMOGRÁFICA

Lengua I - EGB 3. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB y Educación Polimodal EDITEP



de Estela Zalba, Norma Arenas, Mabel Farina, Celia Párraga y Viviana Gantus EDIUNC, 2005. 146 págs. ISBN 950-39-0038-7 Serie Trayectos Cognitivos nº 17

Incorpora una serie de conocimientos y contribuye a consolidar diferentes habilidades que perfeccionan el manejo de la lengua.

LENGUA — COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

Gramática para todos. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB 3 y Educación Polimodal EDITEP de María Victoria Gómez de Erice, Estela Zalba, Norma Arenas, Mabel Farina, Celia Párraga y Viviana Gantus EDIUNC, 2005. 134 págs. ISBN 950-39-0037-09 Serie Trayectos Cognitivos nº 18



Esta Gramática se propone acompañar en un proceso lento y meditado de pensamiento en el que todas y cada una de las palabras se irán organizando de tal manera que será posible, a través de ellas, que el lector se reencuentre con el sentido, con el fin último de la comunicación.

LENGUA — GRAMÁTICA

Ciencias Sociales II- EGB 3. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB 3 y Educación Polimodal EDITEP de María Cecilia de la Rosa y Cristina Gómez EDIUNC, 2005. 135 págs. ISBN 950-39-0184-7 Serie Trayectos Cognitivos nº 19

Se ocupa de varios siglos de historia pero toma de ellos sólo aquello que sirve para comprender nuestra realidad, para entender por qué cambia, cómo se interrelacionan todos los que intervienen en esta realidad y cómo pueden verla los distintos sectores que la comparten.



Ciencias Naturales II – EGB 3. Polimodal. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB 3 y Educación Polimodal EDITEP
de Silvia Armani, Adriana Cacciavillani, Crisitna Zamorano y Alejandra Acevedo
EDIUNC, 2005. 115 págs. ISBN 950-39-0185-5
Serie Trayectos Cognitivos n° 20

Este material está preparado para la interpretación de procesos y fenómenos naturales y artificiales, para la comprensión de los distintos sistemas biológicos y físicos que nos rodean y para una aproximación a la idea de organismo humano como sistema abierto y complejo. Contribuye, además, a la adopción de actitudes que ayudan al cuidado de la salud.

CIENCIAS NATURALES — PROCESOS NATURALES Y ARTIFICIALES — FENÓMENOS NATURALES Y ARTIFICIALES — ORGANISMO HUMANO — SALUD

Serie Trayectos Cognitivos

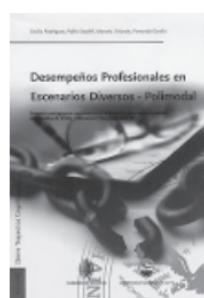
Organizaciones sociales y Seguridad Social – Polimodal. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB 3 y Educación Polimodal EDITEP
de Miriam Flores, María Eugenia Salinas y Sandra Corral
EDIUNC, 2005. 107 págs.
ISBN 950-39-0186-3
Serie Trayectos Cognitivos n° 21

Se propone acercar los conocimientos y las pautas de acción para el abordaje de los temas relacionados estrechamente con el campo laboral del lector destinatario y abrir espacios para la reflexión sobre tales temas.

SEGURIDAD SOCIAL — ORGANIZACIONES SOCIALES — CAMPO LABORAL



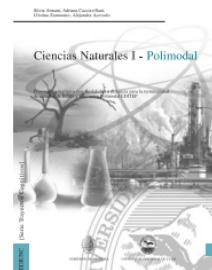
Desempeños profesionales en escenarios diversos – Polimodal. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB 3 y Educación Polimodal EDITEP
de Cecilia Rodríguez, Pablo Seydell, Marcela Orlando y Fernanda Ozollo
EDIUNC, 2005. 98 págs.
ISBN 950-39-0187-1
Serie Trayectos Cognitivos n° 22



Trata acerca de la complejidad de los aspectos intervinientes en el desempeño del rol profesional y ofrece recursos que favorecen la construcción de un rol coherente y adecuado para cada uno de los escenarios en que se puede ejercer la profesión.

CAMPO LABORAL — ROL PROFESIONAL

Ciencias Naturales I – Polimodal. I. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB 3 y Educación Polimodal EDITEP de Silvia Armani, Adriana Cacciavillani, Crisitna Zamorano y Alejandra Acevedo
EDIUNC, 2005. 123 págs. ISBN 950-39-0189-8
Serie Trayectos Cognitivos nº 23



Se ocupa de las interacciones que permiten entender las relaciones presentes en el medio y su organización; de los sistemas, que posibilitan una visión global e integrada de la realidad y de los cambios, que facilitan la toma de conciencia sobre la dinámica de la realidad.

CIENCIAS NATURALES — INTERACCIONES SISTÉMICAS

Ciencias Naturales II – Polimodal. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB 3 y Educación Polimodal EDITEP

de Silvia Arman, Adriana Cacciavillani, Cristina Zamorano y Alejandra Acevedo
EDIUNC, 2005. 99 págs.
ISBN 950-39-0190-1
Serie Trayectos Cognitivos nº 24

Es un estímulo para que el lector se convierta en el protagonista de la construcción de su propio conocimiento de los fenómenos naturales.

CIENCIAS NATURALES — FENÓMENOS NATURALES

Historia Argentina – Polimodal. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB 3 y Educación Polimodal. EDITEP

de María Cecilia de la Rosa y Cristina Gómez
EDIUNC, 2005. 148 págs.
ISBN 950-39-0191-X
Serie Trayectos Cognitivos nº 25

A partir de la visualización de los cambios y continuidades significativos de la historia argentina, se busca construir un sentido de la realidad que fortalezca el protagonismo histórico de los distintos actores sociales con el futuro, buscando las claves en el pasado.

HISTORIA — HISTORIA ARGENTINA — CAMBIOS HISTÓRICOS — CONTINUIDADES HISTÓRICAS

Geografía Argentina – Polimodal. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB 3 y Educación Polimodal EDITEP de Gabriela Aparicio y Cristina Gómez EDIUNC, 2005. 95 págs.

ISBN 950-39-0192-8

Serie Trayectos Cognitivos nº 26

Presenta aspectos de la República Argentina que permiten comprender los procesos que explican las características actuales del territorio nacional.

GEOGRAFÍA – GEOGRAFÍA ARGENTINA – TERRITORIO



Proyecto Integrado – Polimodal. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB 3 y Educación Polimodal EDITEP de Gabriela Aparicio, María Cecilia de la Rosa y Cristina Gómez EDIUNC, 2005. 83 págs.

ISBN 950-39-0193-6

Serie Trayectos Cognitivos nº 27

Es un proyecto integrado de Ciencias Sociales en el que se desarrollan contenidos que posibilitan la elaboración de un proyecto de investigación utilizando como marco de referencia la perspectiva del desarrollo humano.

CIENCIAS SOCIALES – DESARROLLO HUMANO



Lengua: Comprensión y Producción III – Polimodal. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB3 y Educación Polimodal EDITEP de Estela Zalba, Norma Arenas, Mabel Farina, Celia Párraga y Viviana Gantús EDIUNC, 2006. 179 págs.

ISBN 950-39-0194-4

Serie Trayectos Cognitivos nº 28

Presenta una serie de conocimientos relacionados específicamente con el estudio del discurso literario que llevan al desarrollo de capacidades en torno a la lectura, el análisis y el debate a partir de una serie de textos seleccionados.

LENGUA – LITERATURA – DISCURSO LITERARIO



Matemáticas II – EGB 3. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB 3 y Educación Polimodal EDITEP de Cristina Adunka, Gabriela Mattiello, Adriana Moreno y Ana Repetto EDIUNC, 2005. 301 págs. ISBN 950-39-0195-2

Serie Trayectos Cognitivos nº 29



Se propone proporcionar los conocimientos necesarios para comprender y resolver problemas; identificar e interpretar números racionales y sus operaciones; identificar e interpretar algunos conocimientos geométricos; utilizar distintos lenguajes para la información matemática e interpretar y usar nociones relacionadas con las medidas y los procedimientos de medición.

MATEMÁTICAS — NÚMEROS RACIONALES — OPERACIONES

— LENGUAJES — MEDIDAS — PROCEDIMIENTOS DE MEDICIÓN

Tecnología II – EGB 3. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB 3 y Educación Polimodal EDITEP de Jorge Marios y Gabriel Osimani EDIUNC, 2005. 73 pág. ISBN 950-39-0196-0 Serie Trayectos Cognitivos nº 30



Plantea las respuestas de la tecnología a las necesidades humanas de comunicación y de organización y en relación con el ambiente y la sociedad. A partir de allí, abre un espacio de reflexión e intercambio de opiniones que permite —al agente de la seguridad pública— repensar y replantear su función de servicio a la comunidad en el medio ambiente mendocino.

TECNOLOGÍA — COMUNICACIÓN — SOCIEDAD — AGENTE

DE SEGURIDAD PÚBLICA — FUNCIÓN

Matemática I- Polimodal. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB3 y Educación Polimodal EDITEP de Cristina Adunka, Gabriela Mattiolo, Adriana Moreno y Ana Repetto EDIUNC, 2006. 295 pág. ISBN 950-39-0204-2 Serie Trayectos Cognitivos nº 31



Se propone ayudar a identificar e interpretar los conocimientos referidos a los números reales y a sus operaciones, a comprender y resolver problemas seleccionando el tipo de razonamiento que requiera la situación y a emplear sistemas de ecuaciones e inecuaciones para modelizar y resolver situaciones reales del entorno cotidiano.

MATEMÁTICAS — NÚMEROS REALES — OPERACIONES — ECUACIONES — INECUACIONES — MODELIZACIONES

Lengua II- EGB 3. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB 3 y Educación Polimodal EDITEP de Estela Zalba, norma Arenas, Mabel Farina, Celia Párraga y Viviana Gantus EDIUNC, 2006. 87 pág. ISBN 950-39-0207-X Serie Trayectos Cognitivos nº 32

Incorpora una serie de conocimientos y de habilidades que tienden a perfeccionar el uso de la lengua materna. La propuesta apunta a una manera diferente de enseñar la lengua porque atiende primordialmente al reconocimiento de lo diverso e incorpora la pluralidad y la democracia como componentes de la práctica de la enseñanza.

LENGUA — LENGUA MATERNA — DIVERSIDAD — PLURALIDAD — PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA

Estela Zalba, Norma Arenas, Mabel Farina, Celia Párraga, Viviana Gantús

Lengua II - EGB3



Lengua I- Polimodal. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para la terminalidad de estudios de EGB 3 y Educación Polimodal EDITEP de Estela Zalba, Norma Arenas, Mabel Farina, Celia Párraga y Viviana Gantús EDIUNC, 2006. 79 pág. ISBN 950-39-0206-1 Serie Trayectos Cognitivos nº 33

Se ocupa de los cuatro ejes que abarcan los diversos componentes requeridos para el desarrollo integral de la competencia comunicativa: la comprensión y producción de textos orales (la enunciación), la comprensión de textos escritos (la argumentación), la producción escrita y la reflexión sobre los hechos del lenguaje.

LENGUA — LENGUA ORAL — LENGUA ESCRITA — TEXTOS — COMPRENSIÓN — PRODUCCIÓN — HECHOS DEL LENGUAJE — ENUNCIACIÓN — ARGUMENTACIÓN

Estela Zalba, Norma Arenas, Mabel Farina, Celia Párraga, Viviana Gantús

Lengua I - Polimodal



Comprensión lectora. CD. Una propuesta teórica metodológica de Estela Zalba (directora), María de las Mercedes Gobbi y Cecilia Andrea Deamici (coordinadoras) EDIUNC, 2009. ISBN 978-950-39-0235-6 Serie Trayectos Cognitivos nº 34

¿De qué se trata?: ELE (español como Lengua Extranjera). Nivel Superior

de Gladys Lizabe y Carolina Riba (colaboradora).

EDIUNC, 2009. ISBN 978-950-39-0236-3

Serie Trayectos Cognitivos nº 35

Serie Trayectos Cognitivos



Serie Breve

Cómo deberían comer nuestros niños. Técnicas para lograr una alimentación equilibrada de María Josefina Glatstein
Colaboración de la EDIUNC con el Jardín Maternal de la U.N.Cuyo, 1992. 20 págs.
Serie Breve nº 1.

ALIMENTACIÓN — NUTRICIÓN — INFANCIA

Tendencias modernas en la educación médica
de Alberto Binia
EDIUNC, 1995. 22 págs.
Serie Breve nº 2

Esta breve obra es la reproducción de la conferencia que pronunció el Dr. Binia el 12 de julio de 1994 en ocasión de ingresar como miembro correspondiente en la Academia Nacional de Medicina.
Trata acerca de los cambios que se están produciendo en el ejercicio médico profesional, las características de la educación médica tradicional, el nuevo método que se está utilizando en algunas escuelas médicas del mundo y la situación actual de la enseñanza de la medicina en la Argentina.

MEDICINA — PRÁCTICA PROFESIONAL



Desarrollo histórico-normativo de las administraciones locales de la provincia de Mendoza

de Alberto Montbrun
EDIUNC, 1996. 56 págs.
ISBN 950-39-0068-90
Serie Breve nº 3

Se ocupa de la historia de los municipios de Mendoza desde su fundación hasta la actualidad. Es un material valioso para los estudiantes de Derecho y para todos aquellos que están relacionados con actividades vinculadas con la temática local.

HISTORIA — HISTORIA — MUNICIPIO



El fracaso escolar. ¿Tema antiguo o problema candente?

de C. Cortese, M. C. Romagnoli, R. M. Bustos y M. N. Castillo
EDIUNC, 1999. 72 págs.
ISBN 950-39-0110-3
Serie Breve nº 4

La "modernización globalizadora", en el ámbito de la investigación educativa, aparen-



Serie Breve

temente ha orientado la mayor preocupación de hoy hacia la importancia de educar con calidad. Esta centralización parece haber desdibujado un dilema de tanta importancia, y vigencia, como el fracaso escolar. Los autores de este libro rescatan el tema y lo analizan en sus causas, efectos y relaciones que serán de utilidad para arribar a soluciones.

INVESTIGACIÓN - EDUCACIÓN - FRACASO ESCOLAR

Sueño y ronquidos. Síndrome de apnea del sueño

de Raúl Lisanti y Jorge Cáneva

EDIUNC, 2003. 56 págs. ISBN 950-39-0163-4

Serie Breve nº 5



Está dirigido a las personas que roncan, a sus familiares y a aquellos que ya tienen diagnóstico de síndrome de apnea del sueño a fin de ayudarlos a comprender sus mecanismos, diagnóstico y tratamiento. La segunda parte del libro pretende ser de utilidad para los estudiantes de medicina y para los médicos en general mediante datos para el diagnóstico de la apnea.

MEDICINA — TRASTORNOS DEL SUEÑO — APNEA

Serie Creación

Ultimátum poético. Develacionismo y poesía

de Guillermo Kaúl Grünwald

EDIUNC, Coedición con Ediciones Culturales de Mendoza, 1995. 94 págs. ISBN 950-39-0054-9

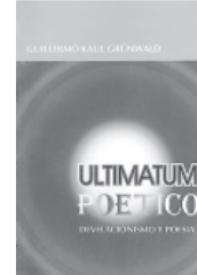
Serie Creación/Ensayos nº 1

Esta obra se propone responder a una pregunta clásica en el mundo de las letras y aún del conocimiento en general: ¿qué es, en esencia, la poesía? Guillermo Kaúl Grünwald responde al interrogante desde el Develacionismo, teoría de su creación. "Con este panorama, nada halagüeño por cierto, para quienes nos toca vivirlo desde el mundo de la realidad lírica... trataremos de asomarnos a la poesía develante de esta actualidad".

A partir de esta propuesta, el autor hace un revelador estudio en torno al lenguaje como expresión de vida y poesía.

Es una obra de interés para el gran público porque uno de los méritos más destacables del libro del Prof. Kaúl es el de reunir dos condiciones que en otras oportunidades resultan incompatibles: la erudición y la lectura fácil y amena. Méritos que, sin duda, provienen de la condición de poeta de quien ha escrito este Ultimátum poético.

LITERATURA — POESÍA — DEVELACIONISMO



Del tiempo de mis abuelos

de Susana Dueñas

EDIUNC, 1995. 73 págs. ISBN 950-39, 0058-1

Segunda edición, EDIUNC, 1996. 81 págs.

ISBN 950-39-0074-3

Serie Creación nº 2

Para los niños de hoy se han perdido muchos de los encantos que acompañaron nuestra infancia. Entre ellos, los de la tradición literaria. Los adultos hemos cortado la cadena de transmisión oral que traía canciones y rondas infantiles desde los tiempos remotos. Y así hemos despojado a los pequeños del contacto con aquello que nos ayudó a crecer.

Del tiempo de mis abuelos es un libro que tiene un doble mérito: uno, el de recuperar esas joyas infantiles, hoy en gran riesgo de perderse en el olvido y otro, el de hacerlo por medio de una criteriosa selección de cuentos y poesías, ajustada a un definido sentido estético. A esto se suma el acierto en la diagramación, a cargo de la autora, y la gracia y oportunidad de las ilustraciones, ambos recursos sumamente gratos tanto para los niños como para los padres y los abuelos.

LITERATURA INFANTIL — JOYAS LITERARIAS



Cuentos con los hablares d' entonces

de Juan Carlos Rogé

EDIUNC, 2004. 133 págs.

ISBN 950-39-0165-0

Serie Creación nº 3

Serie Creación



Esta obra nos permite retornar a nuestras raíces gozosamente, por los caminos de la belleza, la ternura, la emoción y la admiración. Contiene diez cuentos y dos poemas en los que el autor rescata recuerdos del pasado mendocino y recupera el habla del lugar y de los personajes, todo eso con una destacada calidad narrativa que nos deleita y logra volver a dar significado a nuestro pasado.

LITERATURA — COSTUMBRISMO — MENDOZA

Literatura de Mendoza del siglo XX (colección 10 libros)

de EDIUNC (Coedición con Ediciones Culturales)

EDIUNC, 2006.

Serie Creación N°4.

Narciso Pereyra	106 Págs. ISBN 987-1191-16-2
Juan Draghi Lucero	105 Págs. ISBN 987-1191-17-0
Fernando Lorenzo	105 Págs. ISBN 987-1191-18-9
Manuela Mur	103 Págs. ISBN 987-1191-19-7
Jorge Enrique Ramponi	99 Págs. ISBN 987-1191-21-9
Alfonso Solá González	106 Págs. ISBN 987-1191-22-7
Luis Felipe Fader	91 Págs. ISBN 987-1191-23-5
Abelardo Vázquez	85 Págs. ISBN 987-1191-24-3
Ricardo Tudela	101 Págs. ISBN 987-1191-20-0
Américo Calí	91 Págs. ISBN 987-1191-14-6

OBRAS LITERARIAS — MENDOZA

Serie Arte

Serie Arte

Guanacache. Fidel Roig Matóns, pintor del desierto de Fidel A. Roig, Arturo A. Roig, Mario Roig, Virgilio G. Roig y Enrique F. Roig
EDIUNC, 1999. 137 págs. ISBN 950-39-0114-6
Serie Arte nº 1

La obra de Fidel Roig Matóns que se presenta en este libro, por su calidad estética y su temática, es un testimonio invaluable de un grupo humano, los huarpes, que se está desdibujando desde hace ya tiempo y que ha empezado a ser parte del pasado mendocino. Porque el genio artístico de Roig Matóns le permitió ofrecernos el retrato del individuo único e irrepetible, pero también, a través de sus rasgos y caracteres, el retrato de esa raza que hoy ya sólo va quedando en nuestro recuerdo. Varios de los autores y muchos de los recopiladores de esta obra son docentes e investigadores de diferentes Facultades de la Universidad Nacional de Cuyo y los une la admiración por este magistral plástico mendocino.



Este libro mereció una Mención Especial en el Concurso Nacional de "Los libros mejor impresos y editados en la Argentina en el bienio 1998-1999, en la categoría "Arte y Arquitectura".

ARTES VISUALES — DIBUJO — PINTURA

El truco de perder la infancia

de Daniel Barraco
EDIUNC, 2000. 118 págs. ISBN 950-39-0132-4
Serie Arte nº 2

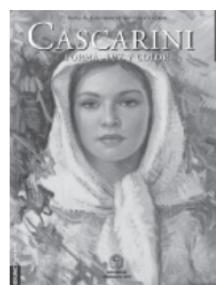
Mediante una serie de fotografías testimoniales y textos escritos por el autor, **El truco de perder la infancia** nos muestra, con la movilidad de una secuencia cinematográfica, una impactante y dolorosa realidad de hoy: los chicos de la calle. En su obra, Daniel Barraco —quien ha hecho de la fotografía su *modus vivendi* profesional y su vía de expresión artística— pone de manifiesto la profunda comprensión de la penosa pérdida de la infancia de estos niños a los que la sociedad ha condenado a vivir en y de la calle.



ARTES VISUALES — FOTOGRAFÍA — INFANCIA

Cascarini. Forma, luz y color

de Silvia Raquel Cascarini, Blanca Romera de Zumel y testimonios de Chipo Céspedes, Julio R. Ochoa, Luis Quesada, Marcelo Santángelo, Rafael Mauleón Castillo, José de España, Diego F. Pró, Guillermo Petra Sierralta, Vicente Nacarato, Andrés Cáceres y otros.
EDIUNC, 2001. 184 págs. y un suplemento
ISBN 950-39-0141-3
Serie Arte nº 3



Roberto C. H. Cascarini es un pintor argentino cuya prolífica obra ha merecido un muy especial reconocimiento. Su maestría para el manejo del color, la manifestación de la luz y el logro de la forma son parte fundamental del valor estético —imperecedero— de su pintura.

Este libro se destaca por la cantidad de reproducciones, a todo color, de sus pinturas. A esta característica se suma el valioso testimonio acerca de la vida del pintor escrito por su hija Silvia. La Prof. Blanca Romera de Zumel asumió el estudio crítico de la obra, lo que se completa con otros testimonios de algunos de sus discípulos, notas, entrevistas y comentarios.

ARTES VISUALES — PINTURA

Serie Diálogos

Quiero ser universitario. Orientación para los ingresantes a la universidad
de Julia Olga Medaura
EDIUNC, 1995. 96 págs. ISBN 950-39-0060-3
Serie Diálogos nº 1

Es una obra dirigida hacia quienes pasan por ese momento tan hermoso y complicado de elegir una carrera, y de ingresar a la universidad.

Su autora ha pensado este libro para los jóvenes que cursan los últimos años de la escuela secundaria y están preocupados por lo que van a ser en el futuro. También para los que están en la universidad y tienen problemas con el estudio.

Puede ser de utilidad para profesores y orientadores vocacionales así como para los padres con hijos en la universidad o próximos a ingresar a ella.

ESTUDIOS UNIVERSITARIOS — INGRESO



Esperanza y pedagogía

de Humberto E. Zingaretti
EDIUNC, 1997. 59 págs. ISBN 950-39-0087-5
2ª edición: 2001. 96 págs. ISBN 950-39-0136-7
Serie Diálogos nº 2

El autor parte de la premisa de que la única pedagogía que se puede considerar legítima es la que está en manos de quienes tienen esperanza, puente ineludible para unir el presente y el futuro. Desde esta perspectiva, analiza temas fundamentales como el sujeto del aprendizaje, el porqué y el para qué de la educación y los distintos enfoques desde los que se han enfrentado estas problemáticas a lo largo del tiempo. Trata también el modo en que se educa y el rol del educador.

EDUCACIÓN — PEDAGOGÍA — SUJETO DEL APRENDIZAJE — EDUCADOR

Serie Diálogos





Serie Catálogos

Catálogo General UNCuyo 2000

EDIUNC, 2000, 386 págs.

ISBN 950-39-0119-7

Serie Catálogos n° 15



Guía del estudiante UNC 2004

de Universidad Nacional de Cuyo

EDIUNC, 2003 248 págs.

ISBN 950-39-0154-5

Serie Catálogo n° 21



El libro de las tesis de la Universidad Nacional de Cuyo, 2001-2004

Tesis de grado y maestría

EDIUNC, 2005. 204 págs.

ISBN 950-39-0177-4

Serie Catálogos n° 23



Catálogo de la Facultad de Ciencias Agrarias 2005-2006. Ubicación, estructura académica, servicios

Universidad Nacional de Cuyo.

EDIUNC, 2005. 220 Págs.

ISBN 950-39-0199-5

Serie Catálogos N° 25.



Posgrados 2006 UNCuyo

Secretaría de Ciencia Técnica y Posgrado. Universidad Nacional de Cuyo.

EDIUNC, 2006. 216 Págs. ISBN 950-39-0205-3

Serie Catálogos N° 26

Serie Catálogos



Posgrados 2007-2008 UN-Cuyo

Secretaría de Ciencia Técnica y Posgrado. Universidad Nacional de Cuyo.

EDIUNC, 2007. 220 Págs.

ISBN 978-950-39-0218-9

Serie Catálogos N° 27

Serie Comunidad y Redes

Educación para el consumo. Ciudadanía en acción.

(Coord. Marcela Orlando)

de Secretaría de Extensión Universitaria. CICUNC. Departamento de Educación a Distancia. Universidad Nacional de Cuyo.

EDIUNC, 2005. 60 Págs. ISBN 950-39-0036-0

Serie Comunidad y Redes N° 1

Este material se edita como material de aprendizaje en el marco del Proyecto Educación para el consumo: ciudadanía en acción, desarrollado a partir de la firma del Convenio entre la Universidad Nacional de Cuyo y el Gobierno de la Provincia de Mendoza, en junio de 2004, con la finalidad de trabajar articuladamente en la formación de consumidores contribuyendo así al ejercicio de una ciudadanía activa. Está destinado a consumidores adultos y para ser utilizado en instancias educativas no formales diseñadas con modalidad a distancia. Sus objetivos son: contribuir al conocimiento de los derechos de los consumidores y el desarrollo de una actitud crítica en la evaluación y toma de decisiones para la adquisición de bienes y servicios.

EDUCACIÓN NO FORMAL – CONSUMO

Manual de uso y mantenimiento de la vivienda social

de Alberto Fortuna, Miriam L. de Mendoza, Alejandro Cantú, Francisco R. Blotta, Nicolás M. Rodríguez.

EDIUNC, 2007. 118 Págs.

ISBN 978-950-39-0213-4

Serie Comunidad y Redes N° 2



Manual Práctico de uso y mantenimiento de la vivienda social.

de Alberto Fortuna, Miriam L. de Mendoza, Alejandro Cantú, Francisco R. Blotta, Nicolás M. Rodríguez.

EDIUNC, 2007. 49 Págs. ISBN 978-950-39-0214-1

Serie Comunidad y Redes N°3

La vivienda social constituye un bien de gran complejidad y alto costo y de ella se prevé una prolongada vida útil, sin embargo sufre deterioros progresivos propios del uso. Este manual brinda los elementos necesarios para orientar, fundamentalmente al usuario del inmueble, respecto de lo que debe hacer para conservar la vivienda y para utilizarla de la mejor manera posible.

VIVIENDA SOCIAL – MANTENIMIENTO



Varios

Misa Criolla (CD)



Autores de la EDIUNC

- ABAL DE RUSSO, Clara M. *Est* 25 p.41
ÁBALOS, María Gabriela *Est* 48 p.49
ABATE, Carlos Derlis *Man* 18 p.15
ABAUNZA, Alberto *Aml* 10 p.58
ABIHAGGLE, Carlos *Est* 35 p.45
ACEVEDO, Alejandra *TC* 6 p.64, 9 p.65, 20 p.69, 23 p.70, 24 p.70
ADUNKA, Cristina *TC* 11 p.66, 29 p.71, 31 p.72
AGUILAR, Pablo *TC* 8 p.65
AGNÉS, Szanto – Feder *Est* 45 p.48
ALABARCES, Pablo *DyT* 15 p.13
ALLEGRETTI, Pablo *Est* 18 p.39
ALVAREZ, Yamile *Est* 51 p.50
ÁLVAREZ GARCÍA, Miguel A. *Man* 29 p.25
ALVAREZ TORO, Edgardo *Man* 48 p.32
AMPUERO, Mónica *Est* 25 p.41
ANZOURENA, Horacio *Man* 16 p.21, 44 p.30
APARICIO, Gabriela *TC* 16 p.68, 26 p.71, 27 p.71
APARICIO, Miriam *Est* 57 p.52
ARANCIBIA, Blanca *Est* 17 p.39
ARANCIBIA, Omar *TC* 7 p.65, 8 p.65
ARATA, Pedro *Est* 58 p.53
ARAVENA, Juan C. *Man* 29 p.25
ARCHIDEO, Lila B. *Est* 7 p.36
ARENAS, Graciela N. *Est* 25 p.41
ARENAS, Norma *TC* 6 p.64, 17 p.68, 18 p.68, 28 p.71, 32 p.72, 33 p.73
ARES de GIORDANO, Consuelo *Man* 30 p.26
ARMANI, Silvia *TC* 9 p.65, 20 p.69, 23 p.70
ARPINI, Adriana *Aml* 6 p.57, 13 p.59
ARUANI, Susana María *Man* 13 p.20
ASARCHUK, Andrés *Man* 20 p.22
ATENCIO, Alejandro *Man* 24 p.23
ATRIO, Jorge *DyT* 15 p.13
AVELLANEDA, Manuel *Est* 37 p.45
AZCONA de SÁNCHEZ, Cristina *Est* 17 p.39
AZPIAZU, Daniel *Est* 58 p.53
AZZONI, Gabriel *Man* 5 p.17
BADUI de ZOGBI, M. Banura *Est* 32 p.44
BAJUK, Marcos *Man* 5 p.17
BÁRCENA, J. Roberto *Man* 19 p.21, *Est* 25 p.41
BÁRCENA, María del Carmen *Man* 45 p.31
BARON, Jorge *Man* 45 p.31
BARONTINI, Marta *Man* 18 p.15
BARRACO, Daniel *Art* 2 p.79
BARRANTES, Ginette *Aml* 10 p.58
BARRIO, Patricia *Est* 28 p.42, 58 p.53
BARRIOS, Lilian *Man* 18 p.15
BASSOTTI de AHUAD, Adriana *Man* 46 p.31
BASUALDO, Eduardo *Est* 58 p.53
BECERRA, Susana *Aml* 3 p.55
BERMEJILLO, Adriana *Est* 37 p.45
BERTINI, Francisco *Est* 25 p.41
BERTRANOU, Armando *DyT* 1 p.9, *Est* 1 p.33, 7 p.36
BIANCHI, José L. *Est* 25 p.41
BINIA, Alberto *Bre2* p.75
BIONDOLILLO, Patricia *Man* 27 p.24
BLANCO, Eusebio *Est* 58 p.53
BLOTTA, Francisco R. *CyR* 2 p.85, 3 p.85
BÓ, Nelly A. *Est* 25 p.41
BOCCO, Adriana *Est* 19 p.40
BONVECCHIO de ARUANI, Mirta *Man* 40 p.29
BORELLA, Rodolfo A. *Est* 23 p.41
BOROSKY, Alicia I. *Est* 25 p.41
BOTOSO, Paulo C. *Man* 29 p.25
BOVE, Alejandro *Est* 1 p.33
BRAGONI, Beatriz *Est* 31 p.43, *Cls* 2 p.61, *Est* 58 p.53
BRÄKER, Otto U. *Man* 29 p.25
BRANDÁN, Nora *Man* 18 p.15

BRANDI, Fernando *Man* 24 p.23
BUARQUE, Cristovam *Est* 7 p.36
BUCH, Tomás *Est* 24 p.41
BUCHRUCKER, Cristian *Est* 2 p.34, 18 p.39, 27 p.42, 43 p.47
BUNGE, Alejandro *Est* 58 p.53
BURBA, José Luis *Man* 39 p.29
BURGARDT, Ana Graciela *Man* 45 p.31
BURGOS, Mario *DyT* 1 p.9
BURNS, Barney T. *Man* 29 p.25
BUSTOS, Norma Emilce *Man* 2 p.16
BUSTOS, Rosa M. *Bre* 4 p.75
CABRERA, Gabriel *Est* 25 p. 41
CÁCERES, Andrés *Art* 3 p.79
ACCIAVILLANI, Adriana *TC* 9 p.65, 20 p.69, 23 p.70, 24 p.70
CAFIERO, Juan Pablo *AmL* 5 p.56
CALDERÓN, Lisandro Héctor *DyT* 1 p.9
CALDERÓN, Mónica *Est* 54 p.51
CALI, Américo *Cre* 4 p.78
CAMACHO NARANJO, Luis *Man* 38 p.28
CANATELLA, Marcelo *Man* 24 p.23
CANEVA, Jorge *Bre* 5 p.76
CANO, Wilson *AmL* 8 p.57
CÁNOVAS, Laura *Man* 39 p.29
CANTU, Alejandro D. *CyR* 2 p.85, 3 p.85
CARAZO ODIO, Rodrigo *AmL* 7 p.57
CARAZO, Rodrigo Alberto *AmL* 9 p.59
CARDELLO, Mabel *AmL* 3 p.55
CARDEN, Fred *Man* 36 p.28
CARLUCCI, Elga Inés *Man* 47 p.31
CARMELL, Larry W. *Est* 25 p.41
CARPIO, José *AmL* 5 p.56
CARRILLO, M. de los Ángeles *AmL* 10 p.58
CARRIÓN de SCACCIA, María del Carmen *Est* 58 p.53
CARRIZO de MUÑOZ, Nidia *Man* 9 p.19
CASCARINI, Silvia Raquel *Art* 3 p.79
CASTELLINO, Marta Elena *Est* 30 p.43
CASTILLO, Mirta Noemí *Bre* 4 p.75
CASTILLO VELAZCO, Jaime *AmL* 5 p.56
CASTRO MÉNDEZ, Silvia *AmL* 10 p.58
CATANA, María Rosa *Man* 47 p.31
CAVAGNARO, Juan Bruno *Man* 45 p.31
CENTRÁNGOLO, Hugo *Est* 58 p.53
CERUTI, María C. *Est* 25 p.41
CERUTTI GULDBERG, Horacio *AmL* 15 p.60
CÉSPEDES, Chipo *Art* 3 p.79
CHAMBOULEYRON, Jorge *Man* 43 p.30
CHANADY, Amaryll *Est* 17 p.39
CHANEFORT de VALENZUELA, Patricia *Man* 30 p.26, *Est* 21 p.40
CHEDIAK, Roberto *AmL* 5 p.56
CHILLÁN REYES, Yuri *AmL* 10 p.58
CICCARELLI, Alberto S. *Est* 25 p.41
CICCHITTI MARCONE, Vicente *Est* 16 p.39
CIRIZA, Alejandra *DyT* 15 p.13, *AmL* 5 p.56
CLEAVELAND, Malcolm K. *Man* 29 p.25
COLL, Ana *AmL* 10 p.58
COLLADO, Patricia *DyT* 15 p.13
COMADRÁN, Luis *DyT* 1 p.9
COMAS de GUEMBE, Dolores M. *Est* 52 p.51
CONTRERAS, Jorge *AmL* 5 p.56
CONTRERAS, Juan Manuel *AmL* 10 p.58
CORRAL, Sandra *TC* 10 p.66, 12 p.66, 14 p.67, 21 p.69
CORREAS, Edmundo *DyT* 1 p.9
CORTE, Arturo *Est* 25 p.41
CORTESE, Carmelo *Bre* 4 p.75
COUSINET, Graciela *Est* 21 p.40
COZZANI de PALMADA, María Rosa *Est* 13 p.38, 32 p.44, 54 p.51
CRUZ, Juan C. *Est* 25 p.41
CUBO de SEVERINO, Liliana *Man* 45 p.31
CUÉLLAR, Benjamín *AmL* 9 p.58
D'ARRIGO, Rosanne D. *Man* 29 p.25
DAWBARN de ACOSTA, Susana *Est* 18 p.39, 43 p.47
DAY, Jorge A. *Est* 35 p.45

DECARRE, M. Inés *Est* 17 p.39
DE CICCO, Carlos G. *Est* 25 p.41
DE ESPAÑA, José *Art* 3 p.79
DE LA ROSA de IRIART, Cecilia *Est* 18 p.39, *TC* 19 p.68, 25 p.70,
27 p.71
DE LUCA, Marcelo *Est* 21 p.40
DEL BONO, Tilio *AmL* 5 p.56
DELGADO, Silvia *Man* 29 p.25
DÍAZ, Sebastián *Man* 29 p.25
DIAZ PUPATO, Diego *TC* 11 p.66
DIBLASI, Lidia *Est* 10 p.37
DONAS BURAK, Solum *AmL* 10 p.58
DONOSO, Alfredo O. *Man* 1 p.15, 18 p.15
DRAGHI LUCERO, Juan *Cre* 4 p.78
DRIBAN, Nelson E. *Man* 46 p.31
DUARTE QUAPPER, Klaudio *AmL* 10 p.58
DUEÑAS, Susana *Cre* 2 p.77
DUFOUR, Ana Luisa *AmL* 6 p.57
DURSTON, John *AmL* 10 p.58
EARL, Sarah *Man* 36 p.28
ECHEGARAY CAROSIO, Mario *Man* 15 p.20
EGUES, Carlos *Est* 56 p.52
EIRÍN, Guillermo *DyT* 4 p.10
ELIA, Estela. *Man* 47 p.31
ELÍAS, Carlos *Man* 18 p.15
ELISARI, Marcelo V. *Man* 18 p.15
ELIZONDO, Celso V. *Est* 50 p.50
ERICE, Ximena *TC* 4 p.64, 6 p.64
ESPIÑA, Rodrigo *AmL* 10 p.58
ESPINOSA, Nolberto A. *Est* 7 p.36
FADER, Luis Felipe *Cre* 4 p.78
FADER de GUIÑAZU, Rosa *Man* 2 p.16
FAPPIANO, Oscar *AmL* 5 p.56
FARES, Celina *TC* 12 p.66, 14 p.67
FARIAS, Ricardo *DyT* 15 p.13, *AmL* 11 p.59
FARINA, Mabel *TC* 6 p.54, 17 p.68, 18 p.68, 28 p.71, 32 p.72,
33 p.73
FASCIOLI, Juan Carlos *DyT* 1 p.9
FENOY, Blanca Liliana *DyT* 15 p.13
FERNÁNDEZ, Alejandro *Est* 58 p.53
FERNÁNDEZ, Rafael A. *Est* 25 p.41
FERNÁNDEZ C., Jorge *Est* 25 p.41
FERNANDEZ GUILLERMET, Armando *Man* 45 p.31
FERNÁNDEZ NADAL, Estela *DyT* 15 p.13, *AmL* 11 p.59
FERNÁNDEZ PRIETO, José A. *Man* 29 p.25
FERRARI, Julio O. *Est* 25 p.41
FERRARI, Oward *Man* 42 p.30, *Est* 47 p.49, 49 p.50, 59 p.53,
Cis 1 p.61
FERRARIS, Carolina *Est* 18 p.39, 43 p.47
FLORES, Miriam *TC* 10 p.66, 21 p.69
FLORES VINDAS, Eugenia *Man* 26 p.24
FOLLARI, Roberto *Man* 12 p.19, 23 p.23, 45 p.31, *DyT* 15 p.13
FONTANA, Esteban *DyT* 1 p.9
FORTUNA, Alberto *CyR* 2 p.85, 3 p.85
FÓSCOLO, Norma *Est* 11 p.37, 21 p.40, *AmL* 5 p.56
FRANCHI, Ana *DyT* 15 p.13
FRACCHIA, Liliana *Man* 48 p.32
FULE, Peter Z. *Man* 29 p.25
FULLER, Norma *AmL* 10 p.58
GALANTI, A.N *Est* 58 p.53
GANTUS, Viviana. *TC* 6 p.64, 17 p.68, 18 p.68, 28 p.71, 32 p.72,
33 p.73
GARCÍA de MARTÍN, Griselda *Est* 58 p.53
GARCÍA OCANTO, Silvia *Est* 54 p.51
GARCÍA VÁZQUEZ, Cristina *Est* 42 p.47
GARCÍA de YACIÓFANO, Adriana *Man* 13 p.20, *Est* 32 p.44
GARRETÓN MERINO, Roberto Luis *AmL* 5 p.56
GENOVÉS, Santiago *AmL* 9 p.58
GENTILE L., Margarita E. *Est* 25 p.41
GESUALDO, Susana *Man* 18 p.15
GIBERTI, Gustavo C. *Est* 25 p.41
GINESTAR, Ángel *DyT* 1 p.9, *Est* 1 p.33, 8 p.33

GIORGIS, Liliana *AmL* 6 p.57
GIUNTA, Jorge *Man* 6 p.17
GLATSTEIN, María Josefina *Bre* 1 p.75
GOMENSORO, Andrea *TC* 6 p.64
GOMEZ, Cristina *TC* 6 p.64, 16 p.68, 19 p.68, 25 p.70, 26 p.71, 27 p.71
GÓMEZ de ERICE, María Victoria *TC* 3 p.63, 18 p.68, *Est* 53 p.51
GONZÁLEZ LANUZA, E. *Est* 52 p.51
GONZÁLEZ POBLETE, Alejandro *AmL* 5 p.56
GOODMAN, Kenneth *Est* 7 p.36
GORRI, Alicia *Man* 22 p.23
GOTTHELF, René *DyT* 1 p.9, 2 p.9, *Man* 8 p.18, 20 p.22, 45 p.31
GRAY DE CERDÁN, Nelly Amalia *Est* 40 p.46
GRINI, Liliana *Est* 58 p.53
GUARRIGUATA, Manuel *Man* 35 p.27
GUERCIO, Eduardo M. *Est* 25 p.41
GUIBORDENCHE de CABEZAS, Marta *Est* 8 p.33
GUINAZÚ, Mario *Est* 25 p.41
GUNTSCHE, Marina *Est* 15 p.38
GUTIÉRREZ de MANCHÓN, María J. *Est* 58 p.53
GUZMÁN, Jorge *Man* 18 p.15
GUZMÁN, José Miguel *AmL* 10 p.58
GUZMÁN, Juan Manuel *AmL* 10 p.58
HAKKERT, Ralph *AmL* 10 p.58
HALPERN, Susana *Man* 18 p.15
HEGEL, George Wihlem Friderich *Cls* 1 p.61
HUDSON, Damián *Cls* 2 p.61
INNES, John L. *Man* 29 p.25
IRUSTA, Elba *TC* 4 p.64
JALIF de BERTRANOU, Clara A. *Est* 46 p.49, *AmL* 1 p.55, 4 p.56, 12 p.59, 14 p.60
JORBA, RICHARD *Est* 58 p.53
KAÚL GRÜNWALD, Guillermo *Cre* 1 p.77
KITZBERGER, Thomas *Man* 29 p.25
KROHLING PERUZZO, Cecilia M. *AmL* 9 p.58
KTAUSKOPF, Dina *AmL* 10 p.58
LACÓN de DE LUCIA, Nelsi *TC* 5 p.64
LACOSTE, Pablo *Est* 9 p. 36
LAFALLA, Arturo *AmL* 5 p.56
LAFOURCADE, Pedro *Man* 14 p.20
LARA, Antonio *Man* 29 p.25
LARRIQUETA, María M. *Man* 47 p.31
LATINO de GENOUD, Rosa *Est* 17 p.39
LAVADO, Diego *Est* 21 p.40
LAVADO, Roberto *Est* 7 p.36
LE QUESNE, Carlos *Man* 29 p.25
LICCIARDO, Cayetano *Est* 7 p.36
LISANTI, Raúl *Bre* 5 p.76
LISI, Claudio S. *Man* 29 p.25
LOPEZ de MENDOZA, Miriam *CyR* 2 p.85, 3 p.85
LORENZO, Fernando *Cre* 4 p.78
LUCHEZI, Guillermo *Est* 7 p.36
LUQUEZ, Elizabeth *Man* 47 p.31
MAC GREGOR, Felipe E. *AmL* 9 p.58
MADEO, Marcela *Est* 21 p.40
MAGENDZO, Abraham *AmL* 9 p.58
MAGNELLI, Norma C. *Man* 46 p.31, *Est* 25 p.41
MAINETTI, José A. *Est* 7 p.36
MALGOR, Luis *Man* 18 p.15
MANDADO PÉREZ, Enrique *Est* 24 p.41
MAGISTOCCHI, Gaudencio *Est* 58 p.53
MAGGIONE, Beatriz *Man* 40 p.29
MAGGIORA, Viviana *Man* 47 p.31
MAÑAS de RUIZ, María del Carmen *Man* 13 p.20
MARCH, Miguel Antonio *Man* 2 p.16
MARGULIS, Mario *AmL* 10 p.58
MARIOS, Jorge *TC* 15 p.67, 30 p.72
MARONE, Luis *Man* 45 p.31
MARTÍN, Clara *Est* 19 p.40
MARTÍN, José Francisco *Est* 4 p.34, *AmL* 5 p.56
MARTÍNEZ CABALLERO, Alfonso *DyT* 1 p.9
MARTÍNEZ, Hugo H. *Est* 24 p.41

- MARTÍNEZ, Jorge AmL 10 p.58
MARTINEZ, Liliana DyT 15 p.13
MARTÍNEZ PARRA, Luis Est 25 p.41
MASTRANTONIO, Leandro Est 37 p.45
MATERA, Raúl F. Est 7 p.36
MATEU, Ana María Est 58 p.53
MATTIELLO, Gabriela TC 11 p.66, 29 p.71
MATURO, Graciela Est 55 p.52
MATUS MADRID, Christian AmL 10 p.58
MAULEÓN CASTILLO, Rafael Art 3 p.79
MAURE, Mariano AmL 6 p.57
MAYER, Carlos E. Est 24 p.41
MAYORGA, Luis Man 45 p.31
MAZZIOTTI, Gerardo Est 25 p.41
MEDAURA, Julia Olga Dial 1 p.81
MELLADO, Virginia Est 58 p.53
MIGNONE, Emilio AmL 5 p.56
MILLÁN, Julio R. DyT 1 p.9
MIRANDA, Daniel Man 2 p.16
MOLINA, Víctor Man 11 p.19
MOLLAR, Rodolfo Man 24 p.23
MONS, Roberto Est 25 p.41
MONTBRUN, Alberto AmL 5 p.56, Bre 3 p.75
MORENO, Adriana TC 4 p.64, 11 p.66, 29 p.71, 31 p.72
MORENO OCAMPO, Luis Est 7 p.36
MORETTI, Cristina TC 4 p.64
MOREY de VERSTRAETE, M. Elena Est 1 p.33, 8 p.33
MOYANO, Carina Est 8 p.33
MUÑOZ CHACÓN, Sergio AmL 10 p.58
MUR, Manuela Cre 4 p.78
MURATORIO POSSE, Rodolfo DyT 1 p.9
MUSCOLINI, Sandra Est 1 p.33, 8 p.33
MUSSO, Silvia TC 4 p.64
NÁCARATO, Vicente Art 3 p.79
NÁLLIM, Carlos Orlando Est 12 p.37
NAVARRETE, José F. Est 3 p.34
NAZAR, Jorge Est 7 p.36
NEIRA, Eduardo Man 29 p.25
NERI, Aldo AmL 5 p.56
NIEVA, María del Valle Man 39 p.25
NIJENSOHN, León DyT 1 p.9
NOVELLI, Ciro TC 8 p.65
OBEDIENTE SOSA, Enrique Man 31 p.26
OBREGÓN, Rafael AmL 10 p.58
OCAÑA, Viviana Estela AmL 5 p.56, Est 54 p.51
OCHOA, Julio R. Art 3 p.79
OJEDA, María del C. Man 47 p.31
ORDOÑEZ YAPUR, Alicia Man 45 p.31
ORLANDO, Marcela TC 8 p.65, 22 p.69, CyR 1 p.85
ORTEGA DE HOCEVAR, Susana TC 5 p.64
OSIMANI, Gabriel TC 30 p.72
OSIMANI, Javier TC 7 p.65, 13 p.67, 15 p.67
OTTOLENGUI, Ricardo H. Man 34 p.27
OVIEDO, Jorge E. Est 7 p.36
OZOLLO, Fernanda TC 8 p.65, 22 p.69
PACHECO, Norma TC 4 p.64
PADRÓN, Héctor Est 7 p.36
PALACÍN de JURI, Gladys Man 2 p.16
PALMA, Rubén Man 6 p.17
PALMADA, Miguel N. Man 45 p.31
PANARELLO, Héctor O. Est 25 p.41
PANNUNZIO, María Est 19 p.40
PÁRAMO de ISLEÑO, Martha Man 13 p.20
PARRA de CANTÚ, Viviana Man 46 p.31
PARRA de JURI, Graciela Est 58 p.53
PARRAGA, Celia TC 6 p.64, 17 p.68, 18 p.68, 28 p.71, 32 p.72,
33 p.73
PASSERA, Carlos DyT 15 p.13
PASTOR de SAMSÓ, Elida Man 15 p.20
PATTINI, Andrea DyT 15 p.13
PAULL, Gene J. Man 29 p.25
PAVÁN, Nora AmL 6 p.57

PAZ, Djalma AmL 9 p.58
PELAGATTI, Oriana Cls 2 p.61
PERALTA, Jorge Man 24 p.23
PEREYRA, Narciso Cre 4 p.78
PÉREZ GUILHOU, Dardo Est 33 p.44
PÉREZ LINDO, Augusto Man 12 p.19
PÉREZ ROMAGNOLI, Eduardo E. Est 58 p.53
PESCI, Rubén Est 7 p.36
PETRA SIERRALTA, Guillermo Art 3 p.79
PICCO, Nilda Esther AmL 5 p.56
PIEDRAFITA, Egle Est 21 p.40
PIERINI, Alicia AmL 5 p.56
PIEZZI, Ramón S. Man 45 p.31, Est 7 p.36, 24 p.41
PODESTÁ, Ricardo A. Est 34 p.44
POL, Pablo TC 8 p.65
POLÈSE, Mario Man 25 p.24
POQUET, Herta Man 30 p.26, TC 12 p.66, 14 p.67
PORTILLA, Gloria Est 1 p.33
PRIETO CASTILLO, Daniel DyT 3 p.9, Man 3 p.16, 10 p.19, 11 p.19,
12 p.19, 14 p.20, 22 p.23
PRÓ, Diego F. DyT 1 p.9, Art 3 p.79
PUCHMÜLLER, Alberto DyT 1 p.9
PUY, Libertad A. Est 25 p.41
QUAGLIA, Jorge Alberto Est 58 p.53
QUESADA, Luis Art 3 p.79
QUINTÁ de KAÚL, Cristina Est 32 p.44
QUIROGA, Blanca Hilda Man 7 p.18, 32 p.32
RAMAGLIA, Dante AmL 6 p.57
RAMÍREZ, Agustín Man 18 p.15
RAMÍREZ-OCAMPO, Augusto AmL 9 p.58
RAMONI, Jorge Enrique Cre 4 p.78
RATTI, Silvia G. Man 48 p.32
REPETTO, Ana TC 1 p.63, 2 p.63, 4 p.64, 11 p.66, 31 p.72
REPETTO BELLONI, Julio Est 38 p.46
REVELLO, Lydia H. Man 8 p.18
REYES PAECKE, Sonia Est 44 p.48
REYES SUÁREZ, Azucena Beatriz Est 5 p.35
RINAUDO, Cristina Man 14 p.20
RÍO, Javier Est 1 p.33, 8 p.33
RÍOS, Mario Est 1 p.33, 8 p.33
RIVAS, Marcela Est 44 p.48
ROCHETTI, Cristina Man 47 p.31
RODRÍGUEZ, Adriana Man 30 p.26
RODRIGUEZ, Cecilia TC 13 p.67, 22 p.69
RODRIGUEZ, Nicolás M. CyR 2 p.85, 3 p.85
RODRÍGUEZ ECHANDÍA, Eduardo Man 1 p.15, 48 p.32
RODRIGUEZ KEES, Damián DyT 15 p.13
RODRÍGUEZ, Florisabel AmL 10 p.58
RODRÍGUEZ, Jorge AmL 10 p.58
RODRÍGUEZ PLAZA, L. Man 24 p.23
RODRÍGUEZ VILLAMIL, Martha AmL 10 p.58
ROGÉ, Juan Carlos Est 20, Cre 3
ROIG, Arturo Andrés DyT 1 p.9, Man 21 p.22, Est 29 p.43, AmL 2
p.55, 6 p.57, Art 1 p.79
ROIG, Enrique F. Art 1 p.79
ROIG, Fidel A. Man 29 p.25, 33 p.27, Est 25 p.41, Art 1 p.79
ROIG, Mario Art 1 p.79
ROIG, Virgilio G. Art 1 p.79
ROJAS, Ricardo DyT 1 p.9
ROLDÁN, Cándido AmL 10 p.58
ROMAGNOLI, M. Cristina Man 45 p.31, Bre 4 p. 75
ROMAN, Liliana Man 39 p.29
ROMAN de GIRO, María Alejandra Man 2 p.16
ROMERA de ZUMEL, Blanca Art 3 p.79
RUGGERI, María Delicia Man 30 p.26
SACCHI de CERIOTTO, María Antonieta DyT 1 p.9, 14 p.13
SALINAS, Wilver Man 29 p.25
SALINAS, María Eugenia TC 10 p.66, 21 p.69
SANDRES, Graciela Est 10 p.37
SANTÁNGELO, Marcelo Art 3 p.79
SARAVÍ, Fernando D. Man 4 p.16
SARTOR CECILIO, Mario Man 28 p.25

- SCHILARDI, María del Carmen *Man* 30 p.26, *Est* 11 p.37, 21 p.40
SCHKOLNIC, Susana *Aml* 10 p.58
SCHMELTER, Andrea *Man* 29 p.25
SCHOBINGER, Juan *Est* 25 p.41
SCHUTTE, Ofelia *Aml* 2 p.55
SEGHESSO de LOPEZ, Cristina *Est* 53 p.51
SELTZER, Alicia M. *Man* 1 p.15, 18 p.15
SEVILLA, Beatriz Susana *Est* 10 p.37
SEYDELL, Pablo *TC* 13 p.67, 22 p.69
SHNEITER, Gustav *Man* 29 p.25
SKLIAR, Carlos *Man* 17 p.21
SMUTYLO, Terry *Man* 36 p.28
SOLÁ GONZÁLEZ, Alfonso *Cre* 4 p.78
SOLANES, Fernando *Man* 5 p.17, 6 p.17
SOLER MIRALLES, Julio E. *DyT* 1 p.9
SOLÓRZANO, Irela *Aml* 10 p.58
STAHL, David W. *Man* 29 p.25
STEIN, Steve *Est* 58 p.53
SUÁREZ, Jorge A. *Est* 25 p.41
SUCH, Esteban G. *Man* 27 p.24
SUZAN, Humberto *Man* 29 p.25
SZEICZ, Julián M. *Man* 29 p.25
TACCHINI, Jorge *Est* 58 p.53
THERRELL, Matthew D. *Man* 29 p.25
TIZIO, Ricardo Manuel *DyT* 1 p.9
TOLMACHEVA, Galina *Est* 3 p.34
TOMAZELLO FO., Mario *Man* 29 p.25
TOMASSETTI de PIACENTINI, Zulema *Man* 45 p.31
TONELLO, María E. *Est* 18 p.39
TORRES, Juan Manuel *Est* 24 p.41
TOVAR, Marcelo *DyT* 15 p.13, *Man* 45 p.31
TRIANES, Francisco *Est* 58 p.53
TRIANES, Rafael *Est* 58 p.53
TROMBOTTO, Dario *Est* 25 p.41
TUDELA, Ricardo *Cre* 4 p.78
VALSECIA, Mabel *Man* 18 p.15
VAZQUEZ, Abelardo *Cre* 4 p.78
VÁZQUEZ, Juan A. *Est* 25 p.41, *Aml* 5 p.56
VÁZQUEZ ACUÑA, Martín *Aml* 5 p.56
VEBLEN, Thomas T. *Man* 29 p.25
VEGA, Ana María *Man* 39 p.29
VETTER, Roland E. *Man* 29 p.25
VICENTE, Sonia *Man* 8 p.18, 24 p.31, *Est* 61 p.53
VIDELA, María A. *DyT* 9 *Est* 25 p.41
VIDELA de RIVERO, Gloria *DyT* 9 p.11
VILLA, Miguel *Aml* 10 p.58
VILLALBA, Ana F. de *Est* 14 p.38
VILLALBA, Luis Alfredo *DyT* 1 p.9, *Aml* 5 p.56
VILLALBA, Ricardo *Man* 29 p.25
VILLANUEVA, José *Man* 29 p.25
VULLO, Carlos M. *Est* 25 p.41
VIÑUELA, Cristina *Est* 36 p.45
WAINERMAN, Catalina *Man* 22 p.23
WALDNER, Philipp O. *Man* 29 p.25
WINGENROTH, Mónica *Est* 25 p.41
WISNIVESKY, Cristina *Man* 37 p.28
WOLODARSKY, Alexia *Man* 29 p.25
ZAFFARONI, Eugenio Raúl *Aml* 5 p.56
ZALAZAR, Oscar *Aml* 6 p.56
ZALBA, Estela *TC* 3 p.63, 17 p.68, 18 p.68, 28 p.71, 32 p.72, 33 p.73, 34 p.73
ZAMORA, Alvaro *Man* 41 p.29
ZAMORANO, Cristina *TC* 9 p.65, 20 p.69, 23 p.70, 24 p.70
ZANI, Viviana Irene *Man* 40 p.31, 60 p.53
ZINGARETTI, Humberto E. *Dial* 2 p.81
ZONANA, V. Gustavo *Est* 26 p.42
ZULETA, Emilia de *DyT* 1 p.9, *Est* 6 p.35, 39 p.46

Solicite lista de precios

Distribuye y comercializa:

ACEDIUNC (Asociación Cooperadora de la Editorial de la Universidad Nacional de Cuyo)
Personería Jurídica 505/90

Precios especiales para libreros, mayoristas y distribuidores.
Enviar pagos a: ACEDIUNC
Distribución de publicaciones de las Facultades de la U.N.Cuyo
Distribución de publicaciones de la REUN (Red de Editoriales de Universidades Nacionales)
Distribución de libros de LUR (Libro Universitario Regional)

Informes y pedidos:

EDIUNC. Editorial de la Universidad Nacional de Cuyo.
Director: Prof. René Gotthelf
Edificio CICUNC (Torre) Planta baja. Centro Universitario
UNCuyo
5500. Mendoza, República Argentina.
Telefax. 54 261 413 5202
e-mail: ediunc@uncu.edu.ar